
Instructions de pose et d'entretien des sols

Instructions de pose et d'entretien des sols MEISTER

Table des matières

Instructions de pose	6
Mesures préliminaires, supports de pose et généralités	6
Instructions de pose du parquet Longlife et sol en bois Lindura	8
Parquet Longlife et sol en bois Lindura posés selon la technique Masterclic Plus	8
Parquet Longlife Residence PS 500 posé selon la technique Quadrocllic Plus	10
Parquet Longlife Residence PS 400 posé selon la technique Uniclic	12
Parquet Longlife Penta PD 550 posé selon la technique longitudinale Uniclic	14
Instructions de pose du parquet Longlife et sol en bois Lindura au mur	16
Parquet Longlife Penta PD 450, Cottage PD 400, Residence PS 300, Style PC 400, Classic PC 200, Classic PD 200 et sol en bois Lindura HD 400 installés selon la technique Masterclic Plus	16
Instructions de pose pour sols liège, linoléum, design, Nadura et stratifiés	18
Sols liège, linoléum, design, Nadura et sols stratifiés posés selon la technique Masterclic Plus	18
Sols stratifiés posés selon la technique Multiclic	20
Sols design posés selon la technique Multiclic	21
Sols design posés selon la technique Maxiclic (MeisterDesign. life)	22
Instructions de pose pour des pièces humides	24
Sols stratifiés Melango, Micala et Talamo	24
Sol design Catega® Flex, MeisterDesign. flex et MeisterDesign. comfort	25
Moulores et accessoires	26
Profilés sol	26
Finitions murales moulores	28
Matériaux de sous-couche	29
Pose sur des constructions avec un chauffage par le sol	30
Parquet Longlife	30
Sol en bois Lindura	31
Sol liège	32
Sol linoléum	33
Sol design	34
Sol Nadura	35
Sol stratifié	36
Collage en plein de parquet Longlife	37
Parquet Longlife, sol en bois Lindura et sol Nadura	37
Sol design MeisterDesign. life	38
Sol design MeisterDesign. pro	39
Instructions de nettoyage et d'entretien	40
Conditions de garantie	46

La qualité commence
déjà lors de la pose.



Vous avez acheté de la qualité « Made in Germany ». Pour nous, la qualité MEISTER ne fait pas seulement référence à la longévité de votre sol. Elle se manifeste dès la pose. Pour tous nos sols, nous nous reposons sur une âme centrale en HDF extrêmement stable, des matériaux spéciaux en bois ou le matériau composite haute performance ecuran. Nous utilisons en outre des systèmes d'assemblage par clic qui correspondent à chaque type particulier de sol et aux dimensions des lames, comme

le système breveté Masterclic Plus, Quadrocllic Plus ou Maxiclic, qui a été développé en interne, ou encore le système d'assemblage éprouvé Uniclic. Cela garantit une exactitude optimale que vous percevrez lors de la pose. Les sols MEISTER sont particulièrement faciles et agréables à poser. C'est pourquoi de nombreux artisans ne jurent que par les produits MEISTER. Ces instructions de pose vous donneront de nombreuses informations relatives au maniement de votre produit MEISTER.



Mesures préliminaires, supports de pose et généralités

Mesures préliminaires

Les paquets doivent s'acclimater avant d'être ouverts. Entreposez-les à plat sur le sol et sans les ouvrir au milieu de la pièce où vous voulez effectuer la pose, pendant env. 48 heures (en hiver 3 à 4 jours) ou env. 24 heures (en hiver 2 jours) pour MeisterDesign. life et MeisterDesign. pro. Déposez les paquets à l'écart de murs humides ou fraîchement tapissés. Avant de commencer la pose, vous devrez avoir installé les portes extérieures et les fenêtres et achevé tous les travaux de peinture et de vernissage. La température ambiante adéquate est de l'ordre de 20 °C (minimum 15 °C), le degré hygrométrique de 30 à 65 %.

Les sols MEISTER requièrent un climat intérieur permanent d'environ 30 à 65 % d'humidité relative pour une température ambiante de 18–22 °C. Si vous constatez ou prévoyez un taux d'humidité de l'air considérablement inférieur, vous devez recourir à un humidificateur d'air (vaporisateur) afin d'éviter un assèchement extrême du sol MEISTER.

Les parquets, sols en bois Lindura, sols liège, sols linoléum et sols Nadura sont des produits naturels. En conséquence, les différences éventuelles de couleur et de structure sont l'expression de l'authenticité. En cas d'exposition directe à la lumière du soleil ainsi qu'à un éclairage artificiel intense, tous les revêtements de sol risquent de se décolorer. Entant que produit naturel, le bois a des propriétés hygroscopiques. Le travail du bois peut entraîner des fissures de séchage ; il ne s'agit pas de défauts de qualité. Notre parquet Longlife avec aspect parqueté a au contraire de parquet standard des joints et fissures ouverts qui montrent les caractéristiques spéciales. Avant la pose, contrôlez la couleur et la structure des lames à la lumière du jour et vérifiez qu'elles ne présentent pas de défaut ni de dommage perceptible. Avant la pose, triez les lames de sorte à obtenir plus tard la structure et la couleur souhaitées pour votre sol. Une fois posée, la marchandise ne peut plus faire l'objet de réclamations !

Remarque importante concernant les sols en linoléum

Film de la chambre de séchage : le linoléum est un produit issu de matières premières naturelles. Le linoléum acquiert le rapport dureté/élasticité nécessaire dans la chambre de séchage. Au cours du séchage, une « teinte

jaunâtre » apparaît à la surface du revêtement : le film de la chambre de séchage. Ce dernier se rétracte sous l'influence de la lumière UV (du soleil). La durée de ce processus dépend de l'intensité de la lumière. Ce n'est qu'après la rétractation de ce film que le sol reprend sa couleur originale. Cet effet est inévitable et un signe que les composants sont naturels. Veuillez noter que cet effet est mieux observable sur les décors clairs que sur les décors foncés.

Veuillez noter que la sous-couche isolante est déjà intégrée dans nos collections de sol affichant la mention Silence « S ».

Supports de pose

Les supports doivent être prêts à la pose selon les règles générales de la profession, conformément à la norme VOB, partie C, DIN 18 356 « Pose de parquets » et DIN 18 365 « Pose de revêtements de sol ».

Les supports doivent donc être secs, plans et propres. L'humidité résiduelle des supports minéraux, contrôlée selon la méthode CM du carbure de calcium, ne doit pas dépasser 2 % (1,8 % pour les sols chauffants), celle des chapes anhydrites 0,5 % (0,3 % pour les sols chauffants). D'éventuelles inégalités du support de trois millimètres ou plus sur le premier mètre et de deux millimètres ou plus sur les mètres suivants doivent être ragréés conformément à DIN 18 202, tableau 3, ligne 4. Nous recommandons la fiche technique 02 du Zentralverband für Parkett und Fußbodentechnik (association nationale des parquets et techniques de sol) et du BEB. Dans le cas de MeisterDesign. life, les joints de plus de 7 mm de large et de plus de 2 mm de profondeur sur des anciens supports en céramique doivent être ragréés à l'aide d'un enduit approprié. Les supports minéraux (à l'exception des chapes en bitume) doivent être recouverts d'une feuille PE de 0,2 mm d'épaisseur (valeur SD \geq 75 m) servant de pare-vapeur. Les lés doivent se chevaucher d'au moins 20 centimètres et être collés sur les bords par une bande adhésive. MeisterDesign. life est imperméable et ne nécessite pas de feuille pare-vapeur.

Dans le cas de locaux et de sols qui ne sont pas construits sur cave, la dalle de plancher devra être dotée d'un écran étanche contre l'humidité provenant du terrain, conformément au DIN 18195 (règlement allemand sur les adjudications de travaux de construction) et aux conditions en vigueur s'appliquant au bâtiment, pour éviter les dégâts dus à l'humidité.

Vous pouvez également poser des sols MEISTER sur des revêtements existants, comme le plastique, le carrelage en céramique et les dalles ou les sols en pierre, à condition que les sols soient solidement collés et ne comportent pas d'endroits lâches. Il vous est alors nécessaire de rajouter sur ces bases un film en guise de couche de séparation. Sur des lames de bois existantes, panneaux de bois, panneaux OSB, éléments secs etc. aucun pare-vapeur ne doit pas être utilisé. Les revêtements de sol textiles, comme p.ex. moquettes, non-tissé aiguilleté etc. doivent être retirés, non seulement pour des raisons techniques de pose mais aussi par mesure d'hygiène.

Généralités

Les sols MEISTER ne conviennent pas pour la pose en milieu humide/mouillé (salle de bains, sauna, piscine etc.). Les sols design Catega® Flex, MeisterDesign. flex, MeisterDesign. confort et les sols stratifiés Melango, Micala, Talamo et les sols design étanches MeisterDesign. life et MeisterDesign. pro peuvent également être posés dans des pièces humides (classe W0-I, par ex. salle de bains; pour life and pro classe W1-I). En revanche, ils ne conviennent pas pour les espaces extérieurs et les pièces mouillées telles que les douches, saunas, laveries publiques et pièces avec écoulement au sol (voir pages 22, 24 et 25).

Les sols MEISTER sont posés en pose flottante sans colle. MeisterDesign. pro est exclusivement destiné au collage en plein. Certains autres sols peuvent être posés soit en pose flottante, soit en collage en plein avec une colle adaptée (voir pages 37–39).

Les différents systèmes d'assemblage par clic sont adaptés à chaque type de sol et à la dimension des lames. Le système d'assemblage Masterclic Plus rend la pose simple et rapide. L'emboîtement au niveau de la tête se produit lors de la pose de la rangée suivante. Les lames s'emboîtent aisément les unes dans les autres ce qui facilite considérablement la pose. Il suffit de soulever légèrement la lame et d'en insérer la languette dans la rainure de la lame posée précédemment.

Si la longueur ou la largeur de votre surface de pose est supérieure à 10 mètres (ou 15 mètres pour MeisterDesign. life), l'utilisation d'un joint de dilatation est impérative. Il sera recouvert d'un profilé de jonction. Ces joints de dilatation

s'imposent également entre deux pièces contiguës, au niveau des seuils et passages et dans les pièces de géométrie complexe.

Un profilé d'égalisation ou de finition garantit une transition soignée en bordure de surfaces ou de revêtements de sol contigus en contre-bas ou encore de seuils, dallages, carrelages ou sols similaires surélevés. Les nez de marche permettent de réaliser une parfaite finition des marches d'escalier.

Lors de la pose, veillez à maintenir un écart constant d'au moins 10 millimètres ou 1,5 mm par mètre (15 millimètres pour les parquets et sols en bois Lindura, 5 millimètres pour MeisterDesign. life) au pourtour des murs. Respectez ce même écart autour d'éléments tels que piliers, tuyaux de chauffage, chambranles métalliques, etc. Dans certains cas, il est possible de raccourcir un chambranle de bois. Placez alors une lame contre le chambranle, décor face au sol, et sciez le chambranle le long de la lame.

Afin de protéger le sol de la salissure, le hall d'entrée doit toujours être pourvu d'un passage propre suffisamment grand (paillason, tapis par exemple). N'utilisez pas de tapis avec un revêtement en caoutchouc, car un contact prolongé, en particulier avec les sols design, peut provoquer une décoloration permanente. De plus, les pieds de chaise et de meuble doivent être dotés de patins en feutre ; les chaises de bureau, les casiers et autres objets à roulettes pivotantes doivent être équipés d'un plan de roulement souple normalisé (type W). Les patins ou roulettes colorés en caoutchouc ou en matière plastique ainsi que les pneus foncés des voitures, vélos ou appareils sont susceptibles de causer des décolorations sur les revêtements de sol. Utilisez dans la mesure du possible des patins, roulettes ou pneus de couleur claire sans migration. Dans ces zones fortement sollicitées, nous recommandons de protéger le sol avec une natte adaptée (natte en polycarbonate par exemple).

Pour les sols design, liège et linoléum, les surfaces d'installation d'objets lourds (par ex. meubles) doivent être agrandies au moyen de plaques de répartition de charges de manière à éviter toute empreinte et tout dégât.

Les sols Nadura MEISTER ont une surface

exceptionnellement robuste et hautement résistante à l'abrasion. Les traces d'utilisation apparentes ou zones brillantes/reflets sont caractéristiques des revêtements de sol durs, suivant leur degré d'utilisation.

Nous conseillons de poser les lames dans le sens de la longueur par rapport à la source de lumière. Dans les pièces étroites ou longues, vous adapterez le sens de la pose aux proportions de la pièce. Une pose transversale fera paraître une pièce exiguë plus spacieuse, une pose longitudinale accentuera l'étréouesse d'un couloir.

Vérifiez d'abord si un support comme décrit dans le point « Supports de pose » est nécessaire. Pour les produits non équipés en usine d'une isolation phonique Silence, vous devez utiliser les sous-couches isolantes Silence de MEISTER faisant partie intégrante du système pour l'isolation. (Si vous utilisez MEISTER-Silence 25 DB, MEISTER-Silence 15 DB ou MEISTER-Twin Control, aucune feuille pare-vapeur PE supplémentaire de 0,2 mm n'est nécessaire). **D'autres sous-couches isolantes doivent avoir une contrainte de compression (valeur CS \geq 15 kPa, \geq 60 kPa dans les domaines commerciaux) et une épaisseur de 1-3 mm.**

Pour une pose de sols design Catega® Flex DD 300 et MeisterDesign. flex DD 400 / DB 400 de MEISTER, une contrainte de compression de \geq 60 kPa est demandée.

Pour MeisterDesign. life DD 800 / DB 800, utilisez exclusivement la sous-couche isolante MEISTER-SilenceGrip (valeur CS $>$ 400 kPa). Toute autre sous-couche isolante doit répondre aux exigences élevées de la fiche technique « TM 1 » de la MMFA pour les revêtements de sol de classe 2.

Lorsque vous sciez les lames, veillez à ce que la couche d'usure/face de décor soit orientée vers le haut si vous utilisez une scie sur table, ou vers le bas si vous utilisez une scie à guichet ou une scie circulaire manuelle.

Pour la pose des sols en bois Lindura et sols Nadura il faut utiliser des lames de scie carbure ou lames de scie diamantées.

Parquet Longlife MEISTER et sols en bois Lindura posés selon la technique Masterclig Plus



Pour la pose de votre parquet Longlife MEISTER et sols en bois Lindura selon la technique Masterclig Plus, prévoyez les outils et accessoires suivants :

Scie sauteuse ou scie électrique (**sols en bois Lindura lames de scie carbure ou lames de scie diamantées**), éventuellement perceuse, mètre pliant, crayon à papier, cales (cales d'espacement) cornière ou équerre, le cas échéant feuille pare-vapeur PE (0,2 millimètre).

Comme isolation phonique utilisez la feuille de mousse MEISTER, MEISTER-Silence 15 DB, MEISTER-Silence 20, MEISTER-Silence 25 DB ou MEISTER Twin Control. (Si vous utilisez MEISTER-Silence 25 DB, MEISTER-Silence 15 DB ou MEISTER-Twin Control, aucune feuille pare-vapeur PE supplémentaire de 0,2 mm n'est nécessaire.)

Étape 1

Commencez la pose de la première lame complète dans le coin gauche de la pièce, côté languette face au mur. Coupez les languettes du côté court et du côté long de cette première lame de la première rangée, puis uniquement la languette du côté long des lames suivantes. À l'aide de cales, vous pouvez facilement respecter l'écart minimum requis de 15 millimètres au moins avec le mur (fig. 1).

Étape 2

Insérez le côté court de la lame suivante dans la lame 1 (fig. 2). Procédez ainsi avec les autres lames de cette rangée sur toute la largeur de la pièce.

Étape 3

En bout de chaque rangée, coupez la dernière lame de manière à respecter l'écart minimum requis de 15 millimètres au mur (fig. 3). Le reste de la lame peut être utilisé pour débiter une des rangées suivantes si sa longueur dépasse les 40 centimètres.

Étape 4

Veillez au bon alignement des lames de la première rangée. Coupez la première lame de la seconde rangée à une longueur approx. de 80 centimètres. Introduisez en biais la languette de cette lame aussi loin que possible dans la rainure de la rangée de lames précédente en appuyant vers le bas avec un léger mouvement pivotant de va-et-vient (fig. 4). La lame doit alors s'emboîter dans la rangée posée précédemment (fig. 5).

Étape 5

Insérez ensuite le côté long de la lame suivante dans la rangée précédente, et poussez son bout dans la lame précédente avant de l'abaïser. Exerçer ensuite une pression sur la lame vers le bas avec un léger mouvement pivotant de va-et-vient (fig. 6). La lame doit alors s'emboîter dans la rangée précédente et il ne doit pas y avoir d'interstice en bout de lame.

Étape 6

Poursuivez ainsi rangée par rangée. Veillez à toujours obtenir un intervalle minimum de 40 centimètres entre les jonctions de lames de la rangée voisine (fig. 7).

Étape 7

Pour ajuster la dernière rangée, utilisez un morceau de lame qui vous permettra de repérer la largeur de lame restante (observez toujours l'écart minimum au mur de 15 millimètres).

Étape 8

Pour les lames que vous avez marquées sur la longueur, poussez la languette en plastique située à l'extrémité hors de la rainure à l'aide d'un morceau de lame (fig. 8).

Étape 9

Pour couper les lames, commencez par le bout doté de la languette en plastique (fig. 9). Après avoir coupé les lames, repoussez la languette en plastique en bout de lame dans la rainure (fig. 10).

Étape 10

Commencez par poser la dernière rangée dans le coin droit de la pièce (respectez l'écart minimum requis de 15 mm par rapport aux murs) puis introduisez la lame dans la rangée précédente, dans le sens de la longueur. Emboîtez la lame suivante dans le sens de la longueur, comme expliqué précédemment, puis posez-la à l'extrémité (fig. 11).

Étape 11

La languette en plastique saillante vers le mur (fig. 12) doit être repoussée dans le joint de la lame (fig. 13) en faisant levier par exemple à l'aide d'un tire-lame, d'une spatule ou d'un tournevis.

Étape 12

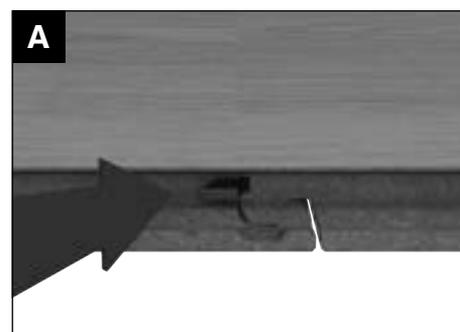
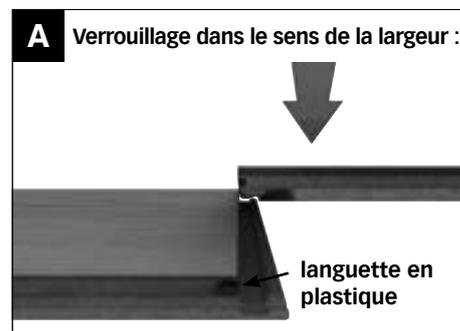
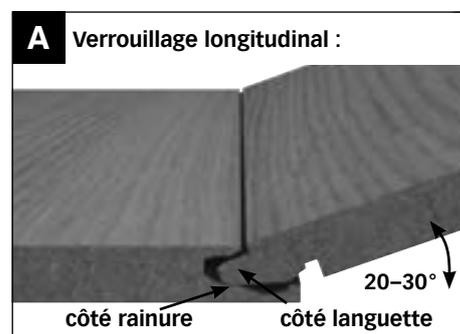
Avant de poser les plinthes, retirez les cales en bois le long des murs.

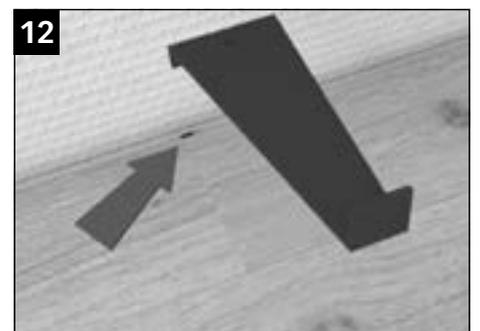
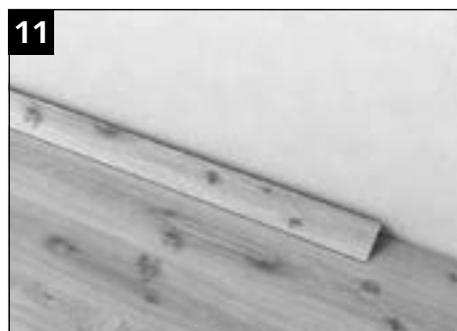
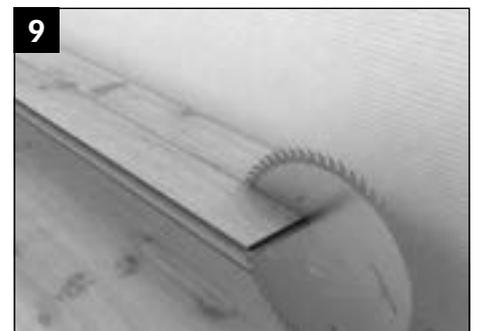
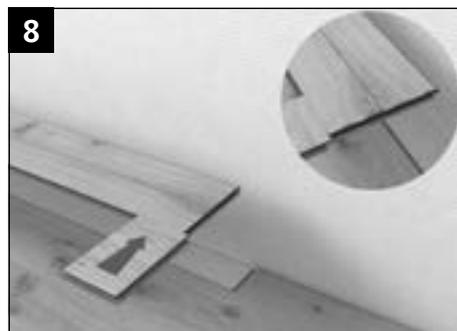
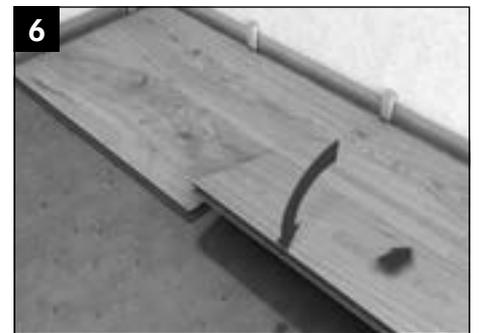
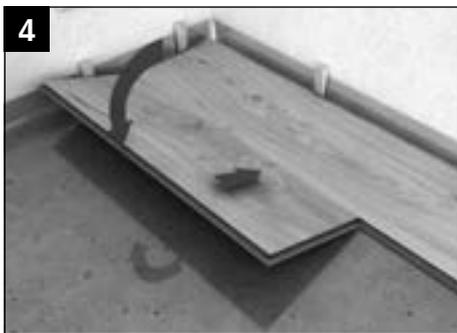
Pour dissimuler les joints de dilatation sur le pourtour, utilisez les plinthes MEISTER en pla-

cage bois véritable (voir page 28).

Évitez tout contact des moulures avec tous les produits à base de silicone.

Pour le démontage, rabattez toute la rangée de lames vers le haut en la faisant pivoter hors du profil longitudinal (fig. 14). Vous pouvez alors déboîter les lames aux extrémités (fig. 15). Pour réutiliser les lames démontées, repoussez d'abord la languette à fond dans la rainure en bout de lame.





Parquet Longlife MEISTER Residence PS 500 posé selon la technique Quadroclit Plus

QUADROCLITPLUS®

Prévoyez les outils et accessoires suivants pour la pose de votre parquet Longlife MEISTER PS 500 selon la technique Quadroclit Plus :

Gabarit à chevrons MEISTER, marteau, scie sauteuse ou scie électrique, éventuellement perceuse, mètre pliant, crayon à papier, cale de frappe MEISTER « Quadroclit », cales (cales d'espacement), tire-lame, cornière ou équerre, le cas échéant feuille PE (0,2 millimètre). En tant que sous-couche d'isolation phonique, utilisez les tapis MEISTER-Silence 15 DB, MEISTER-Silence 20 DB ou MEISTER-Silence 25 DB (avec les tapis MEISTER-Silence 25 DB ou MEISTER-Silence 15 DB, une feuille PE supplémentaire de 0,2 millimètre n'est pas nécessaire).

Généralités

L'assemblage Quadroclit-Plus (système rabattable) permet un travail sûr et rapide, ainsi que la réalisation de différents motifs de pose, tels que les assemblages irréguliers ou réguliers, ou encore une pose en chevrons ou avec des motifs en petits dés, en ridelles ou en tresses. En règle générale, les chants longitudinaux sont emboîtés (fig. I) puis les extrémités sont assemblées (fig. II) et directement verrouillées en appuyant dessus. Les lames peuvent aussi bien être emboîtées ou déboîtées dans le sens de la longueur ou en bout. En outre, l'assemblage en bout et l'assemblage dans le sens de la longueur peuvent tous deux être effectués au moyen de la cale de frappe « Quadroclit » adéquate, requise p. ex. dans des situations de pose particulières telles que dans un encadrement de porte. Il peut s'avérer nécessaire de retirer la languette en plastique. Lorsque vous souhaitez réutiliser des lames démontées, réinsérez manuellement la baguette plastique au milieu de la rainure (fig. III).

Chaque pack est composé de 4 lames portant chacune l'inscription type A et type B (fig. IV) sur le dos.

Pose d'un assemblage en chevrons, parallèle

Si vous souhaitez obtenir un résultat de pose symétrique, les rangées doivent être disposées de manière conséquent.

Étape 1

Commencez la pose au coin gauche de la pièce, avec les lames de type A. Pour cela, les languettes en plastique doivent faire face

au mur de gauche. Pour la première rangée, les lames de type A sont reliées, dans le sens de la longueur, à un élément d'assemblage d'extrémité de 142 mm précisément. Pour un assemblage précis, vous pouvez aussi utiliser le gabarit à chevrons MEISTER (fig. 1).

Étape 2

Attention : la première rangée doit d'abord avoir été complètement découpée puis posée. À l'aide de cales, vous pouvez facilement respecter l'écart minimum requis de 15 millimètres au moins avec le mur (fig. 2). Vous pouvez utiliser les éventuelles chutes de lame au début de l'arête suivante si vous le souhaitez. Au dos de ces chutes, inscrivez la lettre A ou B selon le type de lame dont elles proviennent.

Étape 3

Ensuite, la deuxième rangée est posée en utilisant les lames de type B. Chaque lame est emboîtée dans le sens de la longueur et assemblée en bout (fig. 2). La languette en plastique s'emboîte facilement, en appliquant une petite pression sur le dessus.

Étape 4

Procédez à la pose dans cet ordre, jusqu'à recouvrir toute la surface de la pièce (fig. 3). Coupez les lames se terminant directement contre le mur de sorte à observer un écart de 15 mm par rapport au mur. Lors d'une pose dans l'autre sens ou bien dans des espaces agencés de façon particulière, les chants longitudinaux et les extrémités peuvent s'assembler ensemble à l'aide de la cale de frappe « Quadroclit ». Si vous introduisez en biais les languettes en plastique dans les rainures correspondantes, une fois que la jonction à l'extrémité est bien fermée, l'élément doit encore être emboîté par pression / coups sur le dessus.

Étape 5

Avant de poser les plinthes, retirez les cales en bois le long des murs. Pour dissimuler les joints de dilatation sur le pourtour, utilisez les plinthes MEISTER en placage bois véritable (voir page 28). Évitez tout contact des moulures avec tous les produits à base de silicone.

Assemblage à bâtons rompus en diagonale

Si vous souhaitez obtenir un résultat de pose symétrique, les rangées doivent être disposées de manière conséquent.

Étape 1

Commencez la pose avec les lames de type A, les languettes longitudinales faisant face au mur. Pour la première rangée, les lames de type A sont reliées, dans le sens de la longueur, à un élément d'assemblage d'extrémité de 142 mm précisément. Pour un assemblage précis, vous pouvez aussi utiliser le gabarit à chevrons MEISTER (fig. 1).

Étape 2

Attention : la première rangée doit avoir été complètement posée. À l'aide de cales, vous pouvez facilement respecter l'écart minimum requis de 15 millimètres au moins avec le mur (fig. 1).

Étape 3

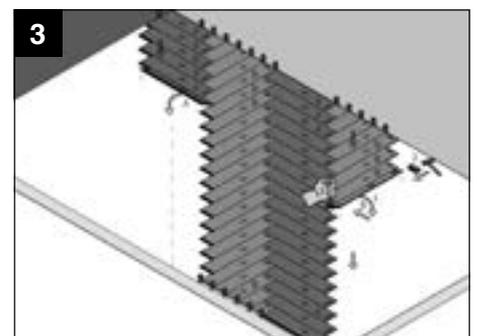
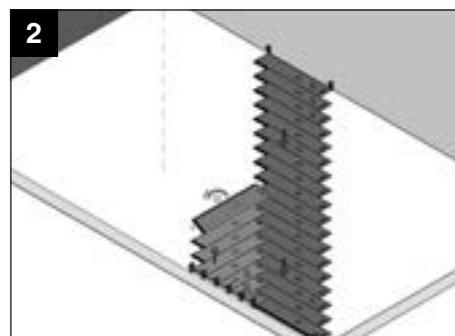
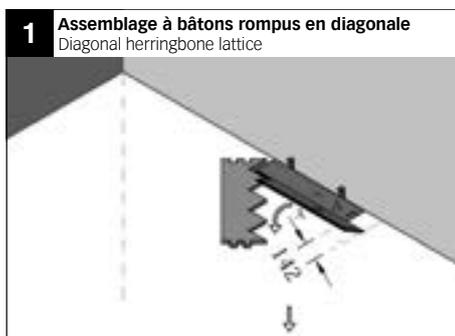
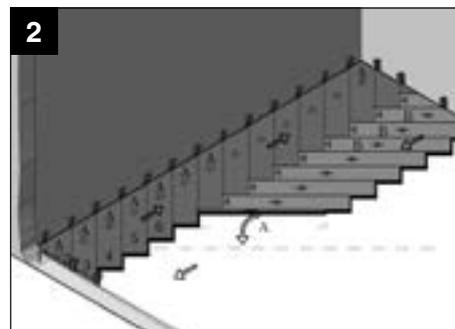
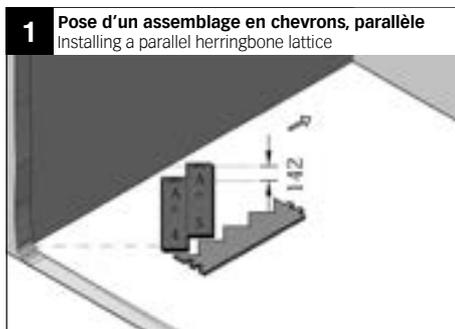
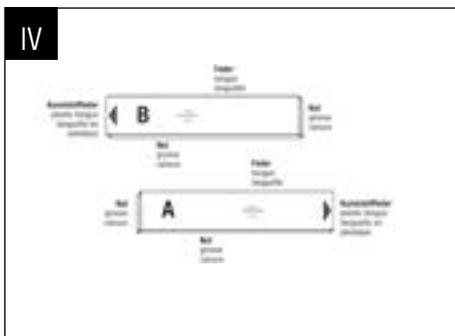
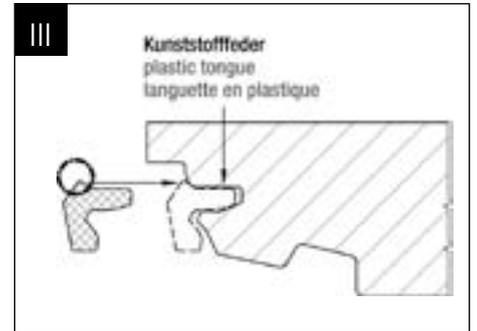
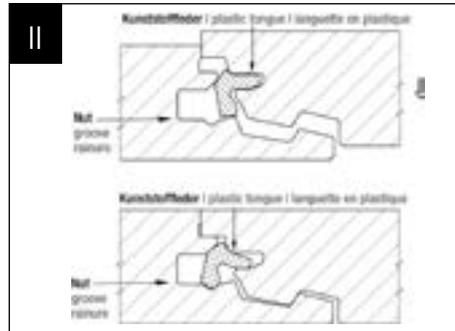
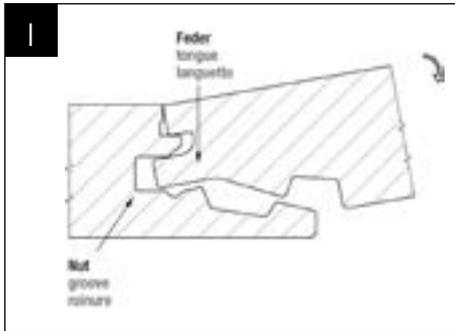
Ensuite, la deuxième rangée est posée en utilisant les lames de type B. Chaque lame est emboîtée dans le sens de la longueur et assemblée en bout (fig. 2). La languette en plastique s'emboîte facilement, en appliquant une petite pression sur le dessus.

Étape 4

Procédez à la pose dans cet ordre, jusqu'à recouvrir toute la surface de la pièce (fig. 3). Coupez les lames se terminant directement contre le mur de sorte à observer un écart de 15 mm par rapport au mur. Vous pouvez utiliser les éventuelles chutes de lame au début de l'arête suivante si vous le souhaitez. Au dos de ces chutes, inscrivez la lettre A ou B selon le type de lame dont elles proviennent. Lors d'une pose dans l'autre sens ou bien dans des espaces agencés de façon particulière, les chants longitudinaux et les extrémités peuvent s'assembler ensemble à l'aide de la cale de frappe « Quadroclit ». Si vous introduisez en biais les languettes en plastique dans les rainures correspondantes, une fois que la jonction à l'extrémité est bien fermée, l'élément doit encore être emboîté par pression / coups sur le dessus.

Étape 5

Avant de poser les plinthes, retirez les cales en bois le long des murs. Afin de recouvrir les joints de dilatation périphériques, utilisez les plinthes MEISTER revêtues d'un placage en bois véritable. Évitez tout contact des moulures avec tous les produits à base de silicone.



Parquet Longlife MEISTER Residence PS 400 posé selon la technique Uniclic



Pour la pose de votre parquet Longlife MEISTER PS 400 selon la technique Uniclic, prévoyez les outils et accessoires suivants :

Marteau, scie sauteuse ou scie électrique, éventuellement perceuse, mètre pliant, crayon à papier, cale de frappe MEISTER, cales (cales d'espacement), tire-lame, cornière ou équerre, le cas échéant feuille pare-vapeur PE (0,2 millimètre).

Comme isolation phonique utilisez la feuille de mousse MEISTER, MEISTER-Silence 15 DB, MEISTER-Silence 20, MEISTER-Silence 25 DB ou MEISTER Twin Control. (Si vous utilisez MEISTER-Silence 25 DB, MEISTER-Silence 15 DB ou MEISTER-Twin Control, aucune feuille pare-vapeur PE supplémentaire de 0,2 mm n'est nécessaire.)

Assemblage à bâtons rompus en diagonale

Pour obtenir un écart régulier aux murs en tout point, tracez une ligne de pose à l'aide d'une cordelette tendue (fig. 1).

Commencez la pose dans un coin de la pièce. Commencez par couper les languettes du côté court et du côté long de la lame 1. Sur la lame 2, ne sciez les languettes que sur le côté long. Faites maintenant pivoter la lame 2 avec le côté court contre le côté long de la lame 1 (fig. 1). Emboîtez ensuite le côté long de la lame 3 dans la lame 1 (fig. 2). Frappez maintenant sur le côté court de la lame 3 à l'aide de la cale de frappe MEISTER pour l'insérer dans la lame 2 (fig. 3). Continuez à poser le parquet selon ce schéma (fig. 4, 5, 6). Veillez à toujours emboîter d'abord le côté long de la lame avant d'accoler le côté court à l'autre lame.

Poser la première arête jusqu'au mur ou au coin de la pièce (fig. 7). Vous pouvez utiliser les éventuelles chutes de lame au début de l'arête suivante si vous le souhaitez. Marquez au dos de chaque reste s'il vient de la droite ou de la gauche. Fixez la première arête avec des cales pour qu'elle ne glisse pas pendant le reste de la pose.

Avant de commencer à poser l'arête suivante, regardez si vous pouvez utiliser des restes éventuels. Pour le reste de la pose, veillez à emboîter d'abord le côté long des lames avant d'accoler le côté court (fig. 8).

Effectuez la pose dans cet ordre sur toute la surface de la pièce (fig. 9). Coupez les lames se terminant directement contre le mur de sorte à observer un écart de 15 mm par rapport au mur.

Assemblage à bâtons rompus en parallèle

Pour obtenir un écart régulier aux murs en tout point, tracez une ligne de pose à l'aide d'une cordelette tendue (fig. 6).

Commencez la pose contre un mur au centre de la pièce. Faites pivoter la lame 2 avec le côté court contre le côté long de la lame 1 (fig. 1). Emboîtez ensuite le côté long de la lame 3 dans la lame 1 (fig. 2). Frappez maintenant sur le côté court de la lame 3 à l'aide de la cale de frappe MEISTER pour l'insérer dans la lame 2 (fig. 3). Continuez à poser le parquet selon ce schéma jusqu'à la lame 11 (fig. 4, 5, 6).

Sciez les lames posées à angle droit puis alignez-les à la ligne directrice (fig. 6).

Veillez à toujours emboîter d'abord le côté long de la lame avant d'accoler le côté court à l'autre lame.

Poser la première arête jusqu'au mur opposé (fig. 7). Vous pouvez utiliser les éventuelles chutes de lame au début de l'arête suivante si vous le souhaitez. Marquez au dos de chaque reste s'il vient de la droite ou de la gauche. Fixez la première arête avec des cales pour qu'elle ne glisse pas pendant le reste de la pose.

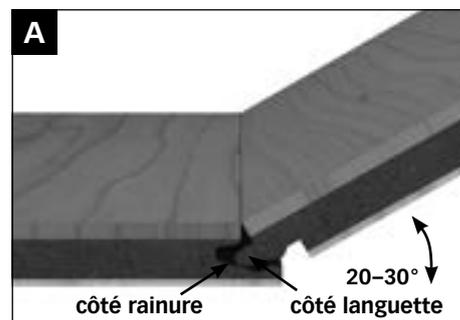
Avant de commencer à poser l'arête suivante, regardez si vous pouvez utiliser des restes éventuels. Pour le reste de la pose, veillez à emboîter d'abord le côté long des lames avant d'accoler le côté court (fig. 8).

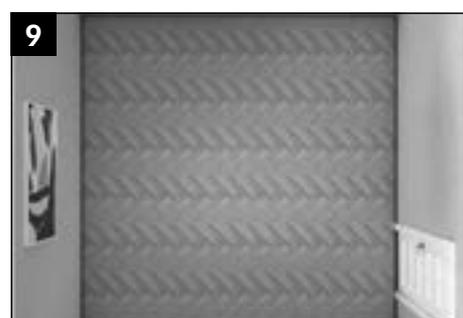
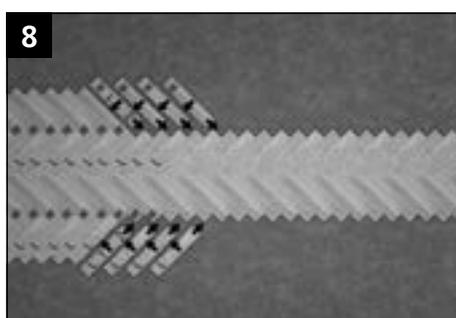
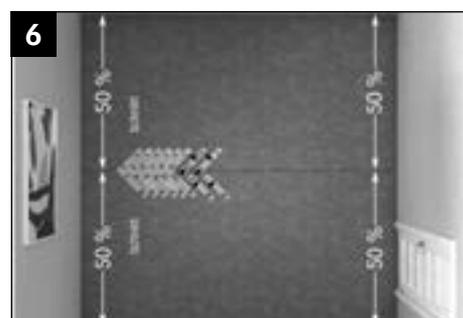
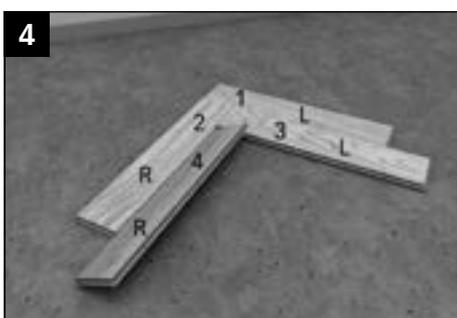
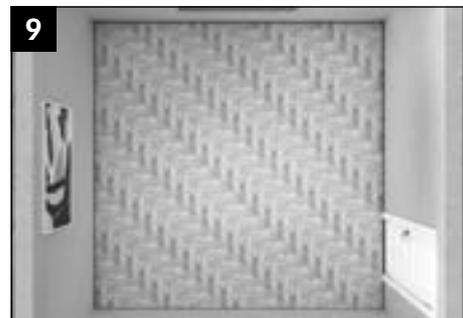
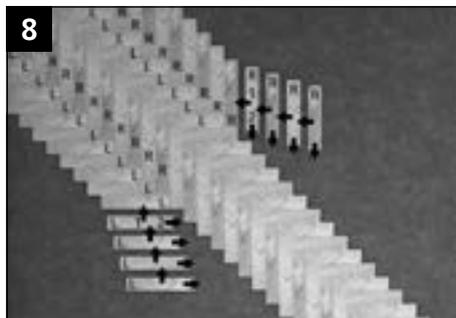
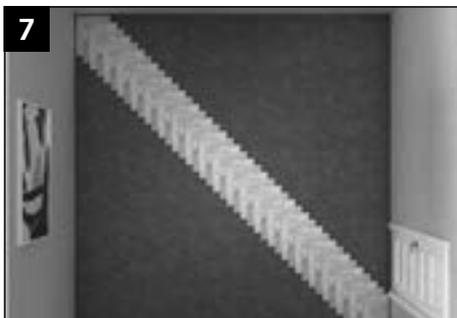
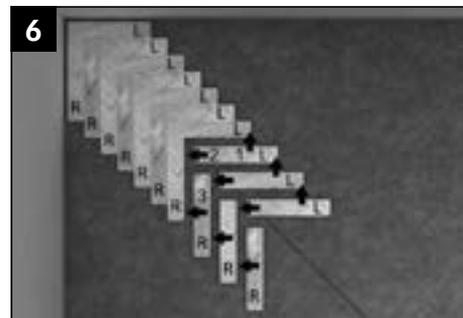
Effectuez la pose dans cet ordre sur toute la surface de la pièce (fig. 9). Coupez les lames se terminant directement contre le mur de sorte à observer un écart de 15 mm par rapport au mur.

Avant de poser les plinthes, retirez les cales en bois le long des murs.

Pour dissimuler les joints de dilatation sur le pourtour, utilisez les plinthes MEISTER en placage bois véritable (voir page 28).

Évitez tout contact des moulures avec tous les produits à base de silicone.





Parquet Longlife MEISTER Penta PD 550 posé selon la technique longitudinale Uniclic

Pour la pose de votre parquet Longlife MEISTER PD 550 selon la technique longitudinale Uniclic, prévoyez les outils et accessoires suivants :

Marteau, scie à guichet ou scie électrique, perceuse éventuellement, mètre pliant, crayon à papier, cale de frappe MEISTER, cales d'espacement, tire-lame, cornière ou équerre, le cas échéant feuille pare-vapeur PE de 0,2 mm, colle à bois hydro-résistante D3 pour parquets huilés nature ou colle spéciale Meistercoll pour parquets huilés, durcis aux UV.
Pour l'isolation, nous conseillons MEISTER-Silence 25 DB.

Généralités:

Les extrémités des lames sont pourvues d'un joint à rainure et à languette qui doit en principe être collé. Pour cela, étalez régulièrement la colle sur la partie inférieure de la rainure (fig. B). Évitez que la colle ne déborde sur la couche d'usure. Le cas échéant, retirez immédiatement la colle refoulée vers le haut à l'aide d'un tissu propre légèrement humide. Les lames ayant des largeurs différentes, il faut établir un plan de pose avant de procéder à la pose afin d'éviter toute coupe inutile.

Étape 1

Commencez la pose de la première lame complète dans le coin gauche de la pièce, côté languette face au mur. Sciez les languettes des lames de la première rangée pour pouvoir conserver la distance réglementaire aux murs. À l'aide de cales, vous pouvez facilement respecter l'écart requis de 15 millimètres au moins avec le mur (fig. 1).

Étape 2

Emboîtez tout le côté court de la lame standard suivante avec des joints dans la lame 1 à l'aide du marteau et de la cale de frappe (fig. 2). Pour cela, étalez d'abord régulièrement la colle sur la partie inférieure de la rainure (fig. B). Procédez ainsi avec les autres lames de cette rangée sur toute la largeur de la pièce. Ajoutez le dernier morceau de lame en utilisant un tire-lame.

Étape 3

Veillez au bon alignement des lames de la première rangée. Veillez à toujours laisser un intervalle minimum de 40 centimètres à la jonction des bouts de lames. Ensuite, posez la lame contre la rangée 1 et appuyez vers le bas avec un léger mouvement pivotant de va-et-vient. (Fig. 3) La lame doit alors s'emboîter dans la rangée posée précédemment (fig. 4).

Étape 4

Insérez ensuite tout le côté long de la lame standard suivante dans la rangée précédente comme vous venez de le faire, puis serrez-la contre la lame précédente avant de l'abaisser. (Fig. 5)

Étape 5

Appuyez ensuite sur la lame vers le bas avec un léger mouvement pivotant de va-et-vient (fig. 6). La lame doit alors s'emboîter dans la rangée posée précédemment.

Étape 6

Emboîtez le côté court de cette lame avec des joints dans la lame précédente à l'aide d'un marteau et d'une cale de frappe (fig. 7). Pour cela, étalez d'abord régulièrement la colle sur la partie inférieure de la rainure (fig. B). Procédez ainsi sur toute la largeur de la pièce.

Étape 7

Poursuivez ainsi rangée par rangée. Veillez à toujours obtenir un intervalle minimum de 40 centimètres entre les jonctions de lames de la rangée voisine.

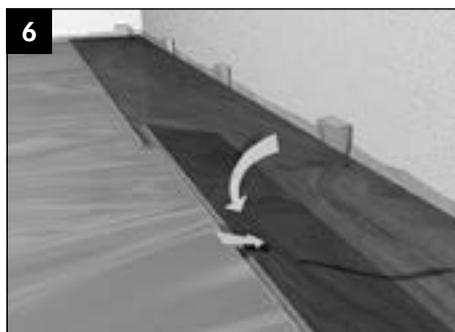
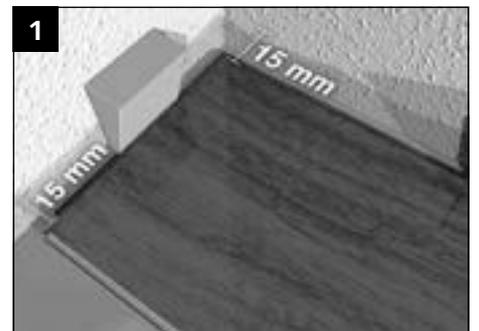
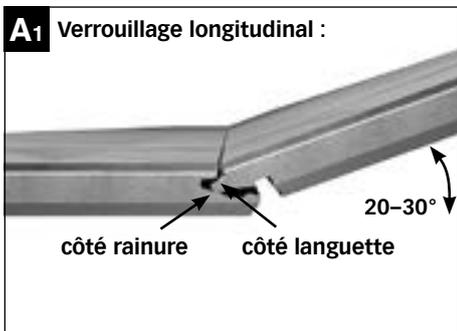
En bout de chaque rangée, coupez la dernière lame de manière à respecter l'écart minimum requis de 15 millimètres au mur. Pour ajuster la dernière rangée, utilisez un morceau de lame qui vous permettra de repérer la largeur de lame restante (observez toujours l'écart minimum au mur de 15 millimètres). Ajoutez le dernier morceau de lame en utilisant un tire-lame.

Étape 8

Avant de poser les plinthes, retirez les cales en bois le long des murs.

Pour dissimuler les joints de dilatation sur le pourtour, utilisez les plinthes MEISTER en placage bois véritable (voir page 28).

Évitez tout contact des moulures avec tous les produits à base de silicone.



Instructions de pose pour montage mural du parquet Longlife Penta PD 450, Cottage PD 400, Classic PD 200, PC 200, Residence PS 300, Style PC 400 (clip TOP 13) sol en bois Lindura HD 300 (clip TOP 11)

Mesures préliminaires

Les paquets doivent s'acclimater avant d'être ouverts. Entreposez-les à plat sur le sol environ 48 heures (3 à 4 jours en hiver) au milieu de la pièce où ils doivent être posés. Déposez les paquets à l'écart de murs humides ou fraîchement tapissés. Avant de commencer la pose, assurez-vous que les conditions ambiantes de la pièce conviennent bien à l'installation de matériaux en bois. Les murs doivent être secs (humidité résiduelle maximale de 5 %). Et toutes les portes et fenêtres doivent être installées ; la température ambiante doit être d'env. 20 °C, le taux d'humidité relative d'env. 30 à 65 %.

Lorsque vous effectuez la pose, veillez à ce que l'air puisse librement circuler derrière le lambrissage (prévoir éventuellement un contre-lattage). Il est indispensable d'assurer une bonne circulation. Vous devrez également laisser un écart minimum de 10 à 15 millimètres entre le lambrissage et les murs ou éléments fixes de la construction. Si votre surface de pose est plus longue ou plus large que 10 mètres, un joint de dilatation est nécessaire.

Sous-construction à profilé de lattage de type 8

Posez le profilé de lattage type 8 en respectant un écart de 40 cm max. (fig. 1). Fixez la sous-construction au mur avec des chevilles ou des vis adéquates tous les 50 centimètres. Vous pouvez compenser les légères inégalités du mur en utilisant des entretoises ou des cales en bois. Pour réduire la longueur du profilé, utilisez une scie à métaux en vente dans le commerce ou une meuleuse d'angle 1 main avec un disque à tronçonner. Veillez à respecter un écart minimum de 20 mm lors de la pose des lampes encastrées MEISTER. Pour ce faire, calez le profilé de lattage avec une entretoise d'au moins 12 mm.

Pose

En raison de la technique de verrouillage du système MasterclitPlus, la pose doit être effectuée de droite à gauche (fig. 9). Placez la première lame complète, languette face au sol. Pour toutes les lames de la première rangée, vous enlèverez la languette longitudinale.

Pour la pose des premières rangées, utilisez le clip d'extrémité. Pour le fixer, marquez la position du profilé à l'arrière de lame. Marquez le milieu du rail avec un crayon (fig. 2) et fixez le clip d'extrémité avec les vis fournies (fig. 3). Serrez les vis en évitant de les foirer. Emboîtez ensuite la lame dans le profilé de lattage (fig. 4). Si le clip ne s'enclenche pas correctement, il se peut que vous ayez comprimé le profilé lorsque vous l'avez raccourci. Dans ce cas, courbez le profilé à ses dimensions d'origine. Pour la suite du montage, utilisez le clip TOP 13|TOP 11 afin de fixer la lame. Pour ce faire, insérez le clip dans le profilé de lattage en le tournant (fig. 5) et glissez-le jusqu'à la rainure de la lame (fig. 6 + 7). Ce faisant, veillez à ce que les lames de la première rangée soient bien droites.

Insérez la première lame de la deuxième rangée en introduisant la languette dans la rainure de la rangée de lames précédente (fig. 8) et appuyez la lame lentement contre le profilé de lattage. Pour la suite du montage, utilisez le clip TOP 13|TOP 11 afin de fixer la lame (fig. 7). Poursuivez ainsi rangée par rangée (fig. 10).

Pour ajuster la dernière rangée, utilisez une chute de lame pour reporter la largeur d'élément restante, sans oublier de respecter l'écart minimum au plafond de 10 à 15 millimètres.

Vous devez retirer les languettes en plastique aux extrémités de la lame sur laquelle la largeur est reportée en les sortant de la rainure d'extrémité par devant au moyen d'une chute de lame (fig. 11). Pour découper la lame, commencez par l'extrémité de la languette en plastique. Une fois que vous avez découpé la lame, vous devez réintroduire la languette en plastique aux extrémités dans la rainure d'extrémité (fig. 12 + 13).

Pour monter le clip d'extrémité sur la dernière rangée, marquez la position du profilé de lattage avec un morceau de ruban adhésif (fig. 14) et reportez la position du profilé à l'arrière de la lame (fig. 15 + 16). À présent, fixez le clip sur la lame comme pour la première rangée (fig. 17) et insérez la lame (fig. 18). Vous devrez ensuite verrouiller les languettes en plastique de la dernière rangée à l'aide d'un tournevis (fig. 19).

Pour recouvrir les joints de dilatation périphériques, nous vous conseillons d'utiliser notre cimaise d'angle MEISTER (fig. 20 + 22).



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9

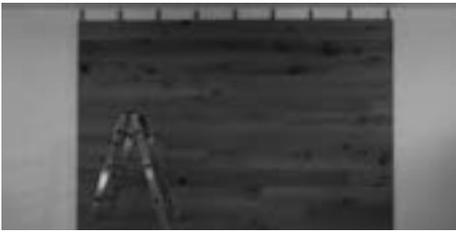


Fig. 10



Fig. 11



Fig. 12



Fig. 13



Fig. 14



Fig. 15



Fig. 16



Fig. 17

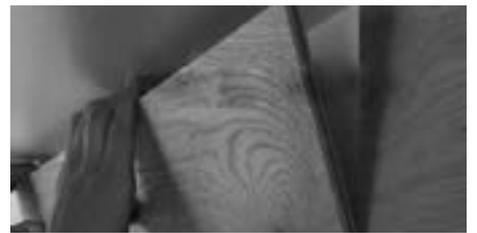


Fig. 18



Fig. 19



Fig. 20



Fig. 21



Fig. 22

Sols liège, linoléum, design, Nadura et stratifiés MEISTER posés selon la technique Mastercllic Plus



Pour la pose de votre sol liège, linoléum, design, Nadura ou stratifié MEISTER selon la technique Mastercllic Plus, prévoyez les outils et accessoires suivants :

scie sauteuse ou scie électrique, (**pour les sols Nadura lames de scie carbure ou lames de scie diamantées**), éventuellement perceuse, mètre pliant, crayon, cales (cales d'espacement), cornière ou équerre, le cas échéant feuille pare-vapeur PE (0,2 millimètre). Pour les sols qui ne sont pas déjà équipés d'une sous-couche phonique à leur sortie d'usine, vous devez les isoler avec la feuille de mousse MEISTER, MEISTER-Silence 15 DB, MEISTER-Silence 20, MEISTER-Silence 25 DB ou MEISTER-Twin Control. (Si vous utilisez MEISTER-Silence 25 DB, MEISTER-Silence 15 DB ou MEISTER-Twin Control, aucune feuille pare-vapeur PE supplémentaire de 0,2 mm n'est nécessaire.)

Étape 1

Commencez la pose de la première lame complète dans le coin gauche de la pièce, côté languette face au mur. Coupez les languettes du côté court et du côté long de cette première lame de la première rangée, puis uniquement la languette du côté long des lames suivantes. À l'aide de cales, vous pouvez facilement respecter l'écart minimum requis de 10 millimètres ou 1,5 mm par mètre courant au pourtour des murs (fig. 1).

Étape 2

Insérez le côté court de la lame suivante dans la lame 1 (fig. 2). Procédez ainsi avec les autres lames de cette rangée sur toute la largeur de la pièce.

Étape 3

En bout de chaque rangée, coupez la dernière lame de manière à respecter l'écart minimum requis de 10 millimètres au mur (fig. 3). Le reste de la lame peut être utilisé pour débiter une des rangées suivantes si sa longueur dépasse les 40 centimètres (pour les sols Nadura NB 400, sol stratifié Classic LB 85, sol design MeisterDesign. confort DB 600 S et les sols liège KC 85 S 30 centimètres).

Étape 4

Veillez au bon alignement des lames de la première rangée. Coupez la première lame de la seconde rangée à une longueur approximative de 80 centimètres (d'environ 50 à 60 centimètres pour les sols Nadura NB 400,

sol stratifié Classic LB 85, sol design MeisterDesign. confort DB 600 S et sols liège Classic KC 85 S). Introduisez en biais la languette de cette lame aussi loin que possible dans la rainure de la rangée de lames précédente, en exerçant une pression vers le bas avec un léger mouvement pivotant de va-et-vient (fig. 4). La lame doit alors s'emboîter dans la rangée précédente (fig. 5).

Étape 5

Insérez ensuite le côté long de la lame suivante dans la rangée précédente, et poussez son bout dans la lame précédente avant de l'abaisser. Exerçer ensuite une pression sur la lame vers le bas avec un léger mouvement pivotant de va-et-vient (fig. 6). La lame doit alors s'emboîter dans la rangée précédente et il ne doit pas y avoir d'interstice en bout de lame.

Étape 6

Poursuivez ainsi rangée par rangée. Veillez à toujours obtenir un décalage minimum de 40 centimètres (de 25 centimètres pour les sols Nadura NB 400, Sol stratifié Classic LB 85, Sol design MeisterDesign. confort DB 600 S et sols liège Classic KC 85 S) entre les joints des bouts des lames (fig. 7).

Étape 7

Pour ajuster la dernière rangée, utilisez un morceau de lame qui vous permettra de repérer la largeur de la lame restante (observez toujours l'écart minimum au mur de 10 millimètres ou 1,5 mm par mètre courant).

Étape 8

Pour les lames que vous avez marquées sur la longueur, poussez la languette en plastique située à l'extrémité hors de la rainure à l'aide d'un morceau de lame (fig. 8).

Étape 9

Pour couper les lames, commencez par le bout doté de la languette en plastique (fig. 9). Après avoir coupé les lames, repoussez la languette en plastique en bout de lame dans la rainure (fig. 10).

Étape 10

Commencez par la pose de la dernière rangée dans le coin droit de la pièce (respectez l'écart minimum requis de 10 millimètres ou 1,5 mm par mètre courant au pourtour des murs) et introduisez en biais la lame dans la

rangée précédente, dans le sens de la longueur. Emboîtez la lame suivante dans le sens de la longueur, comme expliqué précédemment, et posez-la à l'extrémité (fig. 11).

Étape 11

La languette en plastique saillante vers le mur (fig. 12) doit être repoussée dans le joint de la lame (fig. 13) en faisant levier par exemple à l'aide d'un tire-lame, d'une spatule ou d'un tournevis.

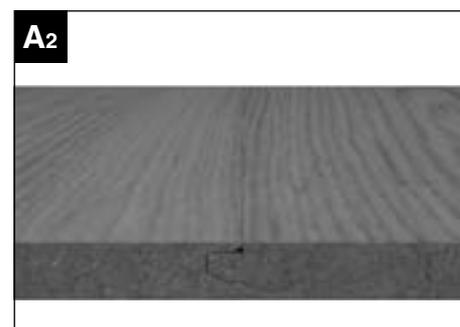
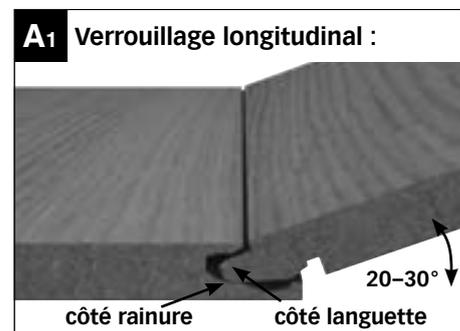
Étape 12

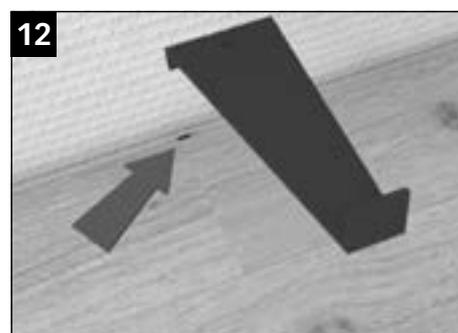
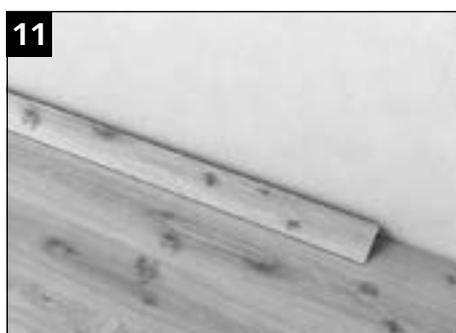
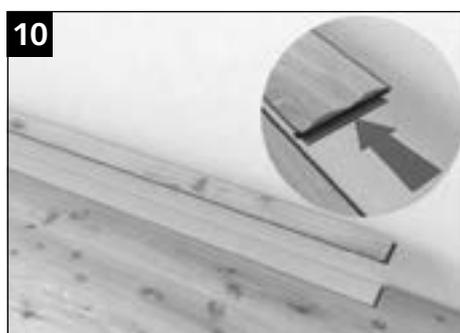
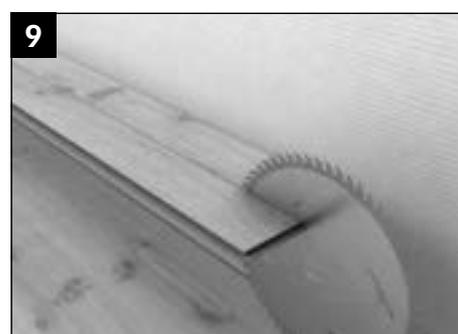
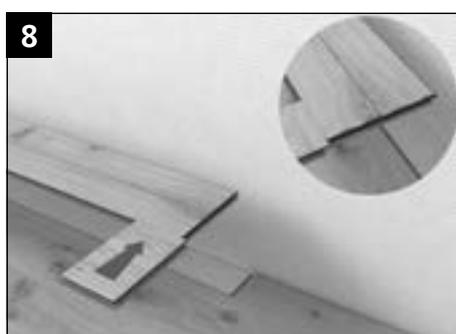
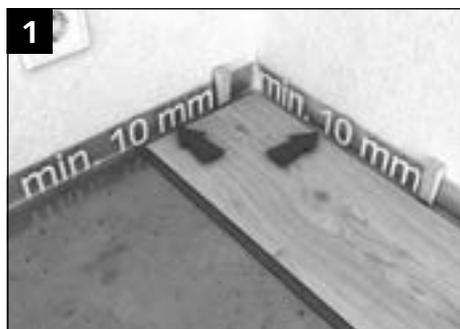
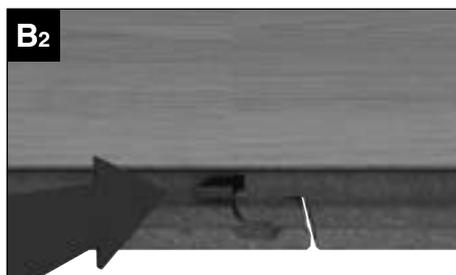
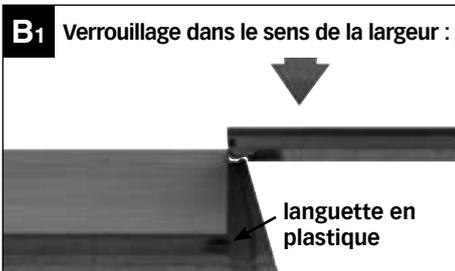
Avant de poser les plinthes, retirez les cales en bois le long des murs.

Pour dissimuler les joints de dilatation périphériques, utilisez les plinthes MEISTER au décor de couleur assorti (voir page 28).

Évitez tout contact des moulures avec tous les produits à base de silicone.

Pour le **démontage**, rabattez toute la rangée de lames vers le haut en la faisant pivoter hors du profil longitudinal (fig. 14). Vous pouvez alors déboîter les lames aux extrémités (fig. 15). Si vous souhaitez utiliser une nouvelle fois les lames démontées, vous devez d'abord repousser fermement la languette en plastique du côté court dans la rainure.





Sols stratifiés MEISTER posés selon la technique Multiclic

MULTICLIC®

Les outils et équipements suivants sont nécessaires pour poser les sols stratifiés MEISTER à système d'assemblage Multiclic :

Marteau, scie sauteuse ou scie électrique, éventuellement perceuse, mètre pliant, crayon, cales (cales d'espacement), tire-lame, cornière ou équerre, cale de frappe MEISTER, éventuellement feuille PE (0,2 millimètre). Pour les sols qui ne sont pas déjà équipés d'une sous-couche phonique à leur sortie d'usine, vous pouvez les isoler avec la feuille de mousse MEISTER, MEISTER-Silence 15 DB, MEISTER-Silence 20, MEISTER-Silence 25 DB ou MEISTER-Twin Control (aucune feuille pare-vapeur PE supplémentaire de 0,2 mm n'est nécessaire avec la mise en œuvre de MEISTER Silence 25 DB, MEISTER-Silence 15 DB ou MEISTER-Twin Control).

Étape 1

Commencez la pose de la première lame complète dans le coin gauche de la pièce, côté languette face au mur. Coupez les languettes du côté court et du côté long de cette première lame de la première rangée (fig. E). Pour toutes les lames que vous voulez poser sur la première rangée, vous enlèverez uniquement la languette longitudinale. À l'aide de cales, vous pouvez facilement respecter l'écart minimum requis au mur de 10 millimètres ou 1,5 mm par mètre courant.

Étape 2

En vous aidant de la cale de frappe et d'un marteau, insérez le côté court de la lame suivante dans la lame 1. Procédez ainsi avec les autres lames de cette rangée sur toute la largeur de la pièce. Si vous n'avez pas assez de place pour travailler avec la cale de frappe et le marteau, vous pouvez encliqueter les chants en recourant à l'outil de dernière lame.

Étape 3

Veillez au bon alignement des lames de la première rangée (fig. A). Coupez la première lame de la seconde rangée à une longueur d'environ 80 centimètres. Vous devrez ensuite insérer la languette longitudinale de cette lame dans la rainure de la lame de la rangée précédente (fig. B, ①).

Étape 4

Exercez alors un léger mouvement vertical pour que la lame de la seconde rangée s'emboîte bien dans celle de la rangée précédente (fig. B, ②).

Étape 5

Emboîtez le chant longitudinal de la lame entière suivante de cette seconde rangée dans la rainure de la lame précédente. Veillez à obtenir un joint longitudinal parfaitement hermétique. Lorsque cette opération est terminée (fig. C, ① et ②) et que la lame est posée bien plane sur le support, emboîtez alors les côtés courts par de légers coups de marteau en vous aidant de la cale de frappe (fig. C, ③).

Étape 6

Poursuivez ainsi rangée par rangée. Vous commencez toujours par insérer la languette du côté longitudinal dans la rainure, puis vous emboîtez ensuite les côtés courts des lames. Veillez à toujours obtenir un intervalle minimum de 40 centimètres entre les jonctions de lames de la rangée voisine. Vous obtiendrez ainsi une meilleure stabilité de l'ensemble (fig. D).

Étape 7

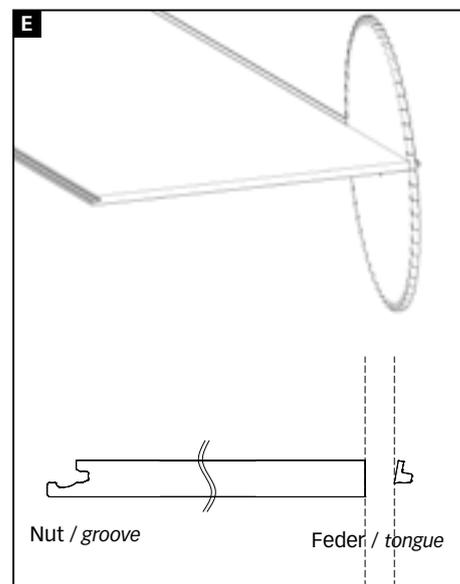
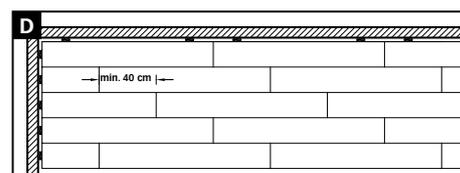
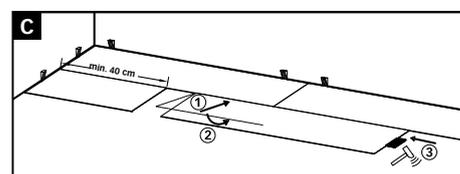
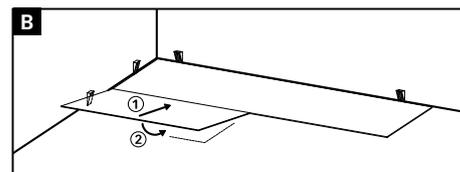
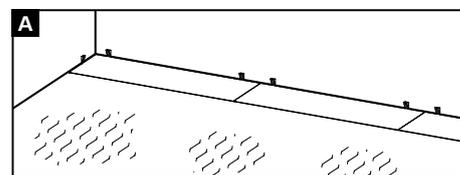
Les lames de la dernière rangée doivent être coupées de manière à respecter l'écart minimum requis au mur de 10 millimètres ou 1,5 mm par mètre courant. Pour ajuster la dernière rangée, utilisez un morceau de lame qui vous permettra de repérer la largeur de lame restante (observez toujours l'écart minimum au mur de 10 millimètres ou 1,5 mm par mètre courant). Lorsque vous avez posé le dernier élément, vous pouvez marcher immédiatement sur votre sol et commencer de fixer les plinthes.

Étape 8

Retirez pour finir toutes les cales le long des murs.

Pour dissimuler les joints de dilatation sur le pourtour, utilisez les plinthes galbées ou les plinthes à clipper MEISTER, au décor de couleur assortie (voir page 28). Évitez tout contact des moules avec tous les produits à base de silicone.

Pour le **démontage**, rabattez toute la rangée de lames vers le haut en la faisant rotter hors du profil longitudinal. Vous pouvez alors déboîter les lames aux extrémités. Ainsi, le mécanisme de verrouillage reste intact et les lames peuvent être réutilisées.



- ① insérer la languette du côté longitudinal
- ② emboîter l'ensemble
- ③ emboîter les côtés courts

Sols design MEISTER posés selon la technique Multiclic

MULTICLIC®

Les outils et équipements suivants sont nécessaires pour poser les sols design MEISTER à système d'assemblage Multiclic : Marteau, scie sauteuse ou scie électrique, éventuellement perceuse, mètre pliant, crayon, cales (cales d'espacement), tire-lame, cornière ou équerre, **cale de frappe 5 mm de MEISTER**, éventuellement feuille PE (0,2 millimètre). Pour les sols qui ne sont pas déjà équipés d'une sous-couche phonique à leur sortie d'usine, vous pouvez les isoler avec MEISTER-Silence 15 DB, MEISTER-Silence 20 ou MEISTER-Silence 25 DB (aucune feuille pare-vapeur PE supplémentaire de 0,2 mm n'est nécessaire avec la mise en œuvre de MEISTER-Silence 25 DB ou MEISTER-Silence 15 DB). **Toute autre sous-couche isolante doit présenter une stabilité correspondante (coefficient de stabilité ≥ 60 kPa) et une épaisseur de 1–3 mm.**

Étape 1

Commencez la pose de la première lame complète dans le coin gauche de la pièce, côté languette face au mur. Coupez les languettes du côté court et du côté long de cette première lame de la première rangée (fig. F). Pour toutes les lames que vous voulez poser sur la première rangée, vous enlèverez uniquement la languette longitudinale. À l'aide de cales, vous pouvez facilement respecter l'écart minimum requis au mur de 10 millimètres ou 1,5 mm par mètre courant.

Étape 2

En vous aidant de la cale de frappe 5 mm et d'un marteau, insérez le côté court de la lame suivante dans la lame 1. Procédez ainsi avec les autres lames de cette rangée sur toute la largeur de la pièce. Si vous n'avez pas assez de place pour travailler avec la cale de frappe et le marteau, vous pouvez encliqueter les chants en recourant à l'outil de dernière lame.

Étape 3

Veillez au bon alignement des lames de la première rangée (fig. A). Coupez la première lame de la seconde rangée à une longueur d'environ 80 centimètres (pour MeisterDesign flex DB 400 à env. 50–60 centimètres). Vous devrez ensuite insérer la languette longitudinale de cette lame dans la rainure de la lame de la rangée précédente (fig. B, ①).

Étape 4

Exercez alors un léger mouvement vertical pour que la lame de la seconde rangée s'emboîte bien dans celle de la rangée précédente (fig. B, ②).

Étape 5

Emboîtez le chant longitudinal de la lame entière suivante de cette seconde rangée dans la rainure de la lame précédente. Veillez à obtenir un joint longitudinal parfaitement hermétique. Lorsque cette opération est terminée (fig. C, ① et ②) et que la lame est posée bien plane sur le support, commencez par poser la première lame de la troisième rangée. Dès que vous avez emboîté cette lame (fig. D, ① et ②) et que vous l'avez posée, assemblez la deuxième lame de la rangée précédente en bouts par de légers coups de marteau en vous aidant de la cale de frappe de 5 mm (fig. D, ③).

Étape 6

Poursuivez ainsi rangée par rangée. Vous commencez toujours par insérer la languette du côté longitudinal dans la rainure, puis vous emboîtez ensuite les côtés courts des lames. Avant d'assembler la lame en bouts à l'aide du marteau et de la cale de frappe, une lame de la rangée suivante doit avoir été emboîtée préalablement (lame de guidage fig. D). Veillez à toujours obtenir un intervalle minimum de 40 centimètres (pour MeisterDesign flex DB 400 env. 25 centimètres) entre les jonctions de lames de la rangée voisine. Vous obtiendrez ainsi une meilleure stabilité de l'ensemble (fig. E).

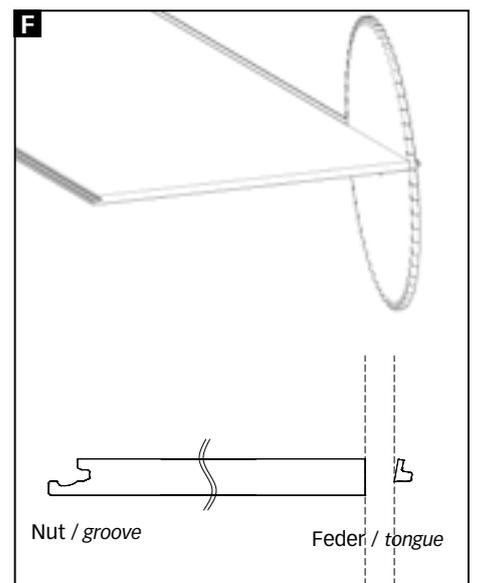
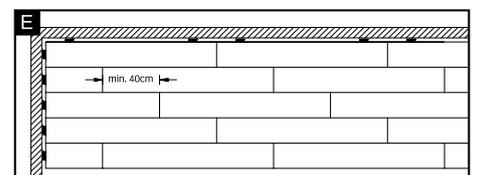
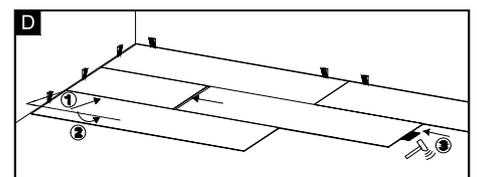
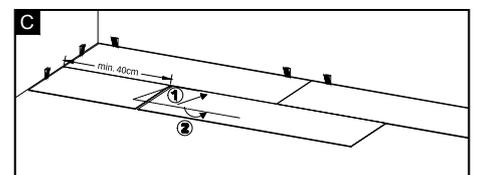
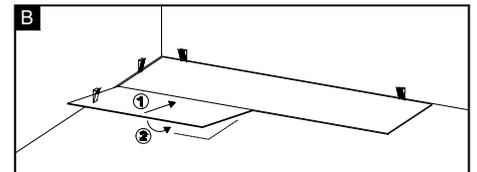
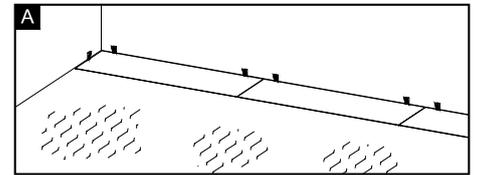
Étape 7

Les lames de la dernière rangée doivent être coupées de manière à respecter l'écart minimum requis au mur de 10 millimètres ou 1,5 mm par mètre courant. Pour ajuster la dernière rangée, utilisez un morceau de lame qui vous permettra de repérer la largeur de lame restante (observez toujours l'écart minimum au mur de 10 millimètres ou 1,5 mm par mètre courant). Lorsque vous avez posé le dernier élément, vous pouvez marcher immédiatement sur votre sol et commencer de fixer les plinthes.

Étape 8

Retirez pour finir toutes les cales le long des murs. Pour dissimuler les joints de dilatation sur le pourtour, utilisez les plinthes galbées ou les plinthes à clipper MEISTER, au décor de couleur assortie (voir page 28). Évitez tout contact des moulures avec tous les produits à base de silicone.

Pour le **démontage**, rabattez toute la rangée de lames vers le haut en la faisant roter hors du profil longitudinal. Vous pouvez alors déboîter les lames aux extrémités. Ainsi, le mécanisme de verrouillage reste intact et les lames peuvent être réutilisées.



- ① insérer la languette du côté longitudinal
- ① emboîter l'ensemble
- ① emboîter les côtés courts

Sol design MeisterDesign. life posés selon la technique Maxiclic

MAXICLIC®

DE 102005012827

Pour la pose de votre sol design MEISTER, prévoyez les outils et accessoires suivants avec la technique Maxiclic : Marteau en caoutchouc avec tête blanche (ne déteint pas), couteau de pose avec lame trapézoïdale, scie sauteuse ou électrique, mètre pliant, crayon, cales d'espacement, cornière ou équerre.

Pour les produits non équipés en usine d'une isolation phonique Silence, vous devez utiliser les sous-couches isolantes SilenceGrip de MEISTER (coefficient de stabilité > 400 kPa) faisant partie intégrante du système pour l'isolation. Toute autre sous-couche isolante doit répondre aux exigences élevées de la fiche technique « TM 1 » de la MMFA pour les revêtements de sol de classe 2.

Le sol est posé en pose flottante sans colle. Le système clic d'encliquetage Maxiclic (système Fold-Down) des lames a été conçu pour assurer une pose rapide et sûre. Les lames sont d'abord posées du côté longitudinal en insérant la languette dans la rainure de la rangée précédente (fig. A) et en posant l'extrémité dans la lame précédente (fig. B). Le verrouillage aux extrémités du système d'assemblage Maxiclic se fait à l'aide d'un marteau en caoutchouc blanc (fig. B).

Si votre surface de pose est plus longue ou plus large que 15 mètres, un joint de dilatation est absolument nécessaire. Il sera recouvert d'un profilé de jonction. Ces joints de dilatation s'imposent également entre deux pièces contiguës, au niveau des seuils et passages et dans les pièces de géométrie complexe.

Vous pouvez entamer les lames avec 1 ou 2 coups de couteau de pose (à lame trapézoïdale) et ensuite plier pour détacher les parties. Il est également possible de recourir à une scie sauteuse ou circulaire ou de détacher les parties à l'aide d'une cisaille. Lorsque vous sciez les lames, veillez à ce que la face décor soit orientée vers le haut si vous utilisez une scie sur table, et vers le bas si vous avez recours à une scie sauteuse ou une scie circulaire.

Mélangez les lames de différents paquets pour obtenir un ensemble harmonieux sur toute la surface.

Étape 1

Commencez la pose de la première lame complète dans le coin gauche de la pièce, côté languette face au mur. Pour toutes les lames

que vous voulez poser sur la première rangée, vous enlèverez la languette longitudinale (fig. 1). Utilisez les cales d'espacement pour respecter l'écart minimum requis de 5 millimètres au pourtour des murs (fig. 2).

Étape 2

Posez longitudinalement la lame complète suivante dans la lame 1 et verrouillez-la à l'aide d'un marteau en caoutchouc blanc (fig. 3). Procédez ainsi avec les autres lames de cette rangée sur toute la largeur de la pièce.

Étape 3

Veillez au bon alignement des lames de la première rangée. Coupez la première lame de la seconde rangée à une longueur d'environ 80 centimètres (50–60 centimètres pour DB 800). Insérez cette lame en introduisant la languette dans la rainure de la rangée de lames précédente et appuyez la lame lentement vers le bas dans un mouvement de va-et-vient (fig. 4).

Étape 4

Emboîtez le chant longitudinal de la lame entière suivante de cette seconde rangée dans la rainure de la lame précédente, puis presser le côté court contre la lame précédente avant d'appuyer vers le bas. Enfin, appuyez la lame lentement vers le bas dans un mouvement de va-et-vient (fig. 5). Le verrouillage aux extrémités se fait à l'aide d'un marteau en caoutchouc blanc (fig. 6).

Étape 5

Poursuivez ainsi rangée par rangée. Veillez à toujours obtenir un intervalle minimum de 30 centimètres (fig. 7) entre les jonctions de lames de la rangée voisine (env. 20 centimètres pour DB 800).

Étape 6

Les lames de la dernière rangée doivent être coupées de manière à respecter l'écart minimum requis de 5 millimètres au mur. Pour ajuster la dernière rangée, utilisez un morceau de lame qui vous permettra de repérer la largeur de lame restante (observez toujours l'écart minimum au mur de 5 millimètres). Commencez la pose de la dernière rangée dans le coin droit de la pièce et emboîtez les lames dans la longueur des lames de la rangée précédente (fig. 8). La lame suivante, comme auparavant, est tournée dans le sens de la longueur et insérée dans la lame précédente par l'extrémité. Le verrouillage aux extrémités se fait à l'aide d'un marteau en caoutchouc blanc.

Étape 7

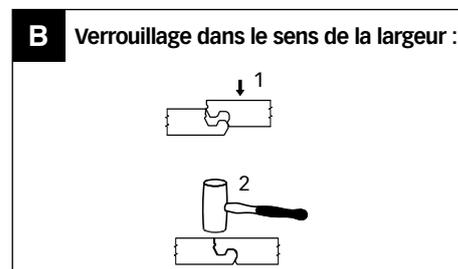
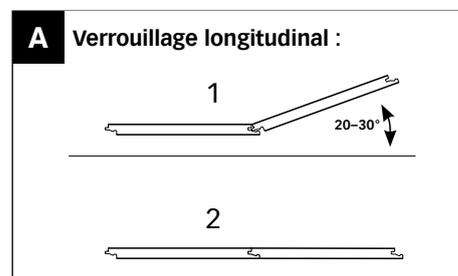
Retirez pour finir toutes les cales d'espacement le long des murs. Pour dissimuler les joints de dilatation sur le pourtour, utilisez les

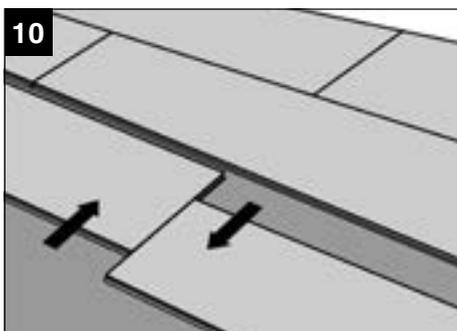
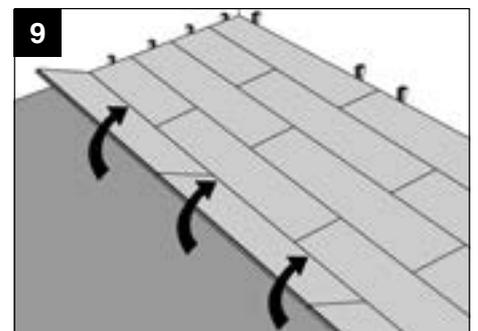
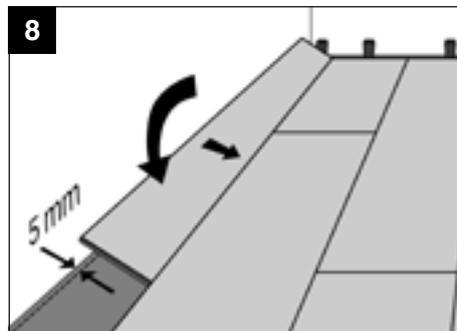
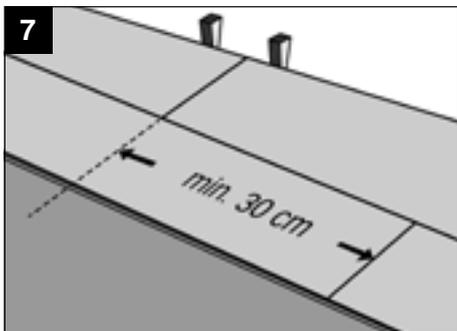
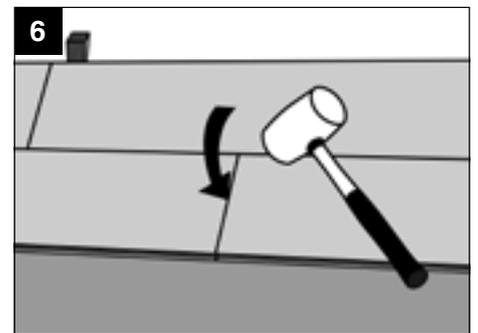
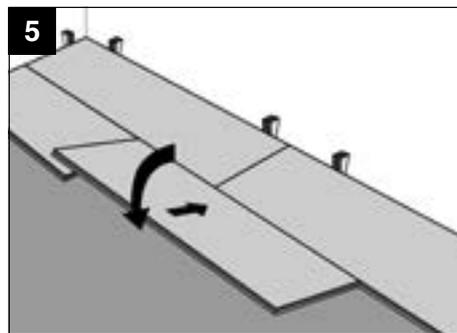
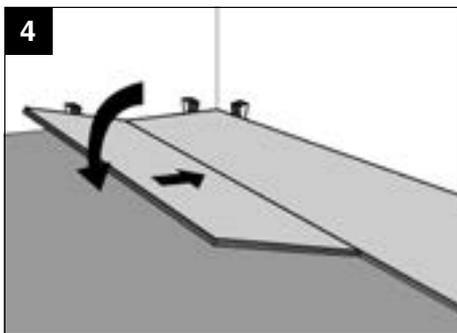
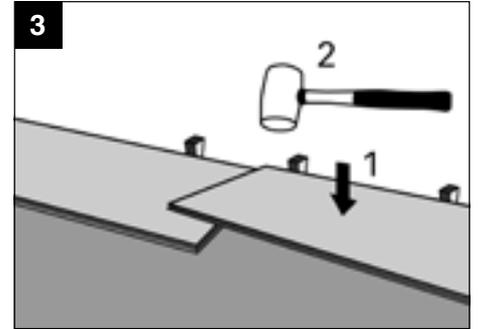
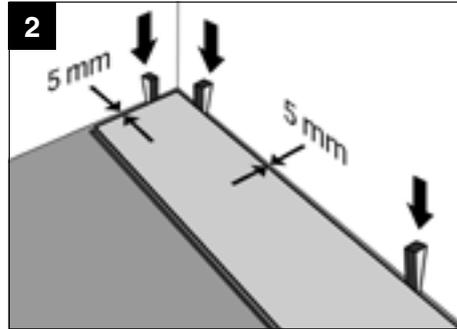
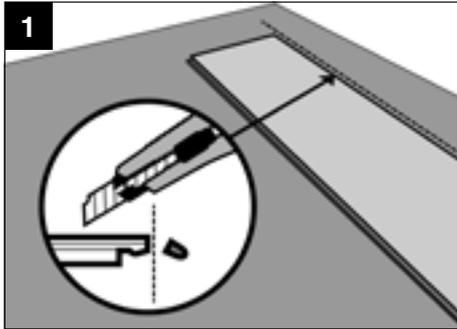
plinthes MEISTER, au décor de couleur assorti (voir page 28). Évitez tout contact des moulures avec tous les produits à base de silicone.

Pour le **démontage**, rabattez toute la rangée de lames vers le haut en la faisant roter hors du profil longitudinal (fig. 9). Ensuite vous pourrez démonter du côté tête les lames posées à plat (fig. 10). Ainsi, le mécanisme de verrouillage reste intact et les lames peuvent être réutilisées.

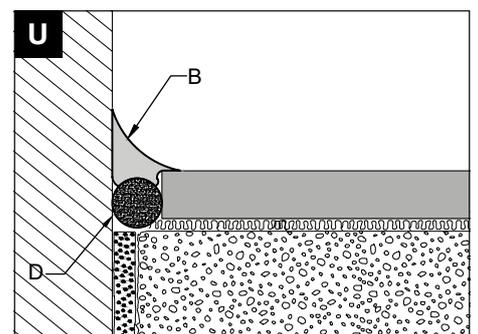
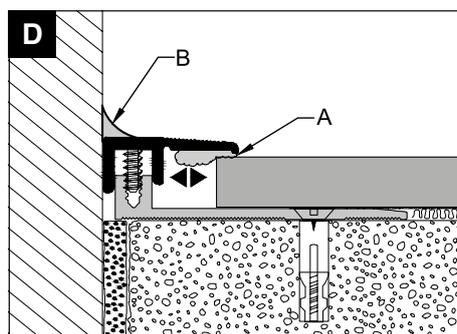
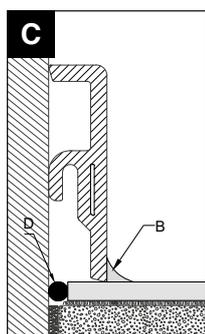
En cas de pose dans un local humide

(**classe W1-I**), les jonctions avec les murs et les zones de bords doivent être rendues hermétique, par exemple pendant le collage en plein à l'aide de silicone sans plastifiant ou de silicone pour pierres naturelles. En cas de pose flottante, utilisez la plinthe étanche MEISTER Profilé 20 PK Aqua ou des profilés en aluminium en combinaison avec du silicone à élasticité permanente sans plastifiant ou du silicone pour pierres naturelles (fig. C + D). Dans les zones où aucune plinthe ni aucun profilé en aluminium ne peuvent être utilisés, un cordon en PE pour le remplissage des joints (sans plastifiant) peut être utilisé en combinaison avec du silicone à élasticité permanente sans plastifiant ou du silicone pour pierres naturelles (fig. E). **Les joints colmatés avec une matière à élasticité permanente doivent être considérés comme des joints de maintenance et nécessitent une maintenance et un entretien permanents pour éviter d'éventuels dommages.**





- A – Bande d'étanchéité en PE pré-comprimée, exempte de plastifiant
- B – Joint de maintenance, élasticité permanente, silicone sans plastifiant
- D – Cordon de remplissage de joints en PE, sans plastifiant



Attention : Respectez les instructions de pose actuelles jointes au colis.

Sol stratifié Melango, Micala et Talamo dans les pièces humides

Veuillez observer les instructions de pose concernant la technique Masterclik Plus (voir page 18) ainsi que les remarques générales et les mesures préliminaires.

Les pièces « humides » (classe W0-I) sont toutes les pièces fortement soumises à l'humidité mais pas en permanence, et/ou où l'humidité ambiante est parfois élevée, les salles de bain par exemple. Seuls les espaces extérieurs et pièces humides telles que saunas, cabines de douche, bains de vapeur et pièces avec écoulement au sol ne sont pas adaptés à la pose d'un sol stratifié.

Tous les sols stratifiés haut de gamme de MEISTER peuvent être installés dans des pièces humides, puisqu'ils offrent une protection complète contre l'humidité grâce au système AquaSafe. **Petit rappel : Il ne faut pas laisser sécher les gouttes/projections d'eau sur la surface, mais les sécher immédiatement (dans les 30 minutes).** Cela s'applique également aux objets mouillés et humides, notamment les textiles, tapis de bain etc.

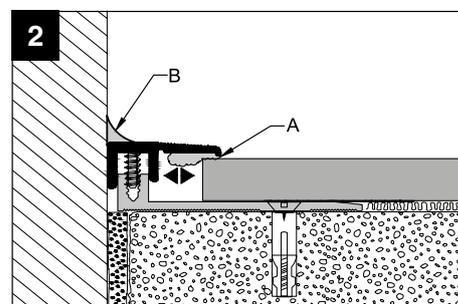
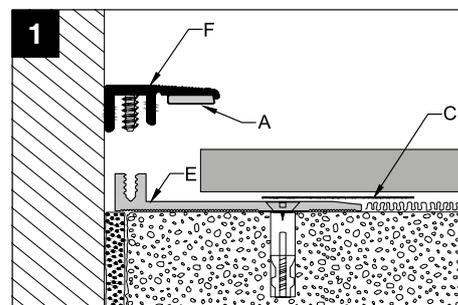
Il est nécessaire également de rincer immédiatement à l'eau claire les zones qui sont entrées en contact avec les nettoyants sanitaires, les produits chimiques, etc.

Il faut veiller à ce qu'aucune humidité ne pénètre sous le sol. C'est pourquoi, il est nécessaire de prendre des mesures constructives correspondantes en cas de pose flottante dans les pièces humides. Les joints périphériques sont généralement nécessaires afin de garantir une dilatation du sol, notamment dans les pièces où l'humidité de l'air est relativement élevée.

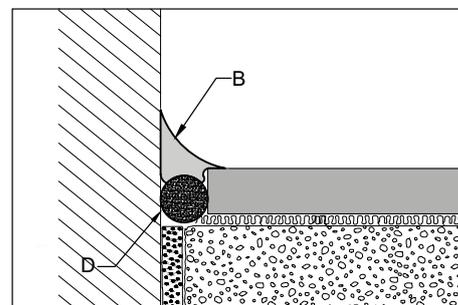
Il est préférable d'équiper les jonctions avec les murs et les zones de bords avec des profilés de finition, de transition ou d'égalisation correspondants en aluminium. Afin de garantir l'étanchéité requise contre les liquides, il faut utiliser par ex. une bande d'étanchéité PE pré-comprimée et exempte de plastifiants. Cette bande est collée sous le profilé de recouvrement. Cela permet d'obtenir une finition étanche après l'avoir vissé sur le profilé de base. Le seuil de niveau doit être collé avec la bande d'étanchéité adhésive de chaque isolation phonique.

L'étanchéité des joints entre le profilé et le mur doit être réalisée à l'aide d'une masse d'étanchéité à élasticité permanente (silicone sans plastifiants) de façon à garantir une imperméabilité à l'eau. Cela s'applique également pour les zones au niveau du mur et des bords sur lesquelles il n'est pas possible d'utiliser les profilés en aluminium cités au préalable. Il est nécessaire d'utiliser ici un cordon de remplissage de joints en PE (sans plastifiants) en tant que finition. Ces joints de dilatation doivent également être scellés avec une masse d'étanchéité afin d'éviter toute pénétration d'humidité. Les joints au niveau des bords et du mur doivent avoir une largeur de 10 mm par rapport aux éléments de construction fixes. Il s'agit à cet effet d'un joint de maintenance qui requiert un entretien permanent en tant que joint élastique. Les joints de maintenance concernent tous les joints exposés à de fortes influences chimiques et/ou physiques, leurs matériaux d'étanchéité devant être contrôlés ou remplacés à intervalles réguliers afin d'éviter tout dommage consécutif.

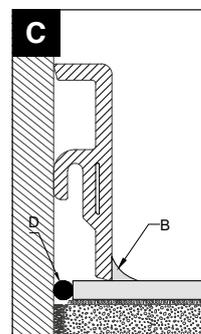
Avec profilé de finition



Sans profilé de finition



Avec plinthe étanche profilé 20 PK Aqua



- A – Bande d'étanchéité en PE pré-comprimée, exempte de plastifiant
- B – Joint de maintenance, élasticité permanente, silicone sans plastifiant
- C – Bande adhésive pour isolation phonique
- D – Cordon de remplissage de joints en PE, sans plastifiant
- E – Seuil de niveau
- F – Profilé de recouvrement

Sol design Catega® Flex, MeisterDesign. flex en MeisterDesign. confort dans les pièces humides

Veillez observer les instructions de pose concernant la technique Masterclik Plus ou technique Multiclic (voir page 18 ou 21) ainsi que les remarques générales et les mesures préliminaires.

Les pièces « humides » (classe W0-I) sont toutes les pièces fortement soumises à l'humidité mais pas en permanence, et/ou où l'humidité ambiante est parfois élevée, les salles de bain par exemple. Seuls les espaces extérieurs et pièces humides telles que saunas, cabines de douche, bains de vapeur et pièces avec écoulement au sol ne sont pas adaptés à la pose d'un sol stratifié.

Petit rappel : Il ne faut pas laisser sécher les gouttes/projections d'eau sur la surface, mais les sécher immédiatement (dans les 4 heures). Cela s'applique également aux objets mouillés et humides, notamment les textiles, tapis de bain etc.

Il est nécessaire également de rincer immédiatement à l'eau claire les zones qui sont entrées en contact avec les nettoyeurs sanitaires, les produits chimiques, etc.

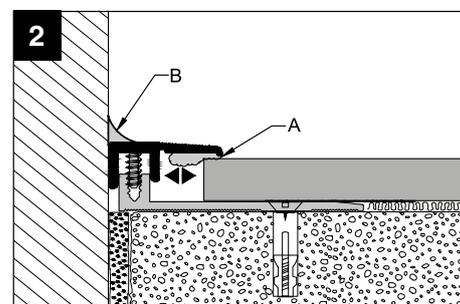
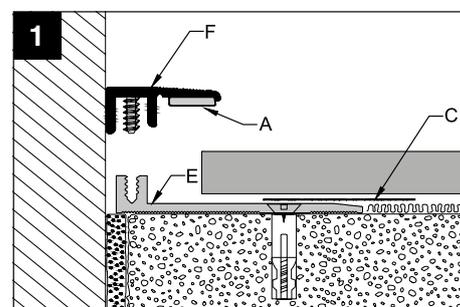
Il faut veiller à ce qu'aucune humidité ne pénètre sous le sol. C'est pourquoi, il est nécessaire de prendre des mesures constructives correspondantes en cas de pose flottante dans les pièces humides. Les joints périphériques sont généralement nécessaires afin de garantir une dilatation du sol, notamment dans les pièces où l'humidité de l'air est relativement élevée.

Il est préférable d'équiper les jonctions avec les murs et les zones de bords avec des profilés de finition, de transition ou d'égalisation correspondants en aluminium. Afin de garantir l'étanchéité requise contre les liquides, il faut utiliser par ex. une bande d'étanchéité PE pré-comprimée et exempte de plastifiants. Cette bande est collée sous le profilé de recouvrement. Cela permet d'obtenir une finition étanche après l'avoir vissé sur le profilé de base. Le seuil de niveau doit être collé avec la bande d'étanchéité adhésive de chaque isolation phonique.

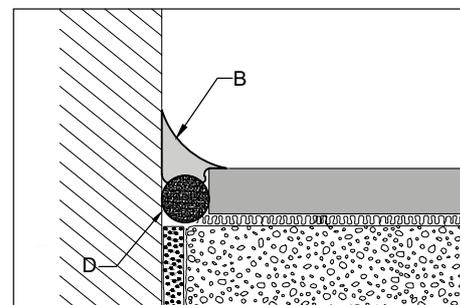
L'étanchéité des joints entre le profilé et le mur doit être réalisée à l'aide d'une masse d'étanchéité à élasticité permanente (silicone sans plastifiants) de façon à garantir une imperméabilité à l'eau. Cela s'applique également pour les zones au niveau du mur et des bords sur lesquelles il n'est pas possible d'utiliser les profilés en aluminium cités au préalable.

Il est nécessaire d'utiliser ici un cordon de remplissage de joints en PE (sans plastifiants) en tant que finition. Ces joints de dilatation doivent également être scellés avec une masse d'étanchéité afin d'éviter toute pénétration d'humidité. Les joints au niveau des bords et du mur doivent avoir une largeur de 10 mm par rapport aux éléments de construction fixes. Il s'agit à cet effet d'un joint de maintenance qui requiert un entretien permanent en tant que joint élastique. Les joints de maintenance concernent tous les joints exposés à de fortes influences chimiques et/ou physiques, leurs matériaux d'étanchéité devant être contrôlés ou remplacés à intervalles réguliers afin d'éviter tout dommage consécutif.

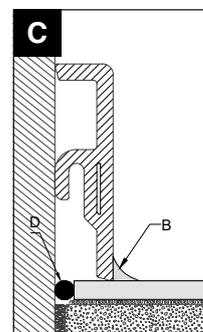
Avec profilé de finition



Sans profilé de finition



Avec plinthe étanche profilé 20 PK Aqua



- A – Bande d'étanchéité en PE pré-comprimée, exempte de plastifiant
- B – Joint de maintenance, élasticité permanente, silicone sans plastifiant
- C – Bande adhésive pour isolation phonique
- D – Cordon de remplissage de joints en PE, sans plastifiant
- E – Seuil de niveau
- F – Profilé de recouvrement

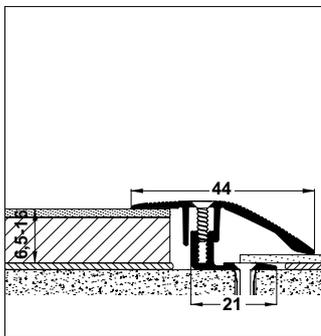
Profilés sol

Si la longueur ou la largeur de la surface de pose est supérieure à 10 mètres (pour MeisterDesign. life longueur ou largeur supérieure à 15 m), prévoyez un joint de dilatation. Celui-ci sera couvert par un profilé de jonction. Observez cela aussi au niveau des portes et passages ainsi que dans les pièces à géométrie complexe.

En principe, deux pièces se jouxtant doivent être séparées par un profilé de jonction. Pour l'ajustement à des surfaces ou des revêtements de sol contigus plus bas, utilisez un profilé d'égalisation.

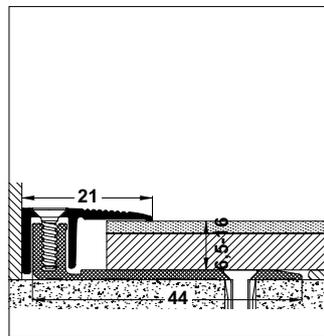
Le profilé de finition est idéal pour obtenir une finition soignée au niveau des seuils, des dallages, des carrelages ou d'autres rehaussements contigus plus élevés. Le profilé pour nez de marche confère une finition soignée aux marches d'escalier revêtues d'un sol MEISTER.

Profilés d'égalisation, de finition et de jonction, aluminium anodisé, compatibles avec tous les sols MEISTER (à l'exception de : sols design Catega® Flex DD 300 | DD 300 S, MeisterDesign. flex et MeisterDesign. life)



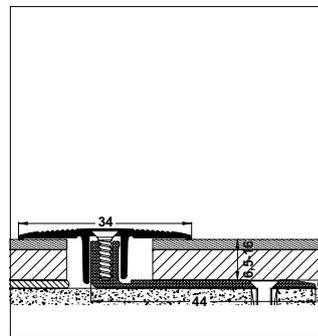
Profilé d'égalisation type 200 (de 6,5 à 16 mm)

Pour égaliser le niveau avec des sols ou des revêtements situés en contrebas (p. ex. moquette, sols linoléum, etc.).



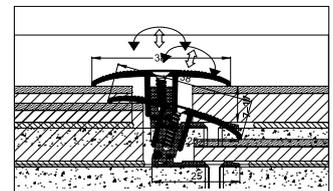
Profilé de finition type 201 B (de 6,5 à 16 mm)

Un seuil de niveau large qui permet une meilleure fixation au support.



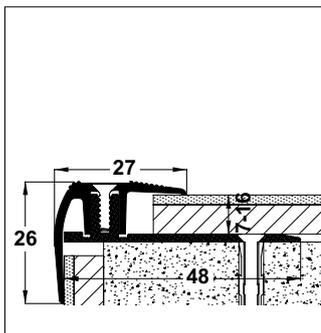
Profilé de jonction type 202 B (de 6,5 à 16 mm)

Un seuil de niveau large qui permet une meilleure fixation au support.
Pour les joints de dilatation : des différences de hauteur allant jusqu'à 3 mm peuvent être compensées



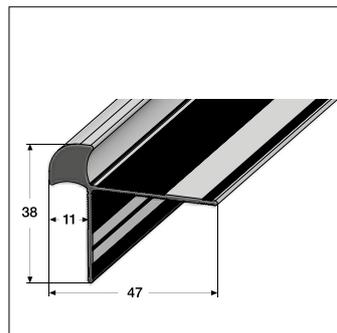
Profilé de jonction type Flexo 302 (de 7 à 17 mm)

Pour les joints de dilatation : Convient aux revêtements de sol entre 7 et 17 mm (avec la même hauteur de revêtement). Différences en hauteur jusqu'à 12 mm peuvent être surmontées (p. ex. de 23 mm à 8 mm ou de 15 mm à 3 mm).



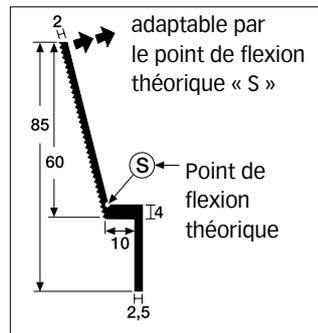
Profilé pour nez de marche type 203 (de 7 à 16 mm)

Le système est livré en deux parties (élément couvrant et profilé de base). Les vis adéquates sont comprises dans la livraison.



Profilé pour nez de marche type 11 (de 10 à 11 mm)

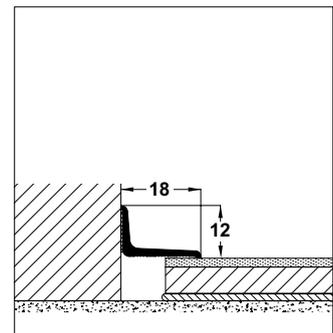
Des deux côtés ; chant discret, visible; à percement noyé, avec rainures d'encollage.



Angle de pose en biais 3402

Avec rainures d'encollage sur le pourtour, aluminium de couleur naturelle, avec taraudages en renforcement. Les vis à bois tête croisée de 3,5 Ø x 20 mm sont incluses.

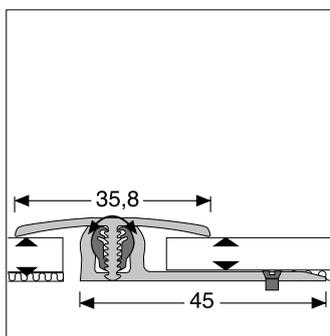
Dureté : env. 75 N / mm² Longueur : 100 cm



Profilé de finition type 300 SK (autocollant)

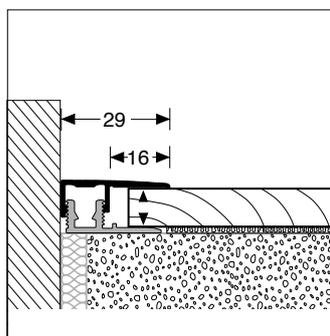
Pour des finitions soignées devant les portes de terrasse ou les baies vitrées.

Profilé clip de jonction « Flexo » et profilé de finition revêtu de feuille spéciale stratifiée ou en aluminium anodisé, compatibles avec tous les sols MEISTER (à l'exception de : sols design Catega® Flex DD 300 | DD 300 S, MeisterDesign. flex et MeisterDesign. life)



Profilé de jonction clip type Flexo 402 (de 7 à 15 mm)

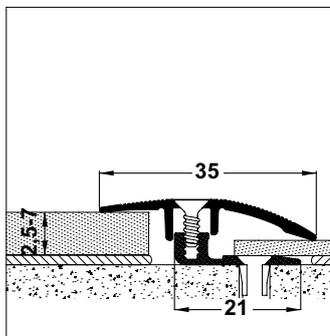
Y compris Compensation de niveau 4 à 18 mm.
Pour les joints de dilatation : Des différences de hauteur allant jusqu'à 6 mm peuvent être compensées. Un seuil de niveau large qui permet une meilleure fixation au support.



Profilé clip de finition type 401 (de 7 à 18 mm)

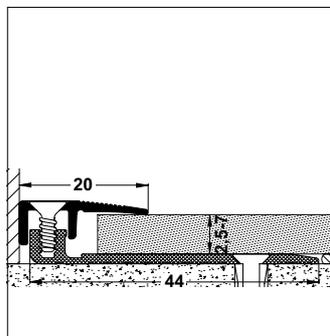
Pour une finition parfaite des seuils, carrelages et dallages attenants surélevés ou autres surélévations.

Profilés d'égalisation, de finition et de jonction, aluminium anodisé, compatibles avec tous les sols MEISTER (à l'exception de : sols design Catega® Flex DD 300 | DD 300 S, MeisterDesign. flex et MeisterDesign. life)



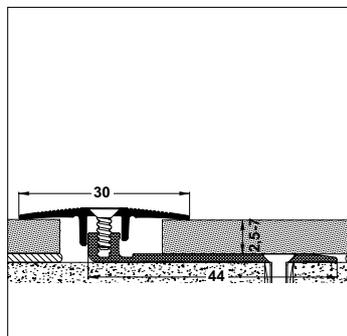
Profilé d'égalisation type 100 (de 2,5 à 7 mm)

Pour égaliser le niveau avec des sols ou des revêtements situés en contrebas (p. ex. moquette, PVC, etc.).



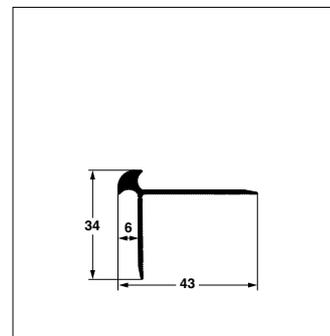
Profilé de finition type 101 (de 2,5 à 7 mm)

Pour une finition parfaite des seuils, carrelages et dallages attenants surélevés, portes de terrasse, fenêtres au ras du sol ou autres surélévations.



Profilé de jonction type 102 (de 2,5 à 7 mm)

Pour les joints de dilatation. Des différences de hauteur allant jusqu'à 3 mm peuvent être compensées.



Profilé pour nez de marche type 5 (de 5 à 6 mm)

Des deux côtés ; chant discret, visible ; à percement noyé, avec rainures d'encollage.

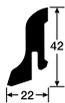
Finitions murales

Pour dissimuler les joints de dilatation périphériques, utilisez les profilés de plinthes MEISTER 1 à 3 pour les sols stratifiés MEISTER, les profilés de plinthes 8 PK avec un décor aux couleurs assorties pour les sols stratifiés MEISTER Classic (LB 85). Pour la pose du parquet Longlife MEISTER et sols en bois Lindura MEISTER, nous proposons les profilés de plinthes adaptés MEISTER 1 à 3 revêtus en placage bois véritable.

En correspondance avec les sols liège MEISTER, nous vous proposons les profilés de plinthes revêtus de liège 1 et 3. Pour la pose de sols Nadura MEISTER, utilisez les profilés de plinthes MEISTER 8 PK. Pour poser les sols design MEISTER, utilisez la plinthe Profilé 2 PK, 3 PK et 20 PK à surface décor de couleur assortie. Les profilés de plinthe MEISTER sont une finition de sol non seulement soignée, mais aussi raffinée et peuvent être montés

avec un clip ou bien collés (avec colle de montage libre de silicone), cloués ou encore vissés. Il est en partie possible de faire passer un câble de manière invisible à travers la percée dans le clip (PK) de montage. Évitez tout contact des mouleurs avec tous les produits à base de silicone.

Plinthes : une finition parfaite



Plinthe Profilé 1 MK



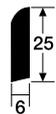
Plinthe Profilé 2 PK



Plinthe Profilé 3 PK



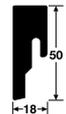
Plinthe Profilé 5 PK



Plinthe Profilé 6



Quart-de-rond Profilé 7



Plinthe Profilé 8 PK



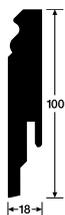
Plinthe Profilé 9 PK



Plinthe Profilé 10 PK



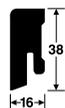
Plinthe Profilé 11 PK



Plinthe Profilé 12 PK



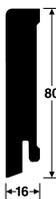
Plinthe Profilé 13 PK



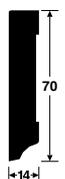
Plinthe Profilé 14 MK



Plinthe Profilé 15 MK



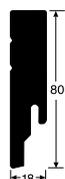
Plinthe Profilé 16 MK



Plinthe Profilé 17



Plinthe Profilé 18 PK



Plinthe Profilé 19 PK



Plinthe Profilé 20 PK



Plinthe Profilé 20 PK Aqua

Matériaux de sous-couche

MEISTER-Silence 25 DB, MEISTER-Silence 20 et MEISTER-Silence 15 DB sont dotés d'un mélange de minéraux et de polyuréthane spécial qui permet une isolation phonique optimale qui réduit efficacement la propagation des sons et des bruits de pas. Le poids propre élevé des produits a un effet d'isolation phonique supplémentaire. Un pare-vapeur est déjà intégré à Silence 25 DB et 15 DB, ce qui rend superflue la pose d'un film PE sur les supports minéraux.

La sous-couche isolante MEISTER-SilenceGrip est un lé de sous-couche de 1,5 mm d'épaisseur constitué d'un mélange de minéraux et de polyuréthane avec effet antidérapant et a été spécialement développée pour les revêtements de sol en plastique élastique massif avec système d'assemblage. La sous-couche remplit les critères accrus de la fiche technique de la MMFA (association pour les revêtements de sol modulaires multicouches) pour les revêtements de sols de classe 2.

Tous les matériaux de sous-couche MEISTER peuvent être posés sur un chauffage de sol. Ils correspondent à la fiche technique de la fédération européenne des fabricants de revêtements de sol stratifiés (EPLF) sur la base du CEN/TS 16354. Les produits Silence répondent également aux exigences de la fiche technique de l'association pour les revêtements de sol modulaires multicouches (MMFA) « Matériaux de sous-couches pour revêtements de sol modulaires multicouches – Normes et indicateurs de performance » pour la classe 1 (avec support HDF).

Caractéristiques du produit – Matériaux de sous-couche

Aperçu	Silence 25 DB	Silence 20	Silence 15 DB	SilenceGrip	Twin Control	Feuille de mousse en polyéthylène	Feuille en PE
Épaisseur du matériau approx.	3 mm	2,5 mm	2 mm	1,5 mm	2 mm	2 mm	0,2 mm
Poids approx.	3 kg/m ²	2,3 kg/m ²	1,5 kg/m ²	1,5 kg/m ²	0,3 kg/m ²	0,2 kg/m ²	
Résistance à la pression	approx. 150 kPa ●●●●	approx. 170 kPa ●●●●	approx. 220 kPa ●●●●●	approx. 450 kPa ●●●●●	approx. 50 kPa ●●●	approx. 45 kPa ●●●	–
Amélioration de la résonance	●●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●	●●	–
Amélioration phonique	●●●●	●●●●	●●●	●●●	●●●	●●●	–
Aptitude aux sols chauffants	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	●●	●●	●●●●●
Aptitude au refroidissement par le sol	●●●●	●●●●	●●●●	●●●●	–	–	●●●●●
Compensation des inégalités du sol	●●●●	●●●●	●●●	●●	●●●	●●●	–
Protection contre l'humidité	✓	Non	✓	Non	✓	Non	✓

Aperçu	Silence 25 DB	Silence 20	Silence 15 DB	SilenceGrip	Twin Control	Feuille de mousse en polyéthylène	Feuille en PE
Poids approx.	3 kg/m ²	2,3 kg/m ²	1,5 kg/m ²	1,5 kg/m ²	0,3 kg/m ²	0,2 kg/m ²	
Lames en bois	–	✗	–	✗	–	✗	–
Panneaux en matériaux dérivés du bois, panneaux OSB, éléments de construction secs	–	✗	–	✗	–	✗	–
Supports minéraux (p. ex. chape de ciment, chape anhydrite)	✗	✗ avec feuille en PE	✗	✗ avec feuille en PE	✗	✗ avec feuille en PE	✗
Chape d'asphalte coulé	–	✗	–	✗	–	✗	–
Revêtements déjà existants (p. ex. carrelage céramique et dalles, pierre naturelle, plastique)	✗	✗ avec feuille en PE	✗	✗ avec feuille en PE	✗	✗ avec feuille en PE	✗

Caractéristiques :

●●●● parfaitement adapté ●●● très bien adapté ●● bien adapté ●● adapté ● relativement adapté ✓ présent ✗ adapté – non adapté

Parquet Longlife MEISTER pour des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude

Tous nos parquets Longlife MEISTER conviennent à une pose sur des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude.

Important :

Les collections PD 450, PD 400 PD, PD 200, PS 500, PS 300, PC 400 et PC 200 ont une résistance au passage de la chaleur sur MEISTER-Silence 25 DB de 0,118 m² K/W. Les sols MEISTER des collections PS 400 ont une résistance au passage de la chaleur de 0,13 m² K/W pour une pose avec feuille de mousse MEISTER (2 mm) en combinaison avec une feuille PE MEISTER (0,2 mm). Les sols chauffants peuvent être mis à l'arrêt plus tôt aux périodes de transition, du fait qu'ils conservent une chaleur tiède, à la différence des sols carrelés. Les revêtements MEISTER installés sur sol chauffant offrent, par ailleurs, une température régulière. Toutes les sortes de bois sont compatibles avec les systèmes de sol chauffant-elles peuvent quand même présenter des interstices au chant du fait de leur comportement au gonflement et au retrait lié à la nature de l'essence. Surtout l'érable et le hêtre y sont plus sensibles. Les sols ne doivent pas être recouverts, p. ex., par des moquettes, passages, tapis ou autres revêtements en raison du risque d'accumulation de chaleur. Les revêtements de sol de ce type réagissent par des déformations et la formation de fentes. En ce qui concerne la pose sur des sols chauffants dans les locaux professionnels, nous recommandons le montage d'un fidbox® (dispositif de mesure de la société floorprotector).

Mesures préliminaires

Les locaux chauffés par le sol font l'objet d'une conception et d'un agencement spécifique impliquant à la fois le système de chauffage, la chape et les différents revêtements de sol,

dont la compatibilité doit garantir à long terme un fonctionnement optimal, sans altération. La réalisation de telles constructions de sols chauffants requiert un savoir-faire professionnel et le respect des normes correspondantes. Les produits fournis et leur mise en œuvre doivent être conformes à l'état de la technique, aux recommandations prescrites par l'industrie du bâtiment ainsi qu'aux directives d'installation et de pose des constructeurs du système ou des fournisseurs respectifs.

Attention ! Dans les locaux chauffés par le sol, les seuils de niveau des rails de transition etc. doivent être fixés par colle de montage.

Chape – Contrôle du taux d'humidité – Maturité du support

Après avoir été coulée et laissée au repos pendant la durée requise pour le séchage, la chape peut alors être chauffée. Il est essentiel et absolument indispensable qu'elle soit complètement sèche (maturité du support) pour pouvoir commencer les travaux préliminaires de la pose de parquet Longlife MEISTER. Nous précisons ici que les mesures du taux d'humidité, généralement de rigueur lors du contrôle du support des constructions de sols chauffants, ne peuvent être réalisées avec fiabilité sans risquer une détérioration de l'ensemble. Le séchage d'une chape chauffante doit donc s'opérer avec des périodes alternées de fonctionnement et d'arrêt du chauffage ; il convient toujours de respecter un temps d'arrêt du chauffage avant la pose. Le revêtement de sol MEISTER sera prêt à la pose si la teneur en humidité (selon DIN 4725, chap. 4 – mesurée avec les appareils CM) de la chape en ciment n'excède pas 1,8 % CM et de la chape en anhydrite 0,3 % CM. Les valeurs d'humidité seuil sont également valables pour les chapes en ciment prompt

(SZE) et les chapes avec additifs (EZM) – fiche technique TKB 14.

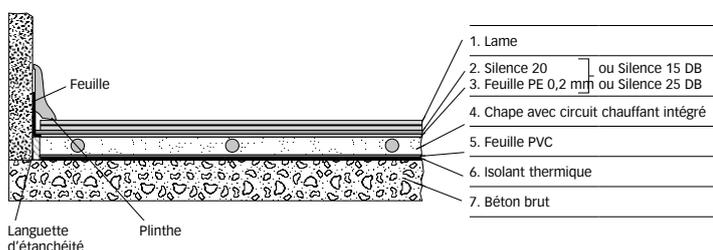
Autres mesures concernant le chauffage (chauffage et refroidissement)

Le client ou le responsable des travaux devra tenir compte des détails suivants :

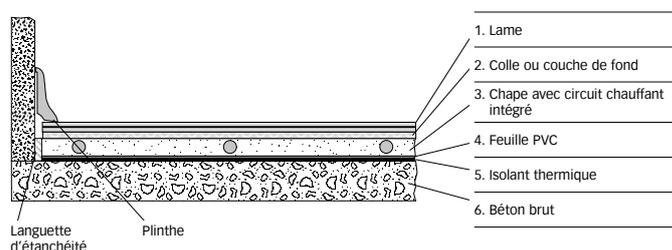
- | La chape avec un chauffage au sol doit être chauffée conformément à sa fiche technique spécifique après un temps d'attente correspondant.
- | Mise en route progressive du chauffage ; élever chaque jour la température aller jusqu'à atteindre la puissance maximale.
- | Les périodes de mise en route et d'arrêt du chauffage se conformeront à un calendrier préétabli.
- | Le calendrier des travaux ne considère que la durée minimum de chauffage ; chaque journée supplémentaire de chauffage sera un gain de qualité et de sécurité.
- | Le parquet Longlife MEISTER sera posé selon DIN 18 356, 18 365 et 18 367 sur une chape ayant en surface une température minimum de 15 °C et une humidité relative de l'air de 30 %, au max. 65 %.
- | Après la pose (fin des travaux), le climat ambiant défini ci-dessus devra être maintenu pendant une semaine (temps de prise et de séchage des colles et autres couches de matériaux mis en œuvre).
- | Après la pose du parquet Longlife MEISTER, la température de surface ne devra pas excéder 29 °C.

Important : les différentes opérations décrites ci-dessus doivent être effectuées par des professionnels (architecte, chauffagiste, etc.) en conformité avec les normes en vigueur ou reconnues conformes par ces mêmes professionnels.

Structure du sol en pose flottante



Structure du sol collé en plein



Remarque : la pose d'un parquet collé en plein doit être réalisée par un professionnel.

Sol en bois Lindura MEISTER pour des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude

Tous nos sols en bois Lindura MEISTER conviennent à une pose sur des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude.

Important :

Posée sur MEISTER-Silence 25 DB, les sols en bois Lindura présenteront une résistance au passage de la chaleur de 0,084 m² K/W. Les sols chauffants peuvent être mis à l'arrêt plus tôt aux périodes de transition, du fait qu'ils conservent une chaleur tiède, à la différence des sols carrelés. Les revêtements MEISTER installés sur sol chauffant offrent, par ailleurs, une température régulière. Les sols ne doivent pas être recouverts, p. ex., par des moquettes, passages, tapis ou autres revêtements en raison du risque d'accumulation de chaleur. Les revêtements de sol de ce type réagissent par des déformations et la formation de fentes. En ce qui concerne la pose sur des sols chauffants dans les locaux professionnels, nous recommandons le montage d'un fidbox® (dispositif de mesure de la société floorprotector).

Mesures préliminaires

Les locaux chauffés par le sol font l'objet d'une conception et d'un agencement spécifique impliquant à la fois le système de chauffage, la chape et les différents revêtements de sol, dont la compatibilité doit garantir à long terme un fonctionnement optimal, sans altération. La réalisation de telles constructions de sols chauffants requiert un savoir-faire professionnel et le respect des normes correspondantes. Les produits fournis et leur mise en œuvre doivent être conformes à l'état de la technique, aux recommandations prescrites par de l'industrie du bâtiment ainsi qu'aux directives d'installation et de pose des constructeurs du système ou des fournisseurs respectifs.

Attention ! Dans les locaux chauffés par le sol, les seuils de niveau des rails de transition etc. doivent être fixés par colle de montage.

Chape – Contrôle du taux d'humidité – Maturité du support

Après avoir été coulée et laissée au repos pendant la durée requise pour le séchage, la chape peut alors être chauffée. Il est essentiel et absolument indispensable qu'elle soit complètement sèche (maturité du support) pour pouvoir commencer les travaux préliminaires de la pose de sols en bois Lindura MEISTER. Nous précisons ici que les mesures du taux d'humidité généralement de rigueur lors du contrôle du support des constructions de sols chauffants, ne peuvent être réalisées avec fiabilité sans risquer une détérioration de l'ensemble.

Le séchage d'une chape chauffante doit donc s'opérer avec des périodes alternées de fonctionnement et d'arrêt du chauffage ; il convient toujours de respecter un temps d'arrêt du chauffage avant la pose. Le revêtement de sol MEISTER sera prêt à la pose si la teneur en humidité (selon DIN 4725, chap. 4 – mesurée avec les appareils CM) de la chape en ciment n'excède pas 1,8 % CM et de la chape en anhydrite 0,3 % CM.

Les valeurs d'humidité seuil sont également valables pour les chapes en ciment prompt (SZE) et les chapes avec additifs (EZM) – fiche technique TKB 14.

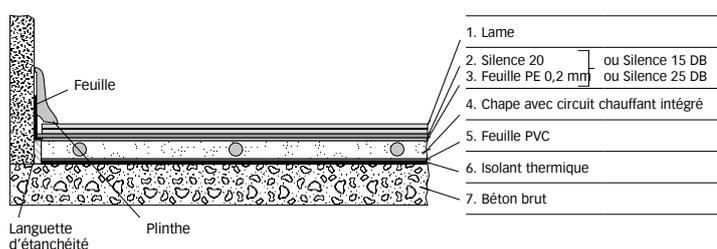
Autres mesures concernant le chauffage (chauffage et refroidissement)

Le client ou le responsable des travaux devra tenir compte des détails suivants :

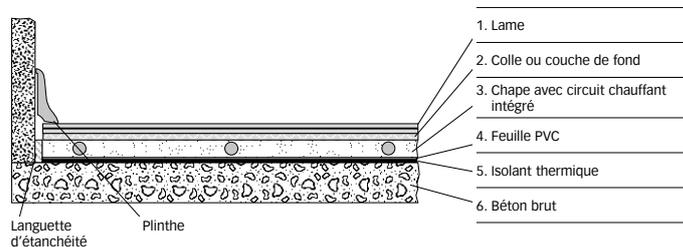
- | La chape avec un chauffage au sol doit être chauffée conformément à sa fiche technique spécifique après un temps d'attente correspondant.
- | Mise en route progressive du chauffage ; élever chaque jour la température aller jusqu'à atteindre la puissance maximale.
- | Les périodes de mise en route et d'arrêt du chauffage se conformeront à un calendrier préétabli.
- | Le calendrier des travaux ne considère que la durée minimum de chauffage ; chaque journée supplémentaire de chauffage sera un gain de qualité et de sécurité.
- | Les sols en bois Lindura MEISTER seront posés selon DIN 18 356, 18 365 et 18 367 sur une chape ayant en surface une température minimum de 15 °C et une humidité relative de l'air de 30 %, au max. 65 %.
- | Après la pose (fin des travaux), le climat ambiant défini ci-dessus devra être maintenu pendant une semaine (temps de prise et de séchage des colles et autres couches de matériaux mis en œuvre).
- | Après la pose de sol en bois Lindura MEISTER, la température de surface ne devra pas excéder 29 °C.

Important : les différentes opérations décrites ci-dessus doivent être effectuées par des professionnels (architecte, chauffagiste, etc.) en conformité avec les normes en vigueur ou reconnues conformes par ces mêmes professionnels.

Structure du sol en pose flottante



Structure du sol collé en plein



Remarque : la pose d'un parquet collé en plein doit être réalisée par un professionnel

Sols liège MEISTER pour des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude

Tous nos sols liège MEISTER conviennent à une pose sur des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude.

Important :

Posée sur feuille PE MEISTER (0,2 mm), les collections Puro KD 300 S et Classic KC 85 S présenteront une résistance au passage de la chaleur de 0,11 m² K/W. Les sols chauffants peuvent être mis à l'arrêt plus tôt aux périodes de transition, du fait qu'ils conservent une chaleur tiède, à la différence des sols carrelés. Les revêtements MEISTER installés sur sol chauffant offrent, par ailleurs, une température régulière.

Les sols ne doivent pas être recouverts, p. ex., par des moquettes, passages, tapis ou autres revêtements en raison du risque d'accumulation de chaleur. Les revêtements de sol de ce type réagissent par des déformations et la formation de fentes.

En ce qui concerne la pose sur des sols chauffants dans les locaux professionnels, nous recommandons le montage d'un fidbox® (dispositif de mesure de la société floorprotector).

Mesures préliminaires

Les locaux chauffés par le sol font l'objet d'une conception et d'un agencement spécifique impliquant à la fois le système de chauffage, la chape et les différents revêtements de sol, dont la compatibilité doit garantir à long terme un fonctionnement optimal, sans altération.

La réalisation de telles constructions de sols chauffants requiert un savoir-faire professionnel et le respect des normes correspondantes. Les produits fournis et leur mise en œuvre doivent être conformes à l'état de la technique, aux recommandations prescrites par de l'Industrie du bâtiment ainsi qu'aux directives d'installation et de pose des constructeurs du système ou des fournisseurs respectifs.

Attention ! Dans les locaux chauffés par le sol, les seuils de niveau des rails de transition etc. doivent être fixés par colle de montage.

Chape – Contrôle du taux d'humidité – Maturité du support

Après avoir été coulée et laissée au repos pendant la durée requise pour le séchage, la chape peut alors être chauffée. Il est essentiel et absolument indispensable qu'elle soit complètement sèche (maturité du support) pour pouvoir commencer les travaux préliminaires de la pose de sols liège MEISTER. Nous précisons ici que les mesures du taux d'humidité généralement de rigueur lors du contrôle du support des constructions de sols chauffants, ne peuvent être réalisées avec fiabilité sans risquer une détérioration de l'ensemble. Le séchage d'une chape chauffante doit donc s'opérer avec des périodes alternées de fonctionnement et d'arrêt du chauffage ; il convient toujours de respecter un temps d'arrêt du chauffage avant la pose. Le revêtement de sol MEISTER sera prêt à la pose si la teneur en humidité (selon DIN 4725, chap. 4 – mesurée avec les appareils CM) de la chape en ciment n'excède pas 1,8 % CM et de la chape en anhydrite 0,3 % CM.

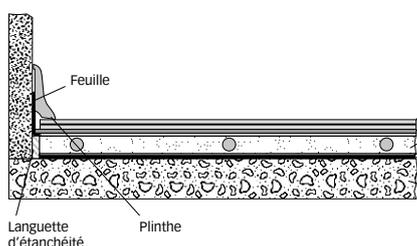
Les valeurs d'humidité seuil sont également valables pour les chapes en ciment prompt (SZE) et les chapes avec additifs (EZM) – fiche technique TKB 14.

Autres mesures concernant le chauffage (chauffage et refroidissement)

Le client ou le responsable des travaux devra tenir compte des détails suivants :

- | La chape avec un chauffage au sol doit être chauffée conformément à sa fiche technique spécifique après un temps d'attente correspondant.
- | Mise en route progressive du chauffage ; élever chaque jour la température aller jusqu'à atteindre la puissance maximale.
- | Les périodes de mise en route et d'arrêt du chauffage se conformeront à un calendrier préétabli.
- | Le calendrier des travaux ne considère que la durée minimum de chauffage ; chaque journée supplémentaire de chauffage sera un gain de qualité et de sécurité.
- | Les sols liège MEISTER seront posés selon DIN 18 356, 18 365 et 18 367 sur une chape ayant en surface une température minimum de 15 °C et une humidité relative de l'air de 30 %, au max. 65 %.
- | Après la pose (fin des travaux), le climat ambiant défini ci-dessus devra être maintenu pendant une semaine (temps de prise et de séchage des colles et autres couches de matériaux mis en œuvre).
- | Après la pose de sols liège MEISTER, la température de surface ne devra pas excéder 29 °C.

Important : Les différentes opérations décrites ci-dessus doivent être effectuées par des professionnels (architecte, chauffagiste, etc.) en conformité avec les normes en vigueur ou reconnues conformes par ces mêmes professionnels.



Collections : Puro KD 300 S, Classic KC 85 S

1. Lame avec isolation phonique
2. Feuille PE 0,2 mm
3. Chape avec circuit chauffant intégré
4. Feuille PVC
5. Isolant thermique
6. Béton brut

Sols linoléum MEISTER pour des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude

Les revêtements MEISTER installés sur sols chauffants offrent par ailleurs une température régulière.

Important :

Si vous utilisez la feuille PE MEISTER de 0,2 mm, vos sols MEISTER de collection Puro LID 300 S présenteront une résistance de conductivité thermique de 0,08 m² K/W. Les sols chauffants peuvent être mis à l'arrêt plus tôt aux périodes de transition, du fait qu'ils conservent une chaleur tiède, à la différence des sols carrelés. Les revêtements MEISTER installés sur sol chauffant offrent, par ailleurs, une température régulière.

Les sols ne doivent pas être recouverts, p. ex., par des moquettes, passages, tapis ou autres revêtements en raison du risque d'accumulation de chaleur. Les revêtements de sol de ce type réagissent par des déformations et la formation de fentes.

En ce qui concerne la pose sur des sols chauffants dans les locaux professionnels, nous recommandons le montage d'un fidbox® (dispositif de mesure de la société floorprotector).

Mesures préliminaires

Les locaux chauffés par le sol font l'objet d'une conception et d'un agencement spécifique impliquant à la fois le système de chauffage, la chape et les différents revêtements de sol, dont la compatibilité doit garantir à long terme un fonctionnement optimal, sans altération.

La réalisation de telles constructions de sols chauffants requiert un savoir-faire professionnel et le respect des normes correspondantes. Les produits fournis et leur mise en œuvre doivent être conformes à l'état de la technique, aux recommandations prescrites par de l'industrie du bâtiment ainsi qu'aux directives d'installation et de pose des constructeurs du système ou des fournisseurs respectifs.

Attention ! Dans les locaux chauffés par le sol, les seuils de niveau des rails de transition etc. doivent être fixés par colle de montage.

Chape – Contrôle du taux d'humidité – Maturité du support

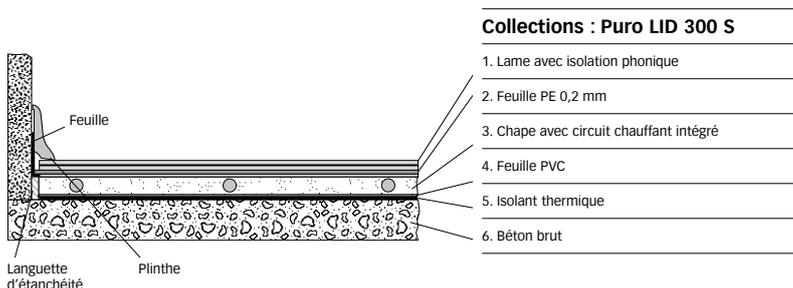
Après avoir été coulée et laissée au repos pendant la durée requise pour le séchage, la chape peut alors être chauffée. Il est essentiel et absolument indispensable qu'elle soit complètement sèche (maturité du support) pour pouvoir commencer les travaux préliminaires de la pose de sols linoléum MEISTER. Nous précisons ici que les mesures du taux d'humidité, généralement de rigueur lors du contrôle du support des constructions de sols chauffants, ne peuvent être réalisées avec fiabilité sans risquer une détérioration de l'ensemble. Le séchage d'une chape chauffante doit donc s'opérer avec des périodes alternées de fonctionnement et d'arrêt du chauffage ; il convient toujours de respecter un temps d'arrêt du chauffage avant la pose. Le revêtement de sol MEISTER sera prêt à la pose si la teneur en humidité (selon DIN 4725, chap. 4 – mesurée avec les appareils CM) de la chape en ciment n'excède pas 1,8 % CM et de la chape en anhydrite 0,3 % CM. Les valeurs d'humidité seuil sont également valables pour les chapes en ciment prompt (SZE) et les chapes avec additifs (EZM) – fiche technique TKB 14.

Autres mesures concernant le chauffage (chauffage et refroidissement)

Le client ou le responsable des travaux devra tenir compte des détails suivants :

- | La chape avec un chauffage au sol doit être chauffée conformément à sa fiche technique spécifique après un temps d'attente correspondant.
- | Mise en route progressive du chauffage ; élever chaque jour la température aller jusqu'à atteindre la puissance maximale.
- | Les périodes de mise en route et d'arrêt du chauffage se conformeront à un calendrier préétabli.
- | Le calendrier des travaux ne considère que la durée minimum de chauffage ; chaque journée supplémentaire de chauffage sera un gain de qualité et de sécurité.
- | Les sols linoléum MEISTER seront posés selon DIN 18 356, 18 365 et 18 367 sur une chape ayant en surface une température minimum de 15 °C et une humidité relative de l'air de 30 %, au max. 65 %.
- | Après la pose (fin des travaux), le climat ambiant défini ci-dessus devra être maintenu pendant une semaine (temps de prise et de séchage des colles et autres couches de matériaux mis en œuvre).
- | Après la pose de sols linoléum MEISTER, la température de surface ne devra pas excéder 29 °C.

Important : Les différentes opérations décrites ci-dessus doivent être effectuées par des professionnels (architecte, chauffagiste, etc.) en conformité avec les normes en vigueur ou reconnues conformes par ces mêmes professionnels.



Sols design MEISTER pour des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude

Tous nos sols design MEISTER conviennent à une pose sur des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude.

Important :

Posés sur feuille PE MEISTER (0,2 mm), les sols MEISTER de la collection DD 350 S présenteront une résistance au passage de la chaleur de 0,10 m² K/W, les sols des collections DD 600 S et DB 600 S une valeur de 0,09 m² K/W et ceux de la collection DD 300 S, une valeur de 0,05 m² K/W. Posés sur MEISTER-Silence 15 DB, les sols des collections DD 300, DD 400 et DB 400 présenteront une résistance au passage de la chaleur de 0,05 m² K/W. Posés sur MEISTER-SilenceGrip, les sols des collections DD 800 et DB 800 présenteront une résistance au passage de la chaleur de 0,02 m² K/W. Les sols chauffants peuvent être mis à l'arrêt plus tôt aux périodes de transition, du fait qu'ils conservent une chaleur tiède, à la différence des sols carrelés. Les revêtements MEISTER installés sur sol chauffant offrent, par ailleurs, une température régulière.

Les sols ne doivent pas être recouverts, p. ex., par des moquettes, passages, tapis ou autres revêtements en raison du risque d'accumulation de chaleur. Les revêtements de sol de ce type réagissent par des déformations et la formation de fentes.

En ce qui concerne la pose sur des sols chauffants dans les locaux professionnels, nous recommandons le montage d'un fidbox® (dispositif de mesure de la société floorprotector).

Mesures préliminaires

Les locaux chauffés par le sol font l'objet d'une conception et d'un agencement spécifique impliquant à la fois le système de chauffage, la chape et les différents revêtements de sol, dont la compatibilité doit garantir à long terme un fonctionnement optimal, sans altération.

La réalisation de telles constructions de sols chauffants requiert un savoir-faire professionnel et le respect des normes correspondantes. Les produits fournis et leur mise en œuvre doivent être conformes à l'état de la technique, aux recommandations prescrites par l'Industrie du bâtiment ainsi qu'aux directives d'installation et de pose des constructeurs du système ou des fournisseurs respectifs.

Attention ! Dans les locaux chauffés par le sol, les seuils de niveau des rails de transition etc. doivent être fixés par colle montage.

Chape – Contrôle du taux d'humidité – Maturité du support

Après avoir été coulée et laissée au repos pendant la durée requise pour le séchage, la chape peut alors être chauffée. Il est essentiel et absolument indispensable qu'elle soit complètement sèche (maturité du support) pour pouvoir commencer les travaux préliminaires de la pose de sols design MEISTER. Nous précisons ici que les mesures du taux d'humidité, généralement de rigueur lors du contrôle du support des constructions de sols chauffants, ne peuvent être réalisées avec fiabilité sans risquer une détérioration de l'ensemble. Le séchage d'une chape chauffante doit donc s'opérer avec des périodes alternées de fonctionnement et d'arrêt du chauffage ; il convient toujours de respecter un temps d'arrêt du chauffage avant la pose. Le revêtement de sol MEISTER sera prêt à la pose si la teneur en humidité (selon DIN 4725, chap. 4 – mesurée avec les appareils CM) de la chape en ciment n'excède pas 1,8 % CM et de la chape en anhydrite 0,3 % CM.

Les valeurs d'humidité seuil sont également valables pour les chapes en ciment prompt (SZE) et les chapes avec additifs (EZM) – fiche technique TKB 14.

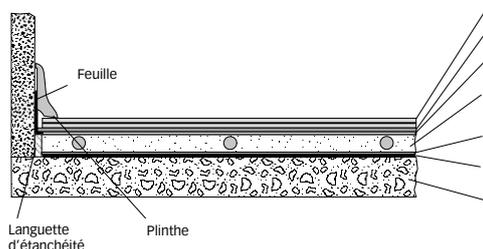
Autres mesures concernant le chauffage (chauffage et refroidissement)

Le client ou le responsable des travaux devra tenir compte des détails suivants :

- | La chape avec un chauffage au sol doit être chauffée conformément à sa fiche technique spécifique après un temps d'attente correspondant.
- | Mise en route progressive du chauffage ; élever chaque jour la température aller jusqu'à atteindre la puissance maximale.
- | Les périodes de mise en route et d'arrêt du chauffage se conformeront à un calendrier préétabli.
- | Le calendrier des travaux ne considère que la durée minimum de chauffage ; chaque journée supplémentaire de chauffage sera un gain de qualité et de sécurité.
- | Les sols design MEISTER seront posés selon DIN 18 356, 18 365 et 18 367 sur une chape ayant en surface une température minimum de 15 °C et une humidité relative de l'air de 30 %, au max. 65 %.
- | Après la pose (fin des travaux), le climat ambiant défini ci-dessus devra être maintenu pendant une semaine (temps de prise et de séchage des colles et autres couches de matériaux mis en œuvre).
- | Après la pose de sols design MEISTER, la température de surface ne devra pas excéder 29 °C.

Important : Les différentes opérations décrites ci-dessus doivent être effectuées par des professionnels (architecte, chauffagiste, etc.) en conformité avec les normes en vigueur ou reconnues conformes par ces mêmes professionnels.

Structure du sol en pose flottante



Collections : DD 300, DD 400, DB 400	DD 300 S, DD 350 S; DD 600 S, DB 600 S	DD 800, DB 800
1. Lame	Lame avec isolation phonique	Lame
2. Silence 20 3. Feuille PE 0,2 mm	ou Silence 15 DB ou Silence 25 DB	SilenceGrip
4. Chape avec circuit chauffant intégré	Chape avec circuit chauffant intégré	Chape avec circuit chauffant intégré
5. Feuille PVC	Feuille PVC	Feuille PVC
6. Isolant thermique	Isolant thermique	Isolant thermique
7. Béton brut	Béton brut	Béton brut

Sols Nadura MEISTER pour des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude

Tous nos sols Nadura MEISTER conviennent à une pose sur des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude.

Important :

Posés sur feuille MEISTER-Silence 25 DB, les sols MEISTER de la collection NB 400 présenteront une résistance de conductivité thermique de 0,10 m² K/W. Les sols chauffants peuvent être mis à l'arrêt plus tôt aux périodes de transition, du fait qu'ils conservent une chaleur tiède, à la différence des sols carrelés. Les revêtements MEISTER installés sur sol chauffant offrent, par ailleurs, une température régulière. Les sols ne doivent pas être recouverts, p. ex., par des moquettes, passages, tapis ou autres revêtements en raison du risque d'accumulation de chaleur. Les revêtements de sol de ce type réagissent par des déformations et la formation de fentes. En ce qui concerne la pose sur des sols chauffants dans les locaux professionnels, nous recommandons le montage d'un fidbox® (dispositif de mesure de la société floorprotector).

Mesures préliminaires

Les locaux chauffés par le sol font l'objet d'une conception et d'un agencement spécifique impliquant à la fois le système de chauffage, la chape et les différents revêtements de sol, dont la compatibilité doit garantir à long terme un fonctionnement optimal, sans altération. La réalisation de telles constructions de sols chauffants requiert un savoir-faire professionnel et le respect des normes correspondantes. Les produits fournis et leur mise en œuvre doivent être conformes à l'état de la technique, aux recommandations prescrites par l'Industrie du bâtiment ainsi qu'aux directives d'installation et de pose des constructeurs du système ou des fournisseurs respectifs.

Attention ! Dans les locaux chauffés par le sol, les seuils de niveau des rails de transition etc. doivent être fixés par colle montage.

Chape – Contrôle du taux d'humidité – Maturité du support

Après avoir été coulée et laissée au repos pendant la durée requise pour le séchage, la chape peut alors être chauffée. Il est essentiel et absolument indispensable qu'elle soit complètement sèche (maturité du support) pour pouvoir commencer les travaux préliminaires de la pose de sols Nadura MEISTER. Nous précisons ici que les mesures du taux d'humidité, généralement de rigueur lors du contrôle du support des constructions de sols chauffants, ne peuvent être réalisées avec fiabilité sans risquer une détérioration de l'ensemble. Le séchage d'une chape chauffante doit donc s'opérer avec des périodes alternées de fonctionnement et d'arrêt du chauffage ; il convient toujours de respecter un temps d'arrêt du chauffage avant la pose. Le revêtement de sol MEISTER sera prêt à la pose si la teneur en humidité (selon DIN 4725, chap. 4 – mesurée avec les appareils CM) de la chape en ciment n'excède pas 1,8 % CM et de la chape en anhydrite 0,3 % CM. Les valeurs d'humidité seuil sont également valables pour les chapes en ciment prompt (SZE) et les chapes avec additifs (EZM) – fiche technique TKB 14.

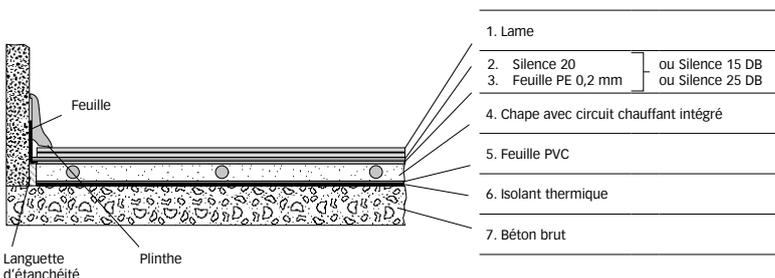
Autres mesures concernant le chauffage (chauffage et refroidissement)

Le client ou le responsable des travaux devra tenir compte des détails suivants :

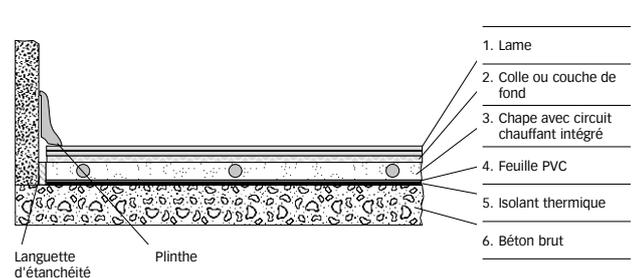
- | La chape avec un chauffage au sol doit être chauffée conformément à sa fiche technique spécifique après un temps d'attente correspondant.
- | Mise en route progressive du chauffage ; élever chaque jour la température aller jusqu'à atteindre la puissance maximale.
- | Les périodes de mise en route et d'arrêt du chauffage se conformeront à un calendrier préétabli.
- | Le calendrier des travaux ne considère que la durée minimum de chauffage ; chaque journée supplémentaire de chauffage sera un gain de qualité et de sécurité.
- | Les sols Nadura MEISTER seront posés selon DIN 18 356, 18 365 et 18 367 sur une chape ayant en surface une température minimum de 15 °C et une humidité relative de l'air de 30 %, au max. 65 %.
- | Après la pose (fin des travaux), le climat ambiant défini ci-dessus devra être maintenu pendant une semaine (temps de prise et de séchage des colles et autres couches de matériaux mis en œuvre).
- | Après la pose de sols Nadura MEISTER, la température de surface ne devra pas excéder 29 °C.

Important : Les différentes opérations décrites ci-dessus doivent être effectuées par des professionnels (architecte, chauffagiste, etc.) en conformité avec les normes en vigueur ou reconnues conformes par ces mêmes professionnels.

Structure du sol en pose flottante



Structure du sol collé en plein



Remarque : la pose d'un parquet collé en plein doit être réalisée par un professionnel

Sols stratifiés MEISTER pour des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude

Tous les sols stratifiés MEISTER conviennent à une pose sur des constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude.

Mesures préliminaires

Les locaux chauffés par le sol font l'objet d'une conception et d'un agencement spécifique impliquant à la fois le système de chauffage, la chape et les différents revêtements de sol, dont la compatibilité doit garantir à long terme un fonctionnement optimal, sans altération. La réalisation de telles constructions de sols chauffants requiert un savoir-faire professionnel et le respect des normes correspondantes. Les produits fournis et leur mise en œuvre doivent être conformes à l'état de la technique, aux recommandations prescrites par l'Industrie du bâtiment ainsi qu'aux directives d'installation et de pose des constructeurs du système ou des fournisseurs respectifs. Les sols ne doivent pas être recouverts, p. ex., par des moquettes, passages, tapis ou autres revêtements en raison du risque d'accumulation de chaleur. Les revêtements de sol de ce type réagissent par des déformations et la formation de fentes.

Attention ! Dans les locaux chauffés par le sol, les seuils de niveau des rails de transition etc. doivent être fixés par colle montage.

Chape – Contrôle du taux d'humidité – Maturité du support

Après avoir été coulée et laissée au repos pendant la durée requise pour le séchage, la chape peut alors être chauffée. Il est essentiel et absolument indispensable qu'elle soit complètement sèche (maturité du support) pour pouvoir commencer les travaux préliminaires de la pose de sols stratifiés MEISTER. Nous précisons ici que les mesures du taux d'humidité, généralement de rigueur lors du contrôle du support des constructions de sols chauffants, ne peuvent être réalisées avec fiabilité sans risquer une détérioration de l'ensemble. Le séchage d'une chape chauffante doit donc s'opérer avec des périodes alternées de fonctionnement et d'arrêt du chauffage ; il convient toujours de respecter un temps d'arrêt du chauffage avant la pose. Le sol MEISTER sera prêt à la pose si la teneur en humidité (selon DIN 4725, chap. 4 – mesurée avec les appareils CM) de la chape en ciment n'excède pas 1,8 % CM et de la chape en anhydrite 0,3 % CM.

Les valeurs d'humidité seuil sont également valables pour les chapes en ciment prompt (SZE) et les chapes avec additifs (EZM) – fiche technique TKB 14.

Autres mesures concernant le chauffage (chauffage et refroidissement)

Le client ou le responsable des travaux devra tenir compte des détails suivants :

- | La chape avec un chauffage au sol doit être chauffée conformément à sa fiche technique spécifique après un temps d'attente correspondant.
- | Mise en route progressive du chauffage ; élever chaque jour la température aller jusqu'à atteindre la puissance maximale.
- | Les périodes de mise en route et d'arrêt du chauffage se conformeront à un calendrier préétabli.

| Le calendrier des travaux ne considère que la durée minimum de chauffage ; chaque journée supplémentaire de chauffage sera un gain de qualité et de sécurité.

- | Les sols stratifiés MEISTER seront posés selon DIN 18 356, 18 365 et 18 367 sur une chape ayant en surface une température minimum de 15° C et une humidité relative de l'air de 30 %, au max. 65 %.
- | Après la pose (fin des travaux), le climat ambiant défini ci-dessus devra être maintenu pendant une semaine (temps de prise et de séchage des colles et autres couches de matériaux mis en œuvre).
- | Après la pose de sols stratifiés MEISTER, la température de surface ne devra pas excéder 29 °C.

Important : Les différentes opérations décrites ci-dessus doivent être effectuées par des professionnels (architecte, chauffagiste, etc.) en conformité avec les normes en vigueur ou reconnues conformes par ces mêmes professionnels.

Résistance à la conductivité de chaleur des sols stratifiés

Sols stratifiés sur sous-couche isolante

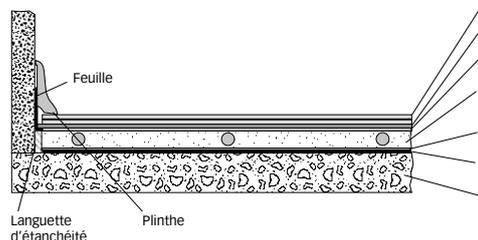
	Pose sur MEISTER Twin Control m² K/W	Pose sur MEISTER-Silence 25 DB m² K/W
Sol stratifié Melango	–	0,09
Sol stratifié Micala	0,115	0,07
Sol stratifié Talamo	0,115	0,07
Sol stratifié Classic:		
LB 85	0,115	0,07
LD 95	0,115	0,07
LD 75	0,115	0,07
LC 75	0,115	0,07
LC 55	0,104	–

Sols stratifiés avec sous-couche d'isolation phonique

	Pose sur MEISTER Twin Control m² K/W	Pose sur 0,2 mm feuille PE MEISTER m² K/W
Sol stratifié Melango	–	0,083
Sol stratifié Micala	–	0,075
Sol stratifié Talamo	–	0,075
Sol stratifié Classic		
LD 95 S	–	0,075
LD 75 S	–	0,075
LC 75 S	–	0,075
LC 55 S	–	0,069

Collections :

Sols stratifiés Melango, Micala, Talamo, Classic	Sols stratifiés Melango, Micala, Talamo, Classic
1. Lame	Lame avec isolation phonique
2. Feuille mousse 3. Feuille PE 0,2 mm	ou Twin Control ou Silence 15 DB ou Silence 25 DB Feuille PE 0,2 mm
4. Chape avec circuit chauffant intégré	Chape avec circuit chauffant intégré
5. Feuille PVC	Feuille PVC
6. Isolant thermique	Isolant thermique
7. Béton brut	Béton brut



Collage en plein du parquet Longlife, sol en bois Lindura et Nadura de MEISTER

Le parquet Longlife et les sols en bois Lindura et Nadura de MEISTER peuvent également être collés en plein avec une colle homologuée, en alternative à la pose flottante.

Veillez tenir compte des instructions de pose relatives aux systèmes d'assemblage Masterclac Plus, Quadroclac Plus et Uniclic ainsi que les remarques générales / fiches techniques TKB et les mesures préparatoires concernant les instructions de pose pour du collage en plein.

MeisterWerke recommande une colle homologuée par le fabricant de l'adhésif, sans eau et résistante au cisaillement (« Dur » selon ISO 17178).

Vous pouvez obtenir davantage d'informations en contactant le service technique de MeisterWerke ou le fabricant de colle.

Remarques concernant la colle :

Nos recommandations concernant la colle reposent sur des études approfondies réalisées par les fabricants de colle. En raison de la diversité des conditions sur les chantiers, nos indications ne peuvent en aucun cas donner droit à une garantie quelconque. Nous déclinons toute responsabilité en ce qui concerne l'emploi du système de collage. Nous vous recommandons donc d'effectuer suffisamment d'essais avant la pose ou de consulter le service technique du fabricant de colle.

Technique de pose :

Pour les sols mentionnés, les lames doivent être déposées une par une sur le lit de colle fraîche. Ensuite, appuyez bien afin que la face inférieure des lames soit imprégnée de colle sur toute la surface. Afin d'éviter toute formation de vides, les lames peuvent également être lestées avec un matériau adapté. Veuillez respecter toutes les indications du fabricant de colle telles que le temps de prise ou le temps de pose.

Conformément à la législation en vigueur DIN 18 365 et 18356, le sol destiné à la pose de revêtements de sol et de parquets doit être plan, sec, propre, sans fissures, exempt de dissolvants et résistant aux tractions et aux pressions.

Valeurs d'humidité résiduelle CM pour les chapes :

Chape de ciment : 2,0 CM-% (si chauffage au sol : 1,8 CM-%)

Chape anhydrite : 0,5 CM-% (si chauffage au sol : 0,3 CM-%)

(Les valeurs d'humidité seuil sont également valables pour les chapes en ciment prompt (SZE) et les chapes avec additifs (EZM) – fiche technique TKB 14.)

L'entrepreneur chargé de la pose du revêtement de sol ou du parquet doit vérifier que le sol est parfaitement adapté à sa prestation. Lors de cet examen, il doit tenir compte des règles du métier universellement reconnues, de l'état de la technique et du DTU. Si le sol présente des imperfections ou si des dommages sont à craindre en raison de la structure du sol, le poseur de revêtement de sol ou de parquet doit exprimer ses « réserves » par écrit, en particulier en ce qui concerne :

- | Inégalités grossières
- | Fissures dans le sol
- | Sol insuffisamment sec
- | Surface du sol insuffisamment dure
- | Impuretés à la surface du sol, par ex. huile, cire, vernis, restes de peinture
- | Niveau du sol incorrect par rapport au niveau des éléments adjacents
- | Température inadaptée du sol
- | Climat intérieur inadapté
- | Absence de protocole de chauffage dans le cas de constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude
- | Nécessité de colmatage par adhérence des joints de dilatation dans le sol
- | Absence de débordement de la bande d'étanchéité périphérique
- | Absence de marquage des points de mesure dans le cas des constructions à chauffage par le sol
- | Absence de plan de calepinage (si nécessaire)

fidbox®

L'humidité de l'air et les variations de température peuvent affecter la longévité et la stabilité de la valeur d'un sol. C'est pourquoi nous recommandons l'utilisation d'un fidbox® (appareil de mesure de la société floorprotector) qui permet d'établir sur une longue durée la température (°C) et l'humidité relative de l'air (%) à proximité directe du sol et de lire ces données au moyen d'un lecteur. En cas de dégâts, les résultats permettent d'en déterminer rapidement la cause et ainsi d'éviter de faire des recherches sur les causes. Contactez MeisterWerke pour obtenir plus d'informations.

Collage en plein du sol design MeisterDesign. life

Le sol design MeisterDesign. life peut également être collé en plein avec une colle homologuée, en alternative à la pose flottante.

Veuillez tenir compte des instructions de pose relatives aux systèmes d'assemblage par clic ainsi que les remarques générales / fiches techniques TKB et les mesures préparatoires concernant les instructions de pose pour du collage en plein. En ce qui concerne la régularité du support, nous vous recommandons de prendre en considération la fiche technique d'instruction no.02 de l'Association centrale de la pose de parquets et de sols et du BEB.

MeisterWerke recommande une colle homologuée par le fabricant de l'adhésif, exempte de solvant et d'eau. La colle devrait, selon DIN ISO 17178, correspondre aux catégories élastique-ferme ou élastique. La préparation du support, qui fait partie intégrante du système, doit être convenue avec le fabricant de colle concerné.

Vous pouvez obtenir davantage d'informations en contactant le service technique du fabricant de colle.

Remarques concernant la colle :

Nos recommandations concernant la colle reposent sur des études approfondies réalisées par les fabricants de colle. En raison de la diversité des conditions sur les chantiers, nos indications ne peuvent en aucun cas donner droit à une garantie quelconque. Nous déclinons toute responsabilité en ce qui concerne l'emploi du système de collage. Nous vous recommandons donc d'effectuer suffisamment d'essais avant la pose ou de consulter le service technique du fabricant de colle.

Technique de pose :

Pour les sols mentionnés, les lames doivent être déposées une par une sur le lit de colle fraîche. Ensuite, appuyez bien afin que la face inférieure des lames soit imprégnée de colle sur toute la surface. Afin d'éviter toute formation de vides, les lames peuvent également être lestées avec un matériau adapté. Veuillez respecter toutes les indications du fabricant de colle telles que le temps de prise ou le temps de pose.

Conformément à la législation en vigueur DIN 18365 et 18356, le sol destiné à la pose de revêtements de sol et de parquets doit être plan, sec, propre, sans fissures, exempt de dissolvants et résistant aux tractions et aux pressions.

Valeurs d'humidité résiduelle CM pour les chapes :

Chape de ciment : 2,0 CM-%
(si chauffage au sol : 1,8 CM-%)

Chape anhydrite : 0,5 CM-%
(si chauffage au sol : 0,3 CM-%)

Les valeurs d'humidité seuil sont également valables pour les chapes en ciment prompt (SZE) et les chapes avec additifs (EZM) – fiche technique TKB 14.

L'entrepreneur chargé de la pose du revêtement de sol ou du parquet doit vérifier que le sol est parfaitement adapté à sa prestation. Lors de cet examen, il doit tenir compte des règles du métier universellement reconnues, de l'état de la technique et du DTU. Si le sol présente des imperfections ou si des dommages sont à craindre en raison de la structure du sol, le poseur de revêtement de sol ou de parquet doit exprimer ses »réserves« par écrit, en particulier en ce qui concerne :

- | Inégalités grossières
- | Fissures dans le sol
- | Sol insuffisamment sec
- | Surface du sol insuffisamment dure
- | Impuretés à la surface du sol, par ex. huile, cire, vernis, restes de peinture
- | Niveau du sol incorrect par rapport au niveau des éléments adjacents
- | Température inadaptée du sol
- | Climat intérieur inadapté
- | Absence de protocole de chauffage dans le cas de constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude
- | Nécessité de colmatage par adhérence des joints de dilatation dans le sol
- | Absence de débordement de la bande d'étanchéité périphérique
- | Absence de marquage des points de mesure dans le cas des constructions à chauffage par le sol
- | Absence de plan de calepinage (si nécessaire)

Collage en plein du sol design MeisterDesign. pro

Le sol design MeisterDesign. pro est un revêtement de sol pour un collage en plein. Des connaissances préalables sur le traitement et les caractéristiques techniques du produit sont nécessaires pour la pose.

Généralités :

La préparation du support doit se conformer à la norme VOB DIN 18365. Les fiches techniques en vigueur, par exemple la fiche technique TKB N° 8 « Beurteilen und Vorbereiten von Untergründen für Bodenbelag- und Parkettarbeiten » (Évaluation et préparation des supports pour les travaux pour revêtements de sol et parquets) doivent être respectées. En ce qui concerne la régularité du support, nous vous recommandons de prendre en considération la fiche technique d'instruction n° 02 de l'Association centrale de la pose de parquets et de sols et du BEB.

MeisterWerke conseille de recourir à une colle pauvre en émissions et sans solvant (RAL – Ange bleu ou EC1) associée à une préparation du support faisant partie intégrante du système.

Pour une imprégnation optimale de la face inférieure et un collage sécurisé, il convient de tenir compte à tout prix des indications du fabricant de colle sur les instructions pour le traitement, la spatule dentée, la quantité à utiliser et le temps de pose.

En cas d'utilisation de colle de contact ou en résine composite, une homologation spéciale du fabricant de colle est nécessaire. Après la pose du revêtement sur le lit de colle, chaque lame doit être pressée à l'aide d'un maroufleur en liège ou à manche, puis d'un rouleau lourd (min. 50 kg).

Vous pouvez obtenir davantage d'informations en contactant le service technique de MeisterWerke ou le fabricant de colle.

Remarques concernant la colle :

Nos recommandations concernant la colle reposent sur des études approfondies réalisées par les fabricants de colle. En raison de la diversité des conditions sur les chantiers, nos indications ne peuvent en aucun cas donner droit à une garantie quelconque. Nous déclinons toute responsabilité en ce qui concerne l'emploi du système de collage. Nous vous recommandons donc d'effectuer suffisamment d'essais avant la pose ou de consulter le service technique du fabricant de colle.

Conformément à la législation en vigueur DIN 18365 et 18356, le sol destiné à la pose de revêtements de sol doit être plan, sec, propre, sans fissures, exempt de dissolvants et résistant aux tractions et aux pressions. Valeurs d'humidité résiduelle CM pour les chapes :

Chape de ciment : 2,0 CM-%

(si chauffage au sol : 1,8 CM-%)

Chape anhydrite : 0,5 CM-%

(si chauffage au sol : 0,3 CM-%)

Les valeurs d'humidité seuil sont également valables pour les chapes en ciment prompt (SZE) et les chapes avec additifs (EZM) – fiche technique TKB 14.

L'entrepreneur chargé de la pose du revêtement de sol ou du parquet doit vérifier que le sol est parfaitement adapté à sa prestation. Lors de cet examen, il doit tenir compte des règles du métier universellement reconnues, de l'état de la technique et du DTU. Si le sol présente des imperfections ou si des dommages sont à craindre en raison de la structure du sol, le poseur de revêtement de sol ou de parquet doit exprimer ses »réserves« par écrit, en particulier en ce qui concerne :

- | Inégalités grossières
- | Fissures dans le sol
- | Sol insuffisamment sec
- | Surface du sol insuffisamment dure
- | Impuretés à la surface du sol, par ex. huile, cire, vernis, restes de peinture
- | Niveau du sol incorrect par rapport au niveau des éléments adjacents
- | Température inadaptée du sol
- | Climat intérieur inadapté
- | Absence de protocole de chauffage dans le cas de constructions avec un chauffage par le sol par circuit d'eau chaude
- | Nécessité de colmatage par adhérence des joints de dilatation dans le sol
- | Absence de débordement de la bande d'étanchéité périphérique
- | Absence de marquage des points de mesure dans le cas des constructions à chauffage par le sol
- | Absence de plan de calepinage (si nécessaire)

Produits de nettoyage et d'entretien

Vue d'ensemble des produits d'entretien et de leur utilisation

	Nettoyage de fin de travaux / nettoyage courant	Soins d'entretien	Nettoyage spécial
MEISTER parquet Longlife et sols en bois Lindura			
huilé nature	Dr. Schutz-Savon pour bois D : 1:200 Réf. 9061 87 070 A17	Dr. Schutz-H ₂ Oil D : non dilué Réf. 9061 87 160 A17	Dr. Schutz-Nettoyant intensif pour les sols durs D : 1:1 à 1:3 Réf. 9061 87 040 A17
	Dans des espaces soumis à de fortes contraintes / professionnels : Premier entretien de protection Dr. Schutz-Huile d'entretien Suprême D : non dilué Réf. 9061 87 080 A17	Dans des espaces soumis à de fortes contraintes / professionnels : Dr. Schutz-Huile d'entretien Suprême D : non dilué Réf. 9061 87 080 A17	
verni verni mat	Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège D : 1:200 Réf. 9061 87 012 A17	Dr. Schutz-Polish mat pour Parquet et Liège D : non dilué Réf. 9061 87 031 A17	Dr. Schutz-Nettoyant intensif pour les sols durs D : non dilué Réf. 9061 87 040 A17
avec vernis ultra brillant	Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège D : 1:200 Réf. 9061 87 012 A17		Dr. Schutz-Nettoyant intensif pour les sols durs D : non dilué Réf. 9061 87 040 A17
Sols design MEISTER			
	1. Nettoyage de fin de travaux : Dr. Schutz-Nettoyant PU D : 1:10 Réf. 9061 87 150 A17 2. Nettoyage courant : Dr. Schutz-Nettoyant PU D : 1:200 Réf. 9061 87 150 A17	Dr. Schutz-Polish satiné D : non dilué Réf. 9061 87 090 A17	Dr. Schutz-Nettoyant intensif pour les sols durs D : non dilué Réf. 9061 87 040 A17
Sols liège MEISTER			
huilé nature	Dr. Schutz-Savon pour bois D : 1:200 Réf. 9061 87 070 A17	Dr. Schutz-H ₂ Oil D : non dilué Réf. 9061 87 160 A17	Dr. Schutz-Nettoyant intensif pour les sols durs D : 1:1 à 1:3 Réf. 9061 87 040 A17
verni verni mat	Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège D : 1:200 Réf. 9061 87 012 A17	Dr. Schutz-Polish mat pour Parquet et Liège D : non dilué Réf. 9061 87 031 A17	Dr. Schutz-Nettoyant intensif pour les sols durs D : non dilué Réf. 9061 87 040 A17
Sols linoléum MEISTER			
	1. Nettoyage de fin de travaux : Dr. Schutz-Nettoyant PU D : 1:10 Réf. 9061 87 150 A17 2. Nettoyage courant : Dr. Schutz-Nettoyant PU D : 1:200 Réf. 9061 87 150 A17	Dr. Schutz-Polish satiné D : non dilué Réf. 9061 87 090 A17	Dr. Schutz-Nettoyant intensif pour les sols durs D : non dilué Réf. 9061 87 040 A17
Sols Nadura MEISTER			
	Dr. Schutz-Nettoyant pour sols stratifiés D : 1:200 Réf. 9061 87 001 A17		Dr. Schutz-Nettoyant intensif pour les sols durs D : 1:1 à 1:3 Réf. 9061 87 040 A17
Sols stratifiés MEISTER			
	Dr. Schutz-Nettoyant pour sols stratifiés D : 1:200 Réf. 9061 87 001 A17		Dr. Schutz-Elatex détachant universel D : non dilué Réf. 9061 87 110 A17

D = dilution

Produits de nettoyage et d'entretien

La qualité ne s'arrête pas à la pose.

Vous avez acheté un produit de qualité « Made in Germany ». Avec ces consignes de nettoyage et d'entretien, vous recevez toutes les informations importantes à connaître pour maintenir durablement la valeur et l'aspect visuel esthétique de votre sol. En peu de temps et d'efforts, vous pouvez contribuer à perdurer le plaisir que vous apporte votre nouveau sol MEISTER.

Les produits MEISTER sont à base de matériaux sélectionnés qui sont traités en des produits de qualité « Made in Germany » par des experts chevronnés aidés de la technologie la plus moderne.

Un conseil fondé et un service excellent font partie de cette qualité haut de gamme. C'est pourquoi vous ne trouvez les produits MEISTER que dans le négoce spécialisé sélectionné.

1. L'entretien correct

Au sol de vos rêves correspond aussi l'entretien adéquat. MEISTER complète sa gamme de produits avec une série d'entretien haut de gamme de la maison Dr. Schutz. Les détergents et produits d'entretien adaptés à votre sol garantissent la longévité de son esthétique. Même si l'entretien quotidien de votre sol ne nécessite qu'un coup d'aspirateur pour enlever la poussière volante, les surfaces doivent être entretenues et nettoyées régulièrement avec le produit d'entretien Dr. Schutz pour conserver leur valeur.

Lors du nettoyage, veillez à n'humidifier que légèrement le plancher. Dans l'idéal, le film d'eau ne doit être qu'une pulvérisation, c'est-à-dire qu'il devrait sécher en une minute environ. Certaines essences de bois comme l'hêtre et l'érable sont particulièrement sensibles à l'humidité.

N'utilisez pas d'agent agressif, même pour les taches difficiles. Dr. Schutz-Elatex Détachant universel* est aussi efficace pour les salissures et taches tenaces.

Les rayures sur le plancher altèrent non seulement l'apparence globale d'une pièce, mais elles rendent aussi le sol plus sensible à la saleté et à l'humidité. Les produits d'entretien Dr. Schutz sont destinés à renforcer considérablement la résistance du sol face aux traces d'usure justement là où il est sollicité.

Vous trouverez aussi d'autres conseils pour l'entretien optimal de votre sol MEISTER dans votre négoce spécialisé.

2. Conservation de la valeur | Mesures préventives

Une température ambiante d'environ 18–22 °C et un taux d'humidité relative de 30 à 65 % contribuent à votre bien-être personnel et constituent le fondement d'un climat intérieur sain. Avec un tel climat intérieur, vous procurez aussi des conditions optimales à votre sol MEISTER qui, comme tout matériau en bois, réagit aux conditions climatiques de son environnement.

Un taux d'humidité trop bas associé à une température élevée provoque un processus de contraction du matériau et le bois se dessèche. Si vous constatez à long terme un taux d'humidité de l'air bien inférieur à 30 % dans vos pièces, il est conseillé d'utiliser un humidificateur d'air (vaporisateur). Vous éviterez ainsi un dessèchement extrême de votre sol MEISTER. Un taux d'humidité de l'air très élevé produit, comme chez tous les matériaux en bois, une absorption d'humidité qui peut entraîner une augmentation de la longueur ou de l'épaisseur.

Émission de saletés :

La plupart des saletés sont introduites dans l'appartement depuis l'extérieur et déposées sur le revêtement de sol. C'est pourquoi nous recommandons d'installer un passage propre (un paillason par exemple) suffisamment grand dans l'entrée. N'utilisez pas de tapis avec un revêtement en caoutchouc, car un contact prolongé, en particulier avec les sols design, peut provoquer une décoloration permanente.

Considérez que la saleté, du sable ou des gravillons par exemple, agit sur tous les revêtements de sol comme du papier abrasif et peut causer des rayures disgracieuses. C'est pourquoi les pieds de chaise et de meuble doivent aussi être pourvus de patins en feutre. Les chaises de bureau, les casiers et autres objets à roulettes pivotantes doivent être équipés d'un plan de roulement souple normalisé (type W). Les patins ou roulettes colorés en caoutchouc ou en matière plastique ainsi que les pneus foncés des voitures, vélos ou appareils sont susceptibles de causer des décolorations sur les revêtements de sol. Utilisez dans la mesure du possible des patins, roulettes ou pneus de couleur claire sans migration. Dans ces zones fortement sollicitées, nous recommandons de protéger le sol avec une natte adaptée (natte en polycarbonate par exemple).

Produits de nettoyage et d'entretien

3. Nettoyage de fin de travaux

Les sols MEISTER nouvellement posés doivent subir un nettoyage de fin de travaux avant d'être utilisés afin de retirer complètement les restes de colle et les salissures produites lors de la pose.

Le nettoyage de fin de travaux des **sols stratifiés MEISTER** s'effectue avec le nettoyant Dr. Schutz-Nettoyant pour sols stratifiés* dilué dans de l'eau avec un rapport 1:200.

Le nettoyage de fin de travaux des **sols Nadura MEISTER** s'effectue avec le nettoyant Dr. Schutz-Nettoyant pour sols stratifiés* dilué dans de l'eau avec un rapport 1:200.

Le nettoyage de fin de travaux du **parquet Longlife MEISTER et sol en bois Lindura avec vernis, vernis mat et vernis ultra brillant** s'effectue avec Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200.

Le nettoyage de fin de travaux du **parquet Longlife MEISTER et sols en bois Lindura huilés nature** s'effectue avec le savon Dr. Schutz-Savon pour bois* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200. Les sols sont traités prêts à l'emploi en usage domestique. Afin d'obtenir une protection de surface supplémentaire (couche sacrificielle), vous pouvez traiter le sol avec de l'H₂Oil non dilué que vous appliquez en couche fine et régulière avec une serpillère qui ne peluche pas. Le traitement avec l'huile d'entretien Dr. Schutz-Premium garantit, lors d'une utilisation conforme aux indications du fabricant, une protection de surface encore meilleure et de plus longue durée.

Pour les **zones fortement abîmées** (telles que couloirs, salles à manger, cuisines, espaces ouverts avec sortie directe) et les **zones professionnelles**, il est généralement nécessaire de terminer en traitant les surfaces avec l'huile d'entretien Dr. Schutz-Premium. Appliquer l'huile d'entretien conformément aux indications du fabricant. Une fois sec (au minimum 12 heures), le sol peut de nouveau être utilisé et il peut être nettoyé en l'humidifiant légèrement après un durcissement complet au bout de 7 jours.

Le nettoyage de fin de travaux des **sols liège MEISTER vernis et vernis mat** s'effectue avec le détergent Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège dilué dans de l'eau avec un rapport 1:200.

Le nettoyage de fin de travaux du **sol liège huilé nature de MEISTER** s'effectue avec le savon Dr. Schutz-Savon pour bois* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200.

Le nettoyage de fin de travaux des **sols en linoléum MEISTER** s'effectue avec le nettoyant Dr. Schutz-Nettoyant PU* dilué dans de l'eau avec un rapport 1:10. Nettoyer le sol avec une serpillère bien essorée puis neutraliser à l'eau claire.

Le nettoyage de fin de travaux du **sol design MEISTER** s'effectue avec Dr. Schutz-Nettoyant PU* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:10. Nettoyer le sol avec une serpillère bien essorée puis neutraliser à l'eau claire.

Nettoyez le sol avec la solution correspondante et une serpillère **non pelucheuse** et légèrement humide.

** Si l'encollage n'est pas conforme ou si les jointures entre les lames ne sont pas complètement obturées par les joints, les produits d'entretien à base d'eau (dispersions polymères par exemple) et Dr. Schutz-Elatex Détachant universel peuvent s'infiltrer et entraîner le gonflement du matériau support.*

4. Nettoyage courant

Sols stratifiés MEISTER

Pour éliminer les salissures quotidiennes, il suffit de balayer ou de passer l'aspirateur à sec. Pour le nettoyage humide habituel, utilisez occasionnellement le nettoyant Dr. Schutz-Nettoyant pour sols stratifiés* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200. Le sol doit être lessivé sans trop d'humidité, avec une serpillère non pelucheuse trempée dans cette solution et bien essorée. Supprimez les taches, les traces de semelles et autres salissures adhérentes avec Dr. Schutz-Elatex Détachant universel* ou avec le nettoyant Dr. Schutz-Nettoyant pour sols stratifiés* dilué et un tampon blanc ne rayant pas. Nettoyez ensuite avec une serpillère légèrement humide jusqu'à ce que les restes de produit de nettoyage et de saleté aient complètement disparu.

Sols Nadura MEISTER

Pour éliminer les salissures quotidiennes, il suffit de passer l'aspirateur ou de balayer à sec. Pour le nettoyage humide habituel, utilisez le nettoyant Dr. Schutz-Nettoyant pour sols stratifiés* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200. Le sol doit être lessivé sans trop d'humidité, avec une serpillère non pelucheuse trempée dans cette solution et bien essorée. Utilisez une brosse à récurer si nécessaire. Pour enlever les saletés tenaces, diluez le nettoyant intensif dans un rapport de 1:1 à 1:3 et le vaporiser (avec un vaporisateur à main ou autre) et laisser agir pendant 5 minutes au maximum suivant la ténacité. Ensuite, frottez avec une brosse à récurer. Récupérez la saleté flottante avec des serpillères pour balai essorées puis neutraliser le revêtement à l'eau claire, si possible à l'eau chaude, jusqu'à ce que tous les restes de saleté et résidus de nettoyant aient été enlevés. Supprimez les taches et les traces de semelles ponctuellement avec Dr. Schutz-Elatex Détachant universel* ou avec le nettoyant Dr. Schutz-Nettoyant pour sols stratifiés* non dilué ou le nettoyant Dr. Schutz-Nettoyant intensif* et un tampon blanc ne rayant pas. Nettoyez ensuite avec une serpillère légèrement humide jusqu'à ce que les restes de produit de nettoyage et de saleté aient complètement disparu. Dans le **domaine du bâtiment**, il est généralement possible de nettoyer avec des machines en utilisant un appareil de nettoyage automatique ou en appliquant la méthode de nettoyage par vaporisation avec une rectifieuse monodisque. Pour cela, diluez Dr. Schutz-Nettoyant intensif* dans de l'eau avec un rapport de 1:1. Si vous utilisez ces appareils, merci de contacter notre service technique à ce sujet.

Produits de nettoyage et d'entretien

Pour parquet Longlife MEISTER verni et verni mat et sol en bois Lindura MEISTER

Pour éliminer les salissures quotidiennes, il suffit de passer l'aspirateur ou de balayer à sec. Selon la fréquentation et le degré de saleté, utilisez le nettoyeur Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200. Le sol doit être lessivé sans trop d'humidité, avec une serpillière non pelucheuse et trempée dans cette solution et bien essorée. Éliminez les taches de gras et autres salissures adhérentes avec le nettoyeur Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège* dilué et un tampon blanc ne rayant pas. Nettoyez ensuite avec une serpillière légèrement humide jusqu'à ce que les restes de produit de nettoyage et de saleté aient complètement disparu. Les taches problématiques peuvent être éliminées à l'aide du Dr. Schutz-Nettoyant intensif pour sols bois et liège*. Pour préserver la valeur du sol et dès l'apparition des premiers signes d'usure, nous recommandons de rafraîchir la surface avec Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège*. En présence de salissures tenaces ou d'une couche de nettoyeur, nettoyez intensivement la surface avec Dr. Schutz-Nettoyant intensif* non dilué et avec un tampon vert. Une fois que la surface est entièrement sèche, appliquez une fine couche régulière de Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège* non diluée avec une serpillière qui ne peluche pas. Laissez sécher la surface au moins 12 heures avant de l'utiliser. Pour effectuer le nettoyage intensif indiqué précédemment, utilisez Dr. Schutz-Nettoyant intensif* non dilué avec une serpillière qui ne peluche pas. Répartissez la solution nettoyante sur le sol avec une serpillière puis enlevez immédiatement la saleté et les restes de nettoyeur en frottant. Évitez la formation de « flaques ». En ce qui concerne les surfaces de plus grande taille, utilisez une polisseuse monodisque avec un tampon vert. Récupérez immédiatement toute l'eau sale en utilisant des chiffons secs absorbants. Essayez ensuite avec de l'eau claire sans trop d'humidité. Nettoyez à deux dans la mesure du possible, la première personne devant désincruster les salissures et la deuxième devant enlever immédiatement l'eau sale.

Remarque : Parquet Longlife MEISTER avec vernis ultra brillant

À l'apparition des premiers signes d'usure il est possible de rafraîchir la surface avec des produits adéquats. Mais ces produits d'entretien influent l'aspect ultra brillant.

Parquets Longlife et sols en bois Lindura huilés nature

Pour éliminer les salissures quotidiennes, il suffit de passer l'aspirateur ou de balayer à sec. Pour le nettoyage et l'entretien régulier, veuillez utiliser le savon pour bois Dr. Schutz* dilué dans de l'eau dans les proportions 1:200. Le sol doit être lessivé sans trop d'humidité, avec une serpillière non pelucheuse trempée dans cette solution et bien essorée. Le nettoyage et l'entretien du sol se font en une seule étape.

Pour préserver la valeur du sol et dès l'apparition des premiers signes d'usure, nous recommandons de rafraîchir la surface avec Dr. Schutz-Huile H₂*. En présence de salissures normales, nettoyez préalablement le sol avec Dr. Schutz-Savon pour bois* dilué dans de l'eau dans un rapport de 1:200 et avec un tampon vert. Une fois que la surface est entièrement sèche, appliquez une fine couche régulière de Dr. Schutz-Huile H₂* non diluée avec une serpillière qui ne peluche pas. Laissez sécher la surface au moins 12 heures avant de l'utiliser.

En présence de salissures tenaces ou d'une couche de nettoyeur, procéder au préalable à un nettoyage intensif avec le nettoyeur intensif Dr. Schutz* dilué dans de l'eau dans un rapport 1:1 à 1:3 et avec un tampon vert. Répartissez la solution nettoyante sur le sol avec une serpillière puis enlevez immédiatement la saleté et les restes de nettoyeur en frottant. Évitez la formation de « flaques ». En ce qui concerne les surfaces de plus grande taille, utilisez une polisseuse monodisque avec un tampon vert.

Récupérez immédiatement toute l'eau sale en utilisant des chiffons secs absorbants.

Essayez ensuite avec de l'eau claire sans trop d'humidité. Nettoyez à deux dans la mesure du possible, la première personne devant désincruster les salissures et la deuxième devant enlever immédiatement l'eau sale. **Il est généralement nécessaire de terminer en rehuilant le sol avec l'huile d'entretien Dr. Schutz-Premium conformément aux indications du fabricant.** Une fois sec (au minimum 12 heures), le sol peut de nouveau être utilisé et il peut être nettoyé en l'humidifiant légèrement après un durcissement complet au bout de 7 jours.

Produits de nettoyage et d'entretien

En ce qui concerne le parquet Longlife MEISTER huilé nature et les sols en bois Lindura MEISTER huilés nature dans les zones fortement abîmées/professionnelles, nous recommandons de rafraîchir/rehuiler toute la surface avec l'huile d'entretien Dr. Schutz-Premium conformément aux indications du fabricant, c.-à-d. lorsque par ex. la surface est défraîchie (salissure extrême, coloration grise, etc.). Le sol doit tout d'abord être bien nettoyé de la façon décrite précédemment en utilisant Dr. Schutz-Nettoyant intensif (dilué dans de l'eau dans un rapport de 1:1 à 1:3). Une fois sec (au minimum 12 heures), le sol peut de nouveau être utilisé et nettoyé sans trop d'humidité après durcissement complet au bout de 7 jours.

Par ailleurs, les produits de l'entreprise Osmo peuvent être utilisés pour le nettoyage et l'entretien du parquet Longlife MEISTER et sol en bois Lindura huilés nature.

Pour le nettoyage et l'entretien régulier, nous recommandons de diluer le produit Osmo-Wisch-Fix dans de l'eau. Le sol doit être lessivé avec une serpillière non pelucheuse et légèrement humide. Il doit ensuite être essuyé. En cas d'utilisation régulière, la surface devient résistante aux nouvelles salissures et aux phénomènes d'usure. Pour éliminer des tâches particulièrement tenaces et pour un rafraîchissement ou une remise en état intensif et occasionnel, nous recommandons les nettoyeurs et le produit d'entretien à base de cire d'Osmo. Le sol doit d'abord être nettoyé en profondeur avec le produit Osmo-Wisch-Fix. Éliminez immédiatement et complètement les saletés colorantes à l'aide d'une serpillière sèche et absorbante. Appliquez les nettoyeurs et le produit d'entretien à base de cire d'Osmo en couche fine et régulière à l'aide d'un torchon non pelucheux. Pour des surfaces plus importantes, utilisez une monobrosse et un tampon blanc. Retirez immédiatement l'excédent éventuel avec un torchon sec. Après avoir séché, la surface peut être polie si nécessaire. En cas de phénomène d'usure prononcé ou pour une rénovation, le sol doit être traité avec l'huile de cire dure Osmo nature mat 3062.

Sols liège MEISTER vernis et vernis mat

Le nettoyage d'entretien quotidien doit être effectué à sec si possible (balayer ou passer l'aspirateur par exemple). Selon la fréquentation et le degré de saleté, utilisez le nettoyeur Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200. Le sol doit être lessivé sans trop d'humidité, avec une serpillière non pelucheuse trempée dans cette solution et bien essorée. Éliminez les taches de gras et autres salissures adhérentes avec le nettoyeur Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège* dilué et un tampon blanc ne rayant pas. Nettoyez ensuite avec une serpillière légèrement humide jusqu'à ce que les restes de produit de nettoyage et de saleté aient complètement disparu. Pour l'entretien intensif des endroits très abîmés, complétez avec le produit pour Dr. Schutz-Nettoyant Parquet et Liège* non dilué puis appliquez-le en couche fine et régulière sur le sol liège préalablement nettoyé en profondeur avec une serpillière ne peluchant pas (avec le Dr. Schutz-Nettoyant intensif* pour sols bois et liège* non dilué).

Sols linoléum MEISTER

Enlever la poussière et la saleté en surface avec un aspirateur ou un balai. Selon le taux d'utilisation et l'encrassement, éliminer les saletés tenaces avec Dr. Schutz-Nettoyant PU* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200. Nettoyer le sol en l'humidifiant légèrement avec une serpillière trempée dans cette solution nettoyante et bien essorée. Pour éliminer les traces incrustées, les marques de talon, etc., utiliser ponctuellement Dr. Schutz-Nettoyant PU* non dilué et un chiffon ou un tampon blanc, doux. Ensuite, essuyer à l'eau claire. Pour enlever les saletés et résidus particulièrement tenaces et, en cas de signes d'usure apparents, pour préparer le sol au traitement avec un produit d'entretien, un nettoyage à fond du revêtement de sol est nécessaire. Pour cela, vaporiser de manière homogène Dr. Schutz-Nettoyant intensif* non dilué puis frotter après un bref temps d'action (max. 5 min.) à l'aide d'un tampon vert ou d'une brosse à récurer. Récupérer la saleté flottante avec des serpillières pour balai essorées puis essuyer à l'eau claire jusqu'à ce que tous les restes de saleté et résidus de nettoyage aient été enlevés.

Remarque : Si le revêtement de sol ne fait pas ensuite l'objet d'un entretien de protection, utiliser la brosse à récurer au lieu du tampon vert.

En cas d'apparition de signes d'usure à la surface du revêtement après une longue durée d'utilisation ou un usage intensif, il est conseillé de rafraîchir la protection de la surface après avoir effectué un nettoyage à fond minutieux (avec Dr. Schutz-Nettoyant intensif*). Pour cela, appliquer dans le sens de la longueur une couche fine et régulière de Dr. Schutz-Produit d'entretien complet mat* non dilué avec une serpillière qui ne peluche pas, rincée dans de l'eau claire et bien essorée. Dès que le film d'entretien peut être piétiné (après 45 min.), appliquer une seconde couche dans le sens de la largeur. Consommation : 750 ml pour environ 25 à 35 m² par application.

Lorsque le film d'entretien déposé s'use au fil du temps, vous pouvez le rafraîchir avec un entretien intensif après avoir nettoyé à fond le sol avec Dr. Schutz-Nettoyant intensif*.

Produits de nettoyage et d'entretien

Sols design MEISTER

Enlever la poussière et la saleté en surface avec un aspirateur ou un balai.

Selon le taux d'utilisation et l'encrassement, éliminer les saletés tenaces avec Dr. Schutz-Nettoyant PU* dilué dans de l'eau avec un rapport de 1:200. Nettoyer le sol en l'humidifiant légèrement avec une serpillère trempée dans cette solution nettoyante et bien essorée. Pour éliminer les traces incrustées, les marques de talon, etc., utiliser ponctuellement Dr. Schutz-Nettoyant PU* non dilué et un chiffon ou un tampon blanc, doux.

Ensuite, essuyer à l'eau claire. Pour enlever les saletés et résidus particulièrement tenaces et, en cas de signes d'usure apparents, pour préparer le sol au traitement avec un produit d'entretien, un nettoyage à fond du revêtement de sol est nécessaire. Pour cela, vaporiser de manière homogène Dr. Schutz-Nettoyant intensif* non dilué puis frotter après un bref temps d'action (max. 5 min.) à l'aide d'un tampon vert ou d'une brosse à récurer. Récupérer la saleté flottante avec des serpillères pour balai essorées puis essuyer à l'eau claire jusqu'à ce que tous les restes de saleté et résidus de nettoyant aient été enlevés.

Remarque : Si le revêtement de sol ne fait pas ensuite l'objet d'un entretien de protection, utiliser la brosse à récurer au lieu du tampon vert.

En cas d'apparition de signes d'usure à la surface du revêtement après une longue durée d'utilisation ou un usage intensif, il est conseillé de rafraîchir la protection de la surface après avoir effectué un nettoyage à fond minutieux (avec Dr. Schutz-Nettoyant intensif). Pour cela, appliquer dans le sens de la longueur une couche fine et régulière de Dr. Schutz-Produit d'entretien complet mat* non dilué avec une serpillère qui ne peluche pas, rincée dans de l'eau claire et bien essorée.

Dès que le film d'entretien peut être piétiné (après 45 min.), appliquer une seconde couche dans le sens de la largeur. Consommation : 750 ml pour environ 25 à 35 m² par application.

Lorsque le film d'entretien déposé s'use au fil du temps, vous pouvez le rafraîchir avec un entretien intensif après avoir nettoyé à fond le sol avec Dr. Schutz-Nettoyant intensif*.

Dans le **domaine du bâtiment**, il est généralement possible de nettoyer avec des machines en utilisant un appareil de nettoyage automatique ou en appliquant la méthode de nettoyage par vaporisation avec une rectifieuse monodisque ou bien autres mesures spéciales de maintien de la valeur. Si vous utilisez ces appareils, merci de contacter notre service technique à ce sujet.

5. Généralités relatives au nettoyage et à l'entretien

Ne laissez jamais les sols MEISTER longtemps exposés à l'humidité et ne les mouillez surtout pas à grande eau. Il faut donc veiller à le nettoyer à sec si possible (avec un balai à frange, un balai à poils, un aspirateur) ou seulement humidifié (avec des torchons essorés non pelucheux) et à ne laisser aucune « flaque » sur le sol. Les appareils à vapeur ne sont pas adaptés à l'entretien des sols. N'utilisez ni lotion ni poudre abrasive, susceptibles d'endommager la surface du sol. Veuillez utiliser uniquement des nettoyants appropriés. Les taches problématiques sur les sols stratifiés et sols Nadura ainsi que sur les parquets et sols placage bois vernis peuvent être éliminées avec Dr. Schutz-Elatex Détachant universel. Notez que l'éclat du sol peut être accentué lors de l'élimination de taches à cause de la pression accrue du tampon blanc sur la surface stratifiée/Nadura. C'est pourquoi vous devez d'abord effectuer un test sur un endroit discret ou sur une chute que vous aurez conservée.

** Si l'encollage n'est pas conforme ou si les jointures entre les lames ne sont pas complètement obturées par les joints, les produits d'entretien à base d'eau (dispersions polymères par exemple) et Dr. Schutz-Elatex Détachant universel peuvent s'infiltrer et entraîner le gonflage du support.*

Garantie Longlife sur les parquets de MeisterWerke

I. Recours en garantie :MeisterWerke Schulte GmbH, Johannes-Schulte-Allee 5, 59602 Rùthen-Meiste, accorde, au-delà des dispositions légales en vertu du § 437 du Code civil allemand « BGB » (exécution ultérieure, résiliation, réduction du prix et indemnisation), une garantie étendue au cadre défini ci-après. S'agissant de la structure à trois couches du parquet (couche d'usure en bois noble, âme centrale et contre-parement), le parquet doit sa résistance exceptionnelle à l'utilisation d'une âme centrale spéciale constituée d'un panneau de fibres compressées (HDF). C'est pourquoi MeisterWerke garantit la durabilité de cette structure à trois couches en ce qui concerne l'assemblage des différentes couches, dès lors que le produit est utilisé de manière conforme. Ne sont pas couverts par la garantie les dommages occasionnés par le non-respect des instructions de traitement et d'utilisation, en particulier la sollicitation et l'usure non conformes du sol, les détériorations mécaniques causées par des meubles, animaux domestiques, etc. tels que les impacts et les rayures. Les dégradations de nature visuelle telles que les joints, variations de couleur dues à la lumière ainsi que les déformations saisonnières des lames liées au climat intérieur ne sont pas couvertes non plus par la garantie. La garantie n'inclut pas les dommages causés par l'invasion d'insectes, le non-respect des instructions d'entretien, de nettoyage et de réparation de la surface et du revêtement de surface, en particulier les dommages de nature chimique et les dommages dus à l'action de l'humidité. La garantie s'applique exclusivement aux produits de premier choix et en usage domestique privé, dans un habitat soumis à des contraintes normales, à l'exception des milieux humides tels que la salle de bains ou le sauna. Des conditions de garantie exceptionnelles s'appliquent aux États-Unis et au Canada. Cette garantie n'est pas valable dans ces pays.

II. Délai de garantie :Le délai de garantie pour les parquets MEISTER s'élève à 35 ans à compter de la date d'achat.

III. Conditions de garantie : Le sol doit avoir été posé dans les règles de l'art, en particulier conformément aux instructions de pose fournies dans un emballage sur trois, dans le cadre des domaines d'application autorisés tels que spécifiés dans lesdites instructions. Il convient d'observer notamment les consignes figurant dans les instructions de pose relatives au contrôle de l'humidité des structures de base et les consignes relatives à la pose sur un sol chauffant. Par ailleurs, le sol doit être entretenu et nettoyé conformément aux instructions d'entretien fournies avec le produit. En l'absence des instructions de pose et d'entretien et/ou si elles ne sont pas complètes, l'ayant-droit à la garantie est tenu de demander ces instructions auprès de son revendeur ou directement à MeisterWerke avant de commencer la pose. De surcroît, il convient de noter que le revêtement de surface constitue une couche de protection pour la couche d'usure sous-jacente en bois et qu'il est soumis à l'usure normale. L'usure de ce revêtement de surface ne donnera donc pas lieu à un recours en garantie. En cas de signes d'usure, la surface devra être rénovée à temps, dans l'ampleur nécessaire et dans les règles de l'art par une entreprise spécialisée. En conséquence, la garantie ne s'étend pas aux dommages occasionnés par le non-respect des instructions de pose, nettoyage ou entretien ainsi que la réparation tardive du revêtement de surface.

IV. Demande de recours en garantie : Toute réclamation devra être formulée par écrit (par exemple, une lettre envoyée par la poste, un fax ou un e-mail) auprès de MeisterWerke sur présentation d'une copie de la facture originale du revendeur à titre de certificat de garantie. En cas d'incapacité de présenter la facture originale du revendeur, tout recours en garantie sera exclu. Après réception par MeisterWerke de la demande de garantie, MeisterWerke sera tenu d'informer le client dans un délai de quatre semaines s'il

s'agit d'un sinistre couvert par la garantie ou non. Si aucune information n'est communiquée dans ce délai, la garantie sera présumée refusée. Durant cette période, MeisterWerke ou un tiers mandaté par MeisterWerke devra pouvoir voir sur place le sol objet de la réclamation afin de vérifier si le recours en garantie est justifié.

V. Étendue de la garantie :Dès lors que le recours en garantie est accepté, MeisterWerke choisira si la lame en mauvais état sera réparée ou si un matériau de rechange de même valeur (issu de la même gamme de produits dans la mesure du possible) sera fourni pour la pièce en question dans laquelle le sinistre s'est produit. Le matériau de rechange pourra être récupéré gratuitement par le client au point de vente d'origine tel que figurant sur la facture originale, à l'exclusion de tous droits plus étendus, en particulier des droits à indemnisation du coût du démontage, du coût de la pose ou des dépenses subséquentes ainsi qu'à réparation des dommages qui n'ont pas été subis par l'objet de la livraison.

VI. Expiration du recours en garantie exercé : Le recours en garantie ne prolonge pas le délai de garantie. Les droits découlant de ladite garantie se prescrivent par six mois, à compter de la réception de la réclamation écrite du client par MeisterWerke (voir paragraphe IV.), toutefois au plus tôt au moment de l'expiration du délai de garantie.

VII. Droit applicable :Cette garantie est soumise au droit allemand, à l'exclusion de la Convention des Nations Unies sur les contrats de vente internationale de marchandises. Les dispositions légales concernant la restriction du choix du droit applicable restent toutefois applicables. Selon l'article 6 alinéa 2 du règlement (CE) n°593/2008 (appelé règlement « Rome I »), indépendamment du choix du droit applicable conformément à la page 1, l'ayant-droit à la garantie peut notamment se référer à la protection obligatoire du droit qui serait appliqué sans choix du droit applicable.

Garantie sur les sols en bois Lindura de MeisterWerke

I. Recours en garantie : MeisterWerke Schulte GmbH, Johannes-Schulte-Allee 5, 59602 Rùthen-Meiste, accorde, au-delà des dispositions légales en vertu du § 437 du Code civil allemand « BGB » (exécution ultérieure, résiliation, réduction du prix et indemnisation), une garantie étendue au cadre défini ci-après. MeisterWerke garantit la durabilité de la structure du produit multicouche concernant le pressage et la fusion des couches l'une à l'autre. Ne sont pas couverts par la garantie les dommages occasionnés par le non-respect des instructions de traitement et d'utilisation, en particulier la sollicitation et l'usure non conformes du sol, les détériorations mécaniques causées par des meubles, animaux domestiques, etc. tels que les impacts et les rayures. Les dégradations de nature visuelle telles que les joints, variations de couleur dues à la lumière ainsi que les déformations saisonnières des lames liées au climat intérieur ne sont pas couvertes non plus par la garantie. La garantie n'inclut pas les dommages causés par l'invasion d'insectes, le non-respect des instructions d'entretien, de nettoyage et de réparation de la surface et du revêtement de surface, en particulier les dommages de nature chimique et les dommages dus à l'action de l'humidité. La garantie s'applique exclusivement aux produits de premier choix et en usage domestique privé, dans un habitat soumis à des contraintes normales, à l'exception des milieux humides tels que la salle de bains ou le sauna, ou bien en usage commercial à trafic normal tels que les bureaux, salles d'attente, boutiques etc. (correspond au domaine d'application de la classe d'usage 32). Des conditions de garantie exceptionnelles s'appliquent aux États-Unis et au Canada. Cette garantie n'est pas valable dans ces pays.

II. Délai de garantie : Le délai de garantie est celui indiqué pour chacun des produits dans leur classe d'utilisation respective dûment décrite, pour chacun à partir de la date d'achat correspondante.

III. Conditions de garantie : Le sol doit avoir été posé dans les règles de l'art, en particulier conformément aux instructions de pose fournies dans un emballage sur trois, dans le cadre des domaines d'application autorisés tels que spécifiés dans lesdites instructions. Il convient d'observer notamment les consignes figurant dans les instructions de pose relatives au contrôle de l'humidité des structures de base et les consignes relatives à la pose sur un sol chauffant. Par ailleurs, le sol doit être entretenu et nettoyé conformément aux instructions d'entretien fournies avec le produit. En l'absence des instructions de pose et d'entretien et/ou si elles ne sont pas complètes, l'ayant-droit à la garantie est tenu de demander ces instructions auprès de son revendeur ou directement à MeisterWerke avant de commencer la pose. De surcroît, il convient de noter que le revêtement de surface constitue une couche de protection pour la couche d'usure sous-jacente en bois et qu'il est soumis à l'usure normale. L'usure de ce revêtement de surface ne donnera donc pas lieu à un recours en garantie. En cas de signes d'usure, la surface devra être rénovée à temps, dans l'ampleur nécessaire et dans les règles de l'art par une entreprise spécialisée. En conséquence, la garantie ne s'étend pas aux dommages occasionnés par le non-respect des instructions de pose, nettoyage ou entretien ainsi que la réparation tardive du revêtement de surface.

IV. Demande de recours en garantie : Toute réclamation devra être formulée par écrit (par exemple, une lettre envoyée par la poste, un fax ou un e-mail) auprès de MeisterWerke sur présentation d'une copie de la facture originale du revendeur à titre de certificat de garantie. En cas d'incapacité de présenter la facture originale du revendeur, tout recours en garantie sera exclu. Après réception par MeisterWerke de la demande de garantie, MeisterWerke sera tenu d'informer le client dans un délai de quatre semaines s'il s'agit d'un sinistre couvert par la garantie ou non.

Si aucune information n'est communiquée dans ce délai, la garantie sera présumée refusée. Durant cette période, MeisterWerke ou un tiers mandaté par MeisterWerke devra pouvoir voir sur place le sol objet de la réclamation afin de vérifier si le recours en garantie est justifié.

V. Étendue de la garantie : Dès lors que le recours en garantie est accepté, MeisterWerke choisira si la lame en mauvais état sera réparée ou si un matériau de rechange de même valeur (issu de la même gamme de produits dans la mesure du possible) sera fourni pour la pièce en question dans laquelle le sinistre s'est produit. Le matériau de rechange pourra être récupéré gratuitement par le client au point de vente d'origine tel que figurant sur la facture originale, à l'exclusion de tous droits plus étendus, en particulier des droits à indemnisation du coût du démontage, du coût de la pose ou des dépenses subséquentes ainsi qu'à réparation des dommages qui n'ont pas été subis par l'objet de la livraison.

VI. Expiration du recours en garantie exercé : Le recours en garantie ne prolonge pas le délai de garantie. Les droits découlant de ladite garantie se prescrivent par six mois, à compter de la réception de la réclamation écrite du client par MeisterWerke (voir paragraphe IV.), toutefois au plus tôt au moment de l'expiration du délai de garantie.

VII. Droit applicable : Cette garantie est soumise au droit allemand, à l'exclusion de la Convention des Nations Unies sur les contrats de vente internationale de marchandises. Les dispositions légales concernant la restriction du choix du droit applicable restent toutefois applicables. Selon l'article 6 alinéa 2 du règlement (CE) n°593/2008 (appelé règlement « Rome I »), indépendamment du choix du droit applicable conformément à la page 1, l'ayant-droit à la garantie peut notamment se référer à la protection obligatoire du droit qui serait appliqué sans choix du droit applicable.

Garantie sur les sols lièges et linoléum de MeisterWerke

I. Recours en garantie :MeisterWerke Schulte GmbH, Johannes-Schulte-Allee 5, 59602 Rùthen-Meiste, accorde au-delà des dispositions légales en vertu du § 437 du Code civil allemand « BGB » (exécution ultérieure, résiliation, réduction du prix et indemnisation) une garantie étendue au cadre défini ci-après. MeisterWerke garantit le caractère convenable de la structure à trois couches, dès lors que le produit est utilisé de manière conforme en milieu domestique. Ne sont pas couverts par la garantie les dommages occasionnés par le non-respect des instructions de traitement et d'utilisation, en particulier la sollicitation et l'usure non conformes du sol, les détériorations mécaniques causées par des meubles, animaux domestiques, etc. tels que les impacts et les rayures. Les dégradations de nature visuelle telles que les joints, variations de couleur dues à la lumière ainsi que les déformations saisonnières des lames liées au climat intérieur ne sont pas couvertes non plus par la garantie. La garantie n'inclut pas les dommages causés par l'invasion d'insectes, le non-respect des instructions d'entretien, de nettoyage et de réparation de la surface et du revêtement de surface, en particulier les dommages de nature chimique et les dommages dus à l'action de l'humidité. La garantie s'applique exclusivement aux produits de premier choix et en usage domestique privé, dans un habitat soumis à des contraintes normales, à l'exception des milieux humides tels que la salle de bains ou le sauna. Des conditions de garantie exceptionnelles s'appliquent aux États-Unis et au Canada. Cette garantie n'est pas valable dans ces pays.

II. Délai de garantie : Le délai de garantie est celui indiqué pour chacun des produits dans leur classe d'utilisation respective dûment décrite, pour chacun à partir de la date d'achat correspondante.

III. Conditions de garantie : Le sol doit avoir été posé dans les règles de l'art, en particulier conformément aux instructions de pose fournies dans un emballage sur trois, dans le cadre des domaines d'application autorisés tels que spécifiés dans lesdites instructions. Il convient d'observer notamment les consignes figurant dans les instructions de pose relatives au contrôle de l'humidité des structures de base et les consignes relatives à la pose sur un sol chauffant. Par ailleurs, le sol doit être entretenu et nettoyé conformément aux instructions d'entretien fournies avec le produit. En l'absence des instructions de pose et d'entretien et/ou si elles ne sont pas complètes, l'ayant-droit à la garantie est tenu de demander ces instructions auprès de son revendeur ou directement à MeisterWerke avant de commencer la pose. De surcroît, il convient de noter que le revêtement de surface constitue une couche de protection pour la couche d'usure sous-jacente en liège ou linoléum et qu'il est soumis à l'usure normale. L'usure de ce revêtement de surface ne donnera donc pas lieu à un recours en garantie. En cas de signes d'usure, la surface devra être rénovée à temps, dans l'ampleur nécessaire et dans les règles de l'art par une entreprise spécialisée. En conséquence, la garantie ne s'étend pas aux dommages occasionnés par le non-respect des instructions de pose, nettoyage ou entretien ainsi que la réparation tardive du revêtement de surface.

IV. Demande de recours en garantie :Toute réclamation devra être formulée par écrit (par exemple, une lettre envoyée par la poste, un fax ou un e-mail) auprès de MeisterWerke sur présentation d'une copie de la facture originale du revendeur à titre de certificat de garantie. En cas d'incapacité de présenter la facture originale du revendeur, tout recours en garantie sera exclu. Après réception par MeisterWerke de la demande de garantie, MeisterWerke sera tenu d'informer le client dans un délai de quatre semaines s'il s'agit d'un sinistre couvert par la garantie ou non. Si

aucune information n'est communiquée dans ce délai, la garantie sera présumée refusée. Durant cette période, MeisterWerke ou un tiers mandaté par MeisterWerke devra pouvoir voir sur place le sol objet de la réclamation afin de vérifier si le recours en garantie est justifié.

V. Étendue de la garantie :Dès lors que le recours en garantie est accepté, MeisterWerke choisira si la lame en mauvais état sera réparée ou si un matériau de rechange de même valeur (issu de la même gamme de produits dans la mesure du possible) sera fourni pour la pièce en question dans laquelle le sinistre s'est produit. Le matériau de rechange pourra être récupéré gratuitement par le client au point de vente d'origine tel que figurant sur la facture originale, à l'exclusion de tous droits plus étendus, en particulier des droits à indemnisation du coût du démontage, du coût de la pose ou des dépenses subséquentes ainsi qu'à réparation des dommages qui n'ont pas été subis par l'objet de la livraison.

VI. Expiration du recours en garantie exercé : Le recours en garantie ne prolonge pas le délai de garantie. Les droits découlant de ladite garantie se prescrivent par six mois, à compter de la réception de la réclamation écrite du client par MeisterWerke (voir paragraphe IV.), toutefois au plus tôt au moment de l'expiration du délai de garantie.

VII. Droit applicable :Cette garantie est soumise au droit allemand, à l'exclusion de la Convention des Nations Unies sur les contrats de vente internationale de marchandises. Les dispositions légales concernant la restriction du choix du droit applicable restent toutefois applicables. Selon l'article 6 alinéa 2 du règlement (CE) n°593/2008 (appelé règlement « Rome I »), indépendamment du choix du droit applicable conformément à la page 1, l'ayant-droit à la garantie peut notamment se référer à la protection obligatoire du droit qui serait appliqué sans choix du droit applicable.

Garantie de résistance à l'abrasion des sols design, Nadura et stratifiés de MeisterWerke

I. Recours en garantie : MeisterWerke Schulte GmbH, Johannes-Schulte-Allee 5, 59602 Rùthen-Meiste, accorde, au-delà des dispositions légales en vertu du § 437 BGB (exécution ultérieure, résiliation, réduction et indemnisation), une garantie étendue au cadre défini ci-après suivant lequel le produit acquis ne présentera pas de traces d'abrasion de la couche décor/placage bois pendant le délai de garantie en cas de respect des instructions d'utilisation. Une surface est considérée comme endommagée par abrasion lorsque la couche décor/placage bois est enlevée sur une surface d'au moins 1 cm² si bien que le support est apparent, les traces d'abrasion au niveau des chants des lames n'étant pas couvertes par la garantie. Les sollicitations non conformes du sol et les détériorations mécaniques ainsi que le non-respect des instructions d'entretien de MeisterWerke pour le sol concerné annuleront la garantie. La garantie s'applique exclusivement aux produits de premier choix et à un usage privé ou professionnel, quelle que soit la classe d'usage indiquée, à l'exception des milieux humides tels que la salle de bains ou le sauna. La garantie est également valable pour une utilisation dans des milieux humides tels que les salles de bains MeisterDesign.life, MeisterDesign.pro et les sols stratifiés Melango, Micala et Talamo. Une utilisation dans des milieux humides tels que les douches, les sanitaires publics et les saunas n'est pas autorisée. Des conditions de garantie exceptionnelles s'appliquent aux États-Unis et au Canada. Cette garantie n'est pas valable dans ces pays.

II. Délai de garantie : Le délai de garantie est celui indiqué pour chacun des produits dans leur classe d'utilisation respective dûment décrite, pour chacun à partir de la date d'achat correspondante.

III. Conditions de garantie : Le sol doit avoir été posé dans les règles de l'art, en particulier conformément aux instructions de pose fournies dans un emballage sur trois, dans le cadre des domaines d'application autorisés tels que spécifiés dans lesdites instructions. Il convient d'observer notamment les consignes figurant dans les instructions de pose relatives au contrôle de l'humidité des structures de base et les consignes relatives à la pose sur un sol chauffant. Par ailleurs, le sol doit être entretenu et nettoyé conformément aux instructions d'entretien fournies avec le produit. En l'absence des instructions de pose et d'entretien et/ou si elles ne sont pas complètes, l'ayant-droit à la garantie est tenu de demander ces instructions auprès de son revendeur ou directement à MeisterWerke avant de commencer la pose.

IV. Demande de recours en garantie : Toute réclamation devra être formulée par écrit (par exemple, une lettre envoyée par la poste, un fax ou un e-mail) auprès de MeisterWerke sur présentation d'une copie de la facture originale du revendeur à titre de certificat de garantie. En cas d'incapacité de présenter la facture originale du revendeur, tout recours en garantie sera exclu. Après réception par MeisterWerke de la demande de garantie, MeisterWerke sera tenu d'informer le client dans un délai de quatre semaines s'il s'agit d'un sinistre couvert par la garantie ou non. Si aucune information n'est communiquée dans ce délai, la garantie sera présumée refusée. Durant cette période, MeisterWerke ou un tiers mandaté par MeisterWerke devra pouvoir voir sur place le sol objet de la réclamation afin de vérifier si le recours en garantie est justifié.

V. Étendue de la garantie : Dès lors que le recours en garantie est accepté, MeisterWerke choisira si la lame en mauvais état sera réparée ou si un matériau de rechange de même valeur (issu de la même gamme de produits dans la mesure du possible) sera fourni pour la pièce en question dans laquelle le sinistre s'est produit. Le matériau de rechange pourra être récupéré gratuitement par le client au point de vente d'origine tel que figurant sur la facture originale, à l'exclusion de tous droits plus étendus, en particulier des droits à indemnisation du coût du démontage, du coût de la pose ou des dépenses subséquentes ainsi qu'à réparation des dommages qui n'ont pas été subis par l'objet de la livraison.

VI. Expiration du recours en garantie exercé : Le recours en garantie ne prolonge pas le délai de garantie. Les droits découlant de ladite garantie se prescrivent par six mois, à compter de la réception de la réclamation écrite du client par MeisterWerke (voir paragraphe IV.), toutefois au plus tôt au moment de l'expiration du délai de garantie.

VII. Droit applicable : Cette garantie est soumise au droit allemand, à l'exclusion de la Convention des Nations Unies sur les contrats de vente internationale de marchandises. Les dispositions légales concernant la restriction du choix du droit applicable restent toutefois applicables. Selon l'article 6 alinéa 2 du règlement (CE) n°593/2008 (appelé règlement « Rome I »), indépendamment du choix du droit applicable conformément à la page 1, l'ayant-droit à la garantie peut notamment se référer à la protection obligatoire du droit qui serait appliqué sans choix du droit applicable.

FR

© 2019 by MeisterWerke Schulte GmbH
La technique de reproduction peut donner lieu à des variations de couleurs et de structures.
Sous réserve d'erreurs ou de modifications techniques.

MEISTER – une marque de MeisterWerke Schulte GmbH
Johannes-Schulte-Allee 5 | 59602 Rùthen-Meiste | GERMANY
Téléphone + 49 2952 816-0 | Fax + 49 2952 816-66 | www.meister.com

04|19